

LA NAȘTEREA DOMNULUI

Nae IONESCU

...Când s'a născut Mântuitorul, în Roma stăpânea Octavian, iar în Iudeea, Irod. Perechea era bună. Un aventurier crud și criminal, stăpânul. Un monstru perfid, vasalul.

Rareori istoria a avut să înregistreze erori mai insultătoare ale umanității. Un pripăsit îndrăzneț și lipsit de scrupule, Irod era un Idumeu. Cu Iudeea nu avea nimic comun. Uzurpase domnia foștilor lui stăpâni din neamul Asmoneilor. Graetz, care obișnuise să se documenteze, ni-l înfățișează condamnămnd la moarte pe Hircan, ultimul domnitor din familia învinsă, și pe nepotul acestuia, Aristobul, căruia totuși maică-sa, Alexandra, o femeie îndrăzneată și întreprinzătoare, izbutise să-i câștige protecția lui August și a Cleopatrei. Se însoară cu Mariamne, sora lui Aristobul, ca să-și legitimeze tronul; dar sfârșește prin a o trimite la moarte. Tocmește un istoric, pe Nikolaos din Damasc, să-i facă o genealogie... babiloni-

ană; și e tot neliniștit. Domnia nu-i e sigură; peste tot nu vede decât primejdii, spioni, asasini plătiți. Archelaus, ultimul născut al Mariamnei, e și el executat. Zadarnic. Orice pretendent îl făcea să tremure.

Superstițios și credul, terorizat de propriile lui crime și de grija păstrării unui tron care nu-i aparținea, - așa l-au găsit cei trei crai dela Răsărit, care veneau să-i anunțe nașterea unui nou rege în Iudeea.

Să ne mirăm că, atunci când Magii nu s'au mai întors ca să-i spună unde e noul rege, el dă ordin să fie sugrumați toți copiii Betleemului? Câți au murit, nu se știe. Apocalipsa lui Ioan vorbește de patruzeci și patru de mii. Flavius Josephus face. Dacă ar fi să credem de Macrobius, în măcel a pierit și unul din fiii lui Irod. Pedepsă dumnezeiască sau perversitate bestială?...

Biserica sărbătorește pe acești prunci, mai mici de doi ani, prima răscumpărare a turburătorului noroc de a ne fi venit Mântuitorul. Cunoșc un vechi imn latin de o

induoșătoare fragezime:

*Innocentes pro Christo
infantes occisi sunt...*

Prunci nevinovați fură uciși pentru Christos; asasinați în vârsta laptelui, de un rege criminal, ei urmează Mielușelului, ei înșiși fără pată. Salut, flori ale martirilor, pe care în chiar pragul lumii următorii lui Christos vă smulseră, precum furtuna rozelor inmugurite. Voi, cele dintâi victime pentru Christos, turmă fragedă a jertfiților, la picioarele altarului, bieți copilași, vă jucați cu palmele și cununile voastre:

*Aram sub ipsam simplices
Palma el coronis luditis...*

Este una din cele mai emoționante și mai semnificative prăznuiri. Copilul Sfânt, născut în ieslea simplă a Betleemului, căruia i se închină boul și asinul, păstorii și cei trei Magi ai Răsăritului; stăpânul cerului și al pământului, căruia îi pregătim în sufletele noastre "pat de flori" pentru a se sălașiui

Continuare în pag. 4

CITIȚI ÎN ACEST NUMĂR

articole semnate de următorii
colaboratori din România:

Roxana IORDACHE	pagina 2
Gh. Ionescu OLBOJAN	pagina 2
Prof. Banu SERDARU	pagina 4
Prof. Radu BADIU	pagina 5
Prof. R. ȘTEFĂNESCU	pagina 5
A. GRIGOROPOL	pagina 6
Prof. A. Iustin HOSSU	pagina 7
Prof. I. RĂDULESCU	pagina 7
Petre C. BACIU	pagina 9
Dr. Ionel ZEANA	pagina 9
Const. A. DRAGODAN	pagina 9
Dan ZAMFIRESCU	pagina 10
Prof. Gh. IONESCU	pagina 15
N. BRĂDEANU	pagina 19

ISSN
0705-8345

Prețul unui abonament anual
30\$/50DM



THE ROMANIAN VOICE THE LARGEST ROMANIAN NEWSPAPER IN THE FREE WORLD

ANUL 21 Nr. 233 - DECEMBRIE 1995

PUBLICAȚIE LUNARĂ

EDITOR: GEORGE BALĂȘU

CIRCULAȚIE ÎN AFARA CANADEI: AFRICA, ARGENTINA, ANGLIA, AUSTRALIA, BRAZILIA, BELGIA, CHILE, DANEMARCA, ELVEȚIA, GERMANIA, GRECIA, FRANȚA, ISRAEL, ITALIA, IUGOSLAVIA, OLANDA, ROMANIA, SPANIA, S.U.A., SUECIA, TURCIA, UNGARIA, NOUA ZEELANDĂ

CRIZA DE DESTIN NAȚIONAL

Eugen BÂRSAN

O națiune ținută în o politică lipsită de adevăr și de morală este intrată în criză de destin național. Iar ceea ce se întâmplă în România sub acest aspect, amenințator și îngrijorător, este câștigul de cauză al unei jumătăți de secol de eliminare a adevărului și moralei din viața statului, prin denaturări programatice comuniste la care au fost supuse societatea și viața românească.

Drept consecință, s'a ajuns ca resursele naționale moralo-politice să fie în criză. Și acest lucru nu poate fi de mirare când generația bătrână, ca rezultat al supliciilor prin care ea a fost trecută de Securitate, e mult prea obosită pentru a mai putea fi osatura de forță necesară, iar generația de mijloc a fost mult prea denaturată de principiile adevărului și moralei care cer o sacrificare a intereselor personale, de grup sau de partid, pe altarul patrimoniului de destin național. În vârful valorilor acestui destin e imbinarea dragostei pentru Dumnezeu și dragostei pentru națiune.

Desprinși prin tocătură comunistă de părghia trăirii în național, oamenii se refugiază în soluții care să-i ajute personal, întorcând astfel spatele destinului național pe negândite. Bineînțeles că un asemenea lucru mai are de-a face și cu apoliticul provenit din dezamăgiri. În fapt, copleșită de rele, de diversioni și de dezamăgiri, lumea nu mai știe ori nu vrea să mai știe pe ce lume trăiește. Numai așa se poate explica și de ce eroii și martirii țării sunt mai aproape de uitare, de desconsiderare și chiar de hula decât de prețuire ori de venerare. În timp ce în bună neuitare sunt călăii cărora li se adresează laude. Astfel, în chip nefericit, vorbim de o țară cu oameni care contribuie la propria ei sinucidere. O Doamne! ajută Neamul să se vindece de această infirmitate.

Guvernanții subminatori de destin național zic că ei vor să rezolve problemele naționale prin vizite de partid și guvernamentale. Dar sub acest zis demagogic, ei nu fac nimic altceva decât să se miște pentru consolidarea părgihiilor de partid. Și de pe acestea, ei sunt activiștii promisiunilor păcălitoare. Pentru că pentru ei, nu există destin național, ci doar preocupare de destin nomenclaturist. Iar pe de altă parte, dacă Opoziția pornește cu cinci candidați la președinție, atunci ea va avea toate șansele să câștige alege-

Continuare în pag.3

CEL DE AL PATRULEA MAG

—Pr.Dr. Dumitru ICHIM—

Obositor și greu fusese drumul. Când în zare a început să se bănuie cetatea, în gândurile lui Iosif începuse să scurme întrebarea: unde vor poșosi peste noapte? Nici el, nici Maria nu cunoștea pe nimeni. Nu rude, dar nici măcar vreun prieten sau vreo cunoștință întâmplătoare.

Îndoielile au prins să muște de inimă după ce au căutat găzduire pe la vreo câteva hanuri când au intrat în oraș. Lume de pretutindeni și același răspuns: nu mai avem nici un loc.

Din referatul biblic al lui Matei și Luca, aflăm cum Maica Domnului și cu Iosif au fost îndrumați spre o peșteră din marginea Betleemului unde ar putea să se adăpostească peste noapte.

În frig și cea mai amară sărăcie se naște împăratul lumii. Ca mirade de galaxii, cetele îngerești coborau și urcau spre cer ca o magnifică simfonie: "Mărire intru cei de sus lui Dumnezeu și pe pământ pace și între oameni, bună învoire!"

... Poate unul din păstorii care au venit să se închine pruncului și-a oferit casa ca găzduire Maicii Domnului, Pruncului și lui Iosif. Biblia nu ne povestește toate detaliile, dar în Matei găsim o mențiune că magii "au intrat în casă" și s'au închinat Pruncului, deci nu mai erau în peșteră.



Când am fost la Sf. Munte Athos, în Grecia, am fost învrednicit să văd darurile magilor care se păstrează la Mănăstirea Sf. Pavel. După ilustrațiile de Crăciun și iconografiile ne-am obișnuit să credem că un mag a adus aurul, unul smirna și altul tămâie. La Mănăstirea Sf. Pavel dela Athos darurile magilor sunt identice; niște șiraguri conținând aur, smirna și tămâie. Teologic, aceste daruri erau un simbol că Noul Născut este împărat, învâțător și Dumnezeu. Fiecare mag l-a salutat în

această întreită calitate.

Ceea ce vedem în iconografie nu contrazice adevărul. Magii erau regi ai Răsăritului. Cum menționam mai sus, Biblia nu redă toate detaliile, ci doar semnificativul. Darurile magilor care încă se mai păstrează la Sf. Munte Athos sunt cele semnificative, ca recunoaștere că Noul Născut este împăratul lumii, Luminătorul lumii și Dumnezeu. Evident că acești regi, pe lângă darurile simbolice, au adus și alte daruri împărătești. Astfel, găsim logica explicație cum

Maica Domnului, Iosif și Pruncul au supraviețuit în Egipt câțiva ani de zile, până a murit Irod.

... Stăteam în sfânta liniște a Athosului și mă gândeam la darurile magilor: aur, smirna și tămâie. Cum vântul foșnea prin ramurile portocalului dela poarta mănăstirii, întrebările începuseră să mă bântuiască. O, suflete al meu! Cât de aproape sunt darurile magilor! Portocalele din ramuri păreau globulețele din pomul de Crăciun. Craii dela Răsărit au adus aur, smirna și tămâie, dar eu? Și m'am gândit la al patrulea mag. Neamul nostru aducând creanga mălului înflorit cu colinde.

... Toată suferința neamului românesc stă sub semnul Nașterii. Istoria neamului nostru o găsim ca un asterisc (stea îndrumătoare) după slova Scripturilor. Colindele noastre transsubiectivează spațiul și timpul și devin ferestre de evanghelie eternului și infinitului divin.

Când Hristos este întrebat de un cunoscător al Legii: "Cine este aproapele meu?", răspunde prin: "un om oarecare" desființând conceperea tribală și idolatră a lui Dumnezeu, adică orice om de pe pământ. Toți suntem fiii lui Dumnezeu. Acesta este Crăciunul!

Continuare în pag.3

EDITORIAL

PUNCTE DE REPER IDEOLOGICE

Partea a treia

Au trecut șase ani, degeaba, în viața societății românești, după Decembrie 1989, pentru că nu s'a putut trasa nici o ideologie națională, prin care să se intre în ritmul normal și real al istoriei românești.

Primul lucru, esențial după înlăturarea lui Ceaușescu, era să se abroge toată legislația comunistă și să se înlocuiască cu o legislație, care să fie asemenea celei din trecut, dinaintea venirii comuniștilor.

Chiar cea dinaintea de 1937 era mai bună și mai potrivită pentru România, măcar în principalele instituții naționale: Parlamentul, Biserica, Armata, Școala, structura organizării ministeriale, refacerea proprietății agricole, căci existau cărțile funciare în toate satele din interiorul țării și la tribunalele regionale, Comerțul etc. Dar în primul rând, trebuia creat un climat de libertate, adică de îngăduire a exercitării drepturilor fundamentale ale individului și drepturile națiunii de a se călăuzi singură, adică fără interferențe din afară, împotriva intereselor ei naționale, cum a fost de exemplu partidul comunist, în cazul nostru nomenclatura.

Partidul comunist și rămășițele din nomenclatură nu aveau autoritatea legală și morală să mai conducă țara după ce, prin toate metodele de genocid, au distrus atât structura vieții sociale, cât și infrastructura acesteia.

Nomenclatura a fost pârtașă directă la distrugerea țării și a tuturor instituțiilor ei și trebuia să răspundă în fața poporului român, pentru abuzurile și crimele săvârșite. În realitate, nomenclatura a impus o nouă dictatură și a oprit refacerea țării. În primul rând, nu a creat cadrul de libertăți necesare unei bune circulații a elitelor, care se nasc prin procesul firesc de spontaneitate, prin vocație și prin presiunea momentelor de conștiință națională.

Nomenclatura a oprit procesul natural de evoluție, de dezvoltare a unor elite care să-și asume răspunderea în fața națiunii pentru înăsătoșirea țării. În locul liberei circulații a elitelor, a creat partide fantomă, care s'au asociat cu nomenclatura distrugătoare a oricărei energii naționale care exista în România. Oamenii care au participat la REZISTENȚA NAȚIONALĂ nu au putut să iasă la suprafață, din cauza noului regim dictatorial și dominant din vechea Securitate.

PARTIDELE nu s'au putut încheia după o structură organică și cu libertățile necesare pentru operațiile lor în interesul național.

BISERICA a fost ținută mai departe sub tutela guvernamentală, în special cea ortodoxă, iar Biserica Unită, catolică, dela Blaj a continuat să fie persecutată, în diferite forme, ca să nu se poată dezvolta în interiorul țării, pe temeiul unor condiții optime.

ȘCOALA a păstrat mai departe o bună parte din programa analitică, cărțile pentru școlile secundare au fost scrise de autori care erau înfudați și îmbăsați cu ideologia marxistă, încât tineretul nu avea surse de informare și de pregătire din tezaurul adevăratei culturi românești care nu fusese pervertită de comunism și marxism.

COMERȚUL a intrat în mână "bisnițarilor" care erau "foști activi" ai partidului comunist și care s'au îmbogățit în cursul anilor de dictatură; așa se explică faptul că ei erau singurii care dispuneau de sume imense de bani, ca să poată începe tot felul de negoțuri și să se îmbogățească pe seama poporului.

ARMATA și-a păstrat cadrele vechi, care erau formate pe baza educației conforme viziunii și intereselor comuniste.

SECURITATEA a continuat să existe, aproape în aceleași forme și structuri organizatorice, cu aceiași oameni, principii și arhive. Cel mai bun indicator, îl prezintă așa-zisele CĂRȚI ALBE pe care le publică guvernul și în care realitățile oribile ale trecutului sunt mușamalizate și falsificate de Securitate, căci ea singură este în posesia arhivelor cu ororile pe care le-a săvârșit. Iar foștii prizonieri politici, sunt mai departe victime ale falsificărilor făcute de către Securitate.

TRIBUNALELE sunt în mână foștilor judecători, iar CURTEA SUPREMĂ este o simplă anexă a Președintelui Ilici Iliescu, căci nu este întemeiată pe elemente de drept, ci pe elemente de politică marxistă.

PARTIDUL COMUNIST continuă să aibă formă legală, în timp ce pentru adevăratele partide tradiționale, istorice, din România nu există nici hârtie de tipărit, nici protecție, nici libertate. Ele sunt la discreția EXECUTIVULUI și a SECURITĂȚII, din toate punctele de vedere.

Nu există în Administrația Statului, niciăieri elemente umane, pregătite profesional, dintre cei ce nu au fost membrii partidului comunist, ca și când populația țării ar fi fost comunistă, sau în țară nu ar exista și alte partide, în trecut sau astăzi, după "eliberarea frauduloasă" din Decembrie 1989. Acesta este semnul cel mai evident că partidul comunist este dictatorial, căci nu îngăduie participarea altor elemente, pregătite, de valoare națională și internațională, nu ca "sfertdoctrii" de comuniști, din nomenclatura de azi.

De aceea nu a fost posibilă o înțelegere a unei ideologii călăuzitoare naționale, căci au fost eliminate toate șansele în acest sens de către elementele inconștiente, imorale și străine de sufletul național, care conduc azi țara românească.

George BĂLAȘU

CORNELIU COPOSU, ICOANA NEAMULUI NOSTRU

—Roxana IORDACHE—

Nu credeam să'nvăț a scrie vreodată despre dispariția pământească a Domnului CORNELIU COPOSU. Seniorul nostru. Crucea neamului românesc. Îmi e, însă, dat să o fac, îmi e cea mai sfântă, tristă și superbă datorie. O datorie de grație, așa cum grație mi-a fost în viață darul că l-am cunoscut. Și nu-mi va ajunge o viață să mărturisesc despre Marele Domn, despre minunea de Om care era. Nici lui nu-i ajungea vremea să dăruie atât nesfârșit cât avea dela Dumnezeu de dăruit. Pentru noi, cei mulți, pentru noi, cei proști și nerecunoscători. L-am avut în mijlocul nostru și unii n'au știut cine era. A trebuit să plece ca ei să înțeleagă. Și să plângă, zdrobiți de remușcare în loc să se fi bucurat la timp. În loc să-i fi dat puterea în stat, ca să ne scoată la liman.

Cât a fost viu, l-au injurat, l-au calomniat cei dela putere. Acum, l-au laudat. După ce au învrăjbit poporul împotriva lui, acum au spus poporului că l-au mințit, că l-au furat de cel mai prețios dar. Că l-au îndepărtat de Senior, de apostol, de învățător. Dar poporul s'a deșteptat. Învățase să-l respecte, chiar dacă nu știuse să-l cunoască.

După dispariția sa pământească, l-au recunoscut. Și au înțeles ce au pierdut. Au înțeles și cine e de vină. Cred că, din aceste clipe de tăină, poporul român a devenit imun la ninciună. Un ultim dar al Domnului Coposu, care n'a încetat să creadă în buna intuiție românească.

A trebuit ca el să plece la Dumnezeu, pentru ca România să vină pe urmele lui. Urma alege. Și urma scăpa turma. O turmă care devine conștientă de puterea sa, în momentul în care rămâne fără Păstor. Pusă în situația să se păstorească. Să găsească în ea resursele de renaștere. Să se regăsească. Ateii cei răuvoitori credeau că ne va cuprinde disperarea, că noi vom fi cei morți la despărțirea de Senior. Seniorul, însă, e cu noi. E în noi. Îl descoperim în fiecare clipă. Și vrem să luptăm împotriva deznădejzii, împreună, pentru țara noastră.

Acesta e miracolul comuniunii sfinților despre care vorbea minunatul ambasador Bernard Boyer, când îl decora pe Senior cu *Legiunea de Onoare*, Franța Eternă omagia, în el, România Eternă. Acum, mulțimile de Români revărsate la catafalcul Seniorului, s'au închinat la icoana Ro-



mâniei. Au ingenunchiat. Și s'au înălțat. Un asemenea pelerinaj n'a mai cunoscut România dela moartea Reginei Maria. Atunci, însă, poporul român era sănătos. Acum, bolnav fiind și înstrăinat, a venit la catafal-

cul Domnului Coposu ca la Sfintele Moaște. Și s'a vindecat. S'a legat pe viață și pe moarte să-i ducă mai departe moștenirea. Să-și implinească visul. Să fie demn de crucea lui mai înaltă ca veacul.

Noi îi ziceam "Moșu"

—Gh. Ionescu OLBOJAN—

Era prin '91. Înainte de cea de-a patra mineriadă. Cochetam pe atunci cu redacția cotidianului DREPTATEA.

Și, totul, nu întâmplător. Încă din 1990, Corneliu Coposu și-a atras simpatia tinerilor, unii descendenți

săi camarazi, îi lumina în tainele facerii democrației pe pământ românesc.

După știința mea, PNȚCD a fost primul partid post-decembrist care și-a clădit o puternică organizație a tineretului aderent la politica dusă de formațiunea-mamă. Eise meritul Moșului. Bun strateg politic, Moșu a văzut că marea majoritate a membrilor partidului sunt oameni trecuți de 60-70 de ani, preocupăți mai mult de problemele personale decât de cele de partid, excepție făcând cei aleși în conducerea centrală sau în conducerea locale.

Înțai, Moșu a dorit o infuzie de tinerete, de prospețime în cadrul conducerii partidului, prin promovarea vârstarelor talentate politic din eșalonul doi al partidului - tineretului. Nu a reușit acest demers din cauza opacității celorlalți componenți ai echipei conducătoare a PNȚCD, mai toți afectați de... vanitate. Deviza lor "Noi am fost în puscării, noi trebuie să avem funcții în partid!" avea să fie cea mai serioasă stavilă în ascensiunea tineretului în interiorul mecanismului de conducere al partidului, fie el de nivel central sau local.

În fața acestei anacronice situații, Moșu a recurs la varianta înființării organizației tineretului țărănist, împăcând astfel și capra și varza, cum spune Românul. Față de bătrânii din partid și-a justificat gestul prin aceea că "tineretul partidului trebuie mai întâi educat și indoctrinat", după care să fie admis în structurile de conducere ale partidului, iar tineretului astfel organizat i-a promis că îl are în vedere pentru înlocuirea treptată a octogenarilor din partid și pentru alcătuirea echipei guvernamentale, în eventualitatea câștigării alegerilor generale.

În felul acesta, rândurile tineretului țărănist s'au îngroșat atât cu studenți cât și cu alte categorii de vârstare românești, vârstare care admiră jertfa de care a fost în stare Moșu. Ei, tinerii țărăniști, vor duce mai departe realizarea ideilor lor pentru care s'a zbatut până la epuizarea Moșului, reintregirea țării și democratizarea ei. Este, de altfel, testamentul Marelui Senior al Democrației lăsat nu numai tineretului țărănist, ci tuturor Românilor, testament care nu trebuie înălțat, ci fiind lăsat cu limba de moarte.



Mulțimea în Piața Revoluției din fața Palatului

TATEA, în calitate de colaborator. Într'o zi, redactorul-șef Eugen Mihăiescu, mi-a spus: Vezi că "Moșu" vrea să te luăm în redacție! Îi place cum scrii.

Între noi, "Moșul" era codificarea numelui unui idol: CORNELIU COPOSU. Așa îl alintau redactorii tineri dela DREPTATEA, așa îl alintam și eu.

Dar nu de alintări vreau să discutăm aici.

Problema este alta: cum va arăta P.N.Ț.C.D. fără Moșu?

În cele trei zile de pelerinaj la catafalcul Moșului, s'a putut observa că peste 75% dintre cei care veneau să-și ia adio dela marele Senior, erau tineri. Tineri studenți, tineri muncitori, tineri elevi, tineri...

ai familiilor de țărăniști, alții, tineri care căutau mișcările de dreapta, mișcări timide în acțiune, în acele momente în care lumea politică românească se trezea din somnul și cosmarul comunist. Cu alte cuvinte, în '90, tinerii care căutau Mișcarea Legionară, nu aveau cum să o găsească, bătrânii legionari din țară fiind încă sub supravegherea Securității și sub teama de a nu fi arestați de crypto-comuniștii lui Iliescu. În acest context, Moșu a marșat puternic: a atras în conul său de lumină tineretului dornic de libertate. Cu vorba lui blândă și întretăiată de trasul unui fum din țigara-i nelipsită din gestulația mâinii drepte, Moșu îi povățuia pe tinerii



Cortegiul funerar pe străzile Capitalei

GÂNDURI DE DECEMBRIE

— Mihaela MOISIN —

Încă înainte de Revoluția Tineretului, din chiar zilele Crăciunului 1989, scriam un articol (probabil prin Noiembrie 1989) în care îmi exprimam ideile, ca fiecare, despre mult așteptata schimbare în România ceașistă, schimbare ce se lăsa întârziată. Și spunem atunci, că: - dacă în România se va întâmpla ceva, acest ceva va fi cu vărsare de sânge, nebănuind însă că se va ajunge la sângeroasa cădere a capetelor prezidențiale și că: - toată perestroika lui Gorbaciov, tot glasnostul, nu sunt decât făcături comuniste, praf în ochii Occidentului, astfel ca prin așa eliberare de sub comunism, prin distrugerea zidului Berlinului etc., acest Occident, impresionat de noua politică a lui Gorbaciov, să ajute economic sistemul co-

munist falimentar, iar în momentul când acesta va fi refăcut măcar parțial economic, să reia puterea politică.

Am dorit din suflet să nu am dreptate atunci, dar avalanșa de revoluții în Europa de Est prea era cusută cu ață albă. Cel puțin pentru noi, cei crescuți în comunism și trăind apoi în țări libere.

Victoria partidului comunist în recente alegeri în Polonia, tocmai în Polonia, țară catolică, unde "Solidaritatea" și-a început activitatea încă la începutul anilor '80, este o confirmare a celor gândite în 1989.

Citeam deunăzi într'un cotidian canadian articolul unui excelent politolog și clarvăzător, Margolis, care comenta rezultatele alegerilor din Polonia. Spunea Margolis printre altele, că dacă neo-comunismul re-

naște în țări ca Ungaria, Cehoslovacia iar mai recent în Polonia, în celelalte țări, cum ar fi Iugoslavia, România și Bulgaria, comunismul nu poate renaște pentru că el nu a dispărut niciodată. Și adăuga că, după ce Vestul a ajutat economic țările est-europene, foste comuniste, noii comuniști prind rădăcini din nou, câștigând în alegeri, în țară după țară. Este interesant să citești ceea ce gândești și tu, scris de un reporter occidental, când aproape tot Occidentul consideră țările Europei de Est scăpate de sub dictatura comunistă.

Această renaștere a comunismului este rezultatul pe de o parte al faptului că aceste popoare au fost ținute în închisori imense aproape jumătate de secol, îndotrinate cu ideologia marxistă, cu minciunile guvernelor conducătoare, învățate să trăiască din nimic sau aproape nimic. Pe de altă parte, nici alegerile nu sunt atât de libere, cum pretind guvernele țărilor respective, precum și puținii observatori trimiși din Vest; măsluirile sunt la ordinea zilei în toate aceste țări, după cum se mai întâmplă uneori chiar și în țările democratice.

Pornind din aceste premise, că mare parte din populația acestor țări are creierii spălați de-a lungul celor 50 de ani de comunism, iar o altă mare parte o reprezintă comuniștii, care prin pierderea alegerilor și-ar pierde și avantajele materiale, și atunci sunt gata de orice fraudă, măsluire, este ușor de intuit că, direct sau indirect aproape întregul popor participă la alegerea și realegerea partidelor comuniste. Căci cei ce se opun sunt sau prea bătrâni sau prea tineri.

Poate unii dintre noi vom trăi să vedem dispariția completă a comunismului, alții vom muri cu o dorință neimplinită.

Un alt Crăciun se apropie, un alt an s'a mai înscris pe răboi, cu toate bucuriile dar mai ales cu toate necazurile inerente vieții. Să nu ne pierdem speranța și să avem în minte permanent, că forțele răului continuă să lucreze în agonia morții lor. Iar dacă unii dintre noi vor fi sacrificați pentru ideile lor anti-comuniste, să nu uităm că și Hristos a murit nevinovat pentru mântuirea noastră și că milioane de anticomuniști au murit pe altarul credinței lor, pentru libertatea noastră.

În pragul Sfințelor Sărbători ale Crăciunului, fiecare ar trebui să-și facă un bilanț al faptelor, să-și socotească cât bine a făcut și cât rău, prin trădarea de neam care încă clodotește în sânge și creierii spălați și torsionați ai unora de către comunism.

Să ne întoarcem cu fața spre Dumnezeu cu adevărat, pentru iertarea de păcate și greșeli, să ne gândim la cei pe care fiecare i-am lăsat acasă și să încercăm fiecare să ajutăm cu ce putem ca și ei să aibă un adevărat Crăciun; iar nu să facem din Nașterea Domnului o simplă petrecere de Crăciun, să mergem la Biserică, pentru ca apoi ieșiți de pe ușa Casei Domnului, să pornim mai departe la acțiunile rele.

Și să trăim cu speranța că, și cu ajutorul nostru, Crăciunul viitor, sau următorul, va aduce eliberarea adevărată a neamului nostru de comunism, și a noastră de gânduri și fapte rele.

O REMIZĂ CU DOI CÂȘTIGĂTORI

Ca răspuns la asprele critici aduse Președintelui Iliescu și premierului Văcăroiu, autoritățile de resort au inițiat acțiune ca să-l văduvească de imunitate pe parlamentarul belicos, senatorul Corneliu Vadim Tudor.

Familiarizați cu cărdășiile tovarășești, bănuim că războiul celor "Tre Spini" ar putea fi și adevărat.

Să vedem, pe distanță lungă, cine va profita și cine va pierde prin suspendarea imunităților parlamentare?

Este adevărat că președintele, premierul și senatorul și-au festilat obrazul, dar ne gândim că se naște năruvul de a-i arunca dela etaj pe legiuitorii incozomi, iar restul vor trebui să facă "sluji" de teamă că deasupra capului lor atârna ciocanul lui Iliescu. Pentru a arunca la gunoi o moară hodogorită din Dealul Mitropoliei, nu trebuie să dărâmi stâlpii care stau la baza libertății.

Al doilea motiv de a fi bănuitori e că Tudor-ismele îl așează pe Dl. Iliescu în centrul curcubeului politic și-i dau ocazia să șoptească la urechile de peste Atlantic.

"Nu mă judecați după privatizare, legiferarea furtului sau haosul și dezastul economic, ci judecați-mă după cei care mă acuză că nu sunt pro-Rus, că nu sunt antisemit, sau șovinist. Insultele senatorului Tudor le consider înalte omagii".

De notat că după ce Dl. Tudor l-a fardat pe Dl. Iliescu ca omul Apusului, PDSR și PRM au divorțat, dar nu-i exclusă o nouă lună de miere. Dl. senator a explicat că atacurile n-au fost decât niște

pamflete și ca autor al unei opere literare el nu poate fi pedepsit pentru că ce-a scris, a fost doar o ficțiune ce nu se adresează actualului președinte.

Încăierarea dintre foștii tovi a oferit Dl. Iliescu un motiv palpabil ca să tragă prima brazdă unde va arunca sămânța dictaturii. Asta ne amintește de primul odios, Regele Carol al II-lea, care a introdus cenzura sub paravanul că apăra Coroana, Valuta și Secretele de Stat. Restul e istorie.

Subliniem că'n totil luptei logoreice Dl. Tudor (senator) l-a caracterizat pe Dl. Iliescu (președinte) că-i mafirot, fălos, mincinos, că-i lipsește în cântar morala, că-și schimbă ideile de câte ori rânjește, că dăunează prestigiului țării mai grozav decât un cutremur 9 pe scara Richter etc.

La rândul lui, Președintele Iliescu l-a caracterizat pe senatorul Tudor că-i mafirot, fălos, mincinos, că-i lipsește la cântar morala, că-și schimbă ideile de câte ori își moaie penița în călimară și se bucură de un prestigiu încât trebuie să-și speli gura după ce i-ai pronunțat numele.

Confrății care au comentat meciul Tudor-Iliescu ne-au dat ca învingător când pe unul, când pe altul. Noi susținem că meciul s'a terminat cu două victorii:

Trebuie felicitat Dl. Președintele Iliescu de felul cum l-a descris pe senatorul Cornel Vadim Tudor și de asemenea, trebuie felicitat senatorul Cornel Vadim Tudor de cum l-a descris pe Președintele Ion Iliescu.

Amândoi s'au dovedit a fi foarte bine informați.

Stroe MOLDOVANU

CRIZA DE DESTIN NAȚIONAL

Urmare din pagina 1

rile doar de acum în vreo cincizeci de ani, și criza de destin național n'are încotro decât să mai aștepte și ea până atunci.

Cu politica pe care o duce, blocul pedeserist cripto-comunist este groparul destinului național. Sfidaarea voinței națiunii și nesocotirea intereselor majore ale țării, au consecințe directe asupra vieții de fiecare zi a cetățeanului. A vieții în care tovarășii din acest bloc guvernamental și-au făcut obiect din denigrarea Revoluției din Decembrie 1989, din elogierea fafășii a dictaturii comuniste și din blocarea procesului de democratizare, care ar urma să fie cheia de rezolvare a crizei de destin național.

În fapt ceea ce are loc în țară în aceste zile de criză de destin național, e lupta dintre călăi și victime. Între călăii care încearcă să se imaculeze și victimele ținute mai departe la pământ. Luptă purtată pe problema restabilirii virtuților spirituale și cetățenești.

Cum să nu fie țara în criză de destin când cântăreții anilor de "lumină" ai "epocii de aur", Păunescu și Vadim, ar fi reprezentanții spirituali ai țării din acest timp. Ei fac operă de fortificare a mentalității care trebuie să învingă memoria întemnițărilor și ostracizărilor și pe oricine vrea o restaurație a adevărului și moralității. Operă contra refacerii destinului țării. Acești doi poeți ceașisti, deveniți oameni foarte importanți în Parlamentul Român, sunt, dimpreună cu lumea tovarășească a lor, forța necurată a anomaliei pe care o putem numi sida sufletească românească.

O anomalie care ține să facă un rezidual din comunismul injectat cu forța în conștiința de masă. Un rezidual care să lucreze ca un blestem care să nu lase lumea să vadă ipocrizia situației care stăvilește trezirea. Căci numai așa se poate face jocul politic antideștin-național într-o masă de 22 de milioane de oameni.

În chip firesc, în criza de destin național e pe primul plan și harta mutilată a României Mari. Nu ne putem reprimă tragedia durerii legată de sfărțecarea ei, și nici nu ne putem împăca cu ideea că ea va rămâne așa. În special atunci când guvernământul nomenclaturist al țării declară cu seninătate că "România nu are de revendicat teritorii dela nici unul din vecinii săi".

O declarație care face spectrul negru: dela măreția neamului la nimicirea lui. Renunțarea la Basarabia, Bucovina de Nord și Ținutul Herța este prețul impozitului guvernământului țării. Iar dacă acești guvernământ nu vor să ște de acest lucru, noi trebuie să o știm: istoria țării și granițele pământurilor ei, nu sunt și nici nu pot să fie lucruri perimate.

Mihail Kogălniceanu definea istoria ca un mijloc de a ne sporii experiența. Oare nu-i încă destul de suficientă experiența cetățenilor țării de 50 de ani de viață sub comuniști? Dl. Iliescu caută să pună această experiență sub obroc.

Dacă în perioada fanariotă bunele obiceiuri românești au fost înlocuite de moravuri care au lăsat peste timp rani de nevindecă, perioada comunistă a avut ca punct de vârf al politicii ei, să facă tabula rasa cu conceptele seculare de viață ale Românilor ancorate în Dumnezeu, cinstie, omenie, dragoste de moșie și de neam. Toate acestea constituind fundația destinului național.

Poți fi independent față de multe, dar nu față de un ideal românesc patriotic care include destinul național.

În fapt, cum merge conștiința, așa merge și țara și destinul ei.

Eugen BĂRSAN



Sărbători Fericite!

CEL DE AL PATRULEA MAG

Urmare din pag.1

Hristos se naște, măriți-L! Ca răspuns ingerilor, exclamă colindul românesc: "O, ce veste minunată / Din Belteem ni s'arată / Astăzi s'a născut / Cel făr'de'n-cep / Cum au spus prorocii." Asteriscul colindelor românești pus în dreapta slovei biblice e: "Steaua strălucite / Și lumii vestește / Că astăzi Curata, / Prea nevinovată, / Fecioara Maria / Naște pe Mesia..."

Hristos din ceruri, întâmpinați-L! Cel de al patrulea mag stă în genunchi în fața Pruncului: Doamne, Ție îți aduc Țara mea din Carpați! Tot crivățul și viscolul care ne-au dusmănit, în această noapte sfântă s'au transfigurat în "florile dalbe, flori de măr."

"Astăzi s'a născut Hristos / Mesia chip lăptos". Astăzi Soteriologicul și veșnicul prezent. Dumnezeu a venit la noi. Să ne mântuiască. În aceste cuvinte simple e cuprinsă toată filosofia lumii. Toate drumurile. Toate căutările. Toată înțelepciunea veacului. Și e mai mult decât atât. Nu numai să ne mântuiască, ci se face om spre îndumnezeirea omului.

... Și iarăși revin la al patrulea mag. Acesta i-a adus colinde. Tradiția ce s'a împământat la noi a făcut ca acestea să se cânte și în biserică. Prin aceasta, magul carpatin umanizează întregul cosmos și îl imbericește. Întreaga lume devine un templu imens. În bolțile de sus, se aud corurile de

ingeri. Jos, întreaga natură urmează pe om în actul sacru de a crea prin colinde o primire românească Creatorului. Apele cântă, albinele strâng ceara pentru făclii, paltini și brazii aduc pătuțul Pruncului, viețuitoarele se întrec cum să ajute pe Maica Domnului, vântul vine să-l lege pe prunc, steaua "luminează și adevărează", neaua aduce "florile de măr", plantele îi țes "scutecul de bumbăcel" și toate florile și măruntele gaze consolează pe Maica Precistă, oferind ajutorul lor.

Colindele sunt cea de-a cincea evanghelie. Ele sunt ca un sigiliu, ca o pecete de aur pe actul trăirii noastre românești a divinului.

Pr. Dr. Dumitru ICHIM

Omul roșu

Banu SERDARU

Se împlinesc șase ani de când Iliescu a executat ordinul Moscovei, de a lichida pe "cei mai iubiti și stimați" și a-i da comunismului un chip mai pământean, recuperându-i valorile și idealurile intinate de răposăți. De când și-a suprimat stăpânii și a acaparat puterea prin vărsare de sânge tânăr, nevinovat, Iliescu s'a înconjurat de trespăduși lingăși și minciנוși, asemenea lui.

Spune-mi cu cine te-adeți, ca să-ți spun cine ești. Și cum cine minți, acela și fură, Iliescu și-a alcătuit un staff de minciנוși și hoți, dintre securiști care l-au propulsat în jilful puterii și activiști dolidora de valută, care-au profitat din plin de "Iepoca de aur". Desemnat de Cremlin să asigure vidul de putere, era de așteptat ca Iliescu să mențină în România un

regim de colonie sovietică, semănând Tratatul cu Gorby și mimând cu perfidie transparența, precum înaintașul său. Primul an de domnie i-a creat unele probleme, dar minciuna și hoția, teama pentru toate fărâdelegile comise i-a unit pe slugoii ceașugismului, care și-au apărut cu dispreț pozițiile. Având în mâini instituțiile cheie, în frunte cu televiziunea (rămasă și azi sub conducere securistă) și folosind valuta dictatorială din sărăcirea țării, ca și cea donată de exilul românesc și străinătate, hieele comuniste regurpate rapid în jurul omului roșu au câștigat la pas primele alegeri "libere și democratice" din nefasta Duminică a orbilor! Omul roșu și-a început și consolidat domnia prin crime, minciuni și hoție. Așa va fi consemnat de istoria națională perioada agoniei regimului comunist, sub blestemul numit Iliescu Ion Ilici. În primele trei luni ale anului 1990, când a scos capul ultimul pe listă (cu voia noastră!) și-a protejat stălpul Securității care l-au emanat, punându-l la adăpost de furia multitudini și asigurându-le solda grasă, până la trecerea viiturii. Bine zis-a atunci ardeleanul înțelept: "Comunismu'n o murta, ci oțăr, s'o hodnihtu".

Iliescu și acoliții lui nu pot face altceva decât ce li se poruncește dela Moscova. Occidentul e bun doar în măsura în care pompează valută, care să le consolideze posturile de comandă, minciuna și hoția din sfera Puterii. Când s'a urnit cărută cu paiațe a democrației sociale originale, vizitiul despot răsărit a luat cu el tovarăși de nădejde din trecut-i tenebros. Nu puteau lipsi fosilele comuniste Bărlădene, Verdețurile, Marțienii și-atăția alți osaniști ai ceașugismului care, asemenea lui Ilici Iliescu, au avut toată viața Volga neagră la scară și au trăit ca barosanii. Dacăm fi avut cu-adevărat o revoluție în Decembrie '89 toate aceste căpuși comuniste ar fi fost, cu partid cu tot, în spatele gratiilor, la răcoare, să mediteze asupra răului imens făcut României în deceniile de bolșevism și sovietizare. N'am mai fi asistat acum neputincios la căpătuirea pe vecie a clanurilor securiste, care dețin monopolul afacerilor dubioase, a tunarilor ceașugiști cu ochi albaștri și conturi de milioane de dolari în băncile străine.

Regimul neo-comunist al lui Iliescu, bazat pe crime, minciuni și hoție a reușit, în numai șase ani, să infometeze 80% dintre Români, să-i aducă în pragul disperării, reducându-le la jumătate veniturile din 1990 și aruncând prețurile în aer la alimente de strictă necesitate. Se știe de când lumea că cine tolerează crima, minciuna și hoția e capabil oricând să le practice. Din păcate, milioane de Români se zbat între sărăcie lucie și lașitate, incapabili să priceapă că omul roșu din capul statului mimează democrația și deschiderea spre lumea civilizată. Ori un lucru e clar: Iliescu nu poate face decât ce-a văzut la Ceașugescu, că doar el l-a format și pe amândoi i-a crescut mama Rusia!

Cum poate o minte normală să-și imagineze schimbarea la față a României cu aceiași corifei care până mai ieri planificau economia socialistă și raportau berbecului din Carpați cincinalul în patru ani și jumătate?!! Iliescu n'a putut numi un prim-ministru mai șters, docil și mincinos ca Văcăroiu, un președinte de Senat doar cu numele, ca Gherman și unul de Cameră ca machiavelicul Năstase-patru case, toți după chipul și asemănarea lui, care administrează țara ca pe moșia lor, prin subalterni experți în corupție, diversione, denigrare și zvoniștă. La Cotroceni mil de gorile cu soldă grasă apără realsul de furia supușilor. Ca să te crampo-nezi de putere, după două mandate dezastruoase, în-

jurat și blestemat de 80% dintre Români, doar tovalul comunisto-kaghehist e capabil!

România a rămas ca'n "Iepoca de aur", țara securiștilor și-a serviciilor secrete: dosare, note informative, filaj, ascultări, violări ale corespondenței, accidente de mașină sau bățai cu autori neidentificați, telefoane în crucea nopții cu amenințări ultimative și trivialități. Trăim din greu, în țara minciunii și-a hoției comuniste, țara pe care lipitorile roșii o sug de-o jumătate de secol! În numai șase ani de dezastru, Iliescu și ai lui au vajăat prin lume mai mult decât au făcut-o "Inalții soli de pace" în cei 25 de ani de dictatură bicefală, îndatorând supușii cu șase miliarde de dolari, fără să dea socoteală nimănui sau să dovedească un elementar bun simț. Cancelariile occidentale credule se lasă învaluite de ineptiile găvărite de Ilici Iliescu în frangleză lui de baltă, despre:

- teritoriile românești smulse din trupul țării și anexate de Sovietici, cărora le-a recunoscut primul independent!

- "cetățeanul Mihai", ceruia-i dă el, Kaghebiștul Nelu-Cotrocelu, dreptul să-și revadă propria țară, doar ca simplu cetățean!

- presa anticomunistă liberă, căreia i se pregătește botnița și puscăria!

- "exercițiul democratic" în Legislativ, unde mașina de vot e programată de el!

- "drepturile omului" de a fi infometat, infrigurat și umilit de supușii lui.

- televiziunea personală care minte și sfidează țara prin gurile ei securiste!

- justiția neputincioasă, rămasă tot la remorca Puterii etc., etc.

În cei șase ani de dezastru omul roșu a etalat reale inclinații de mare mincinos și bufon. Având la dispoziție televiziunea și structurile puterii, fondurile uriașe din sărăcia populației și împrumuturile externe, alegerile au fost și vor fi pentru el floare la ureche. O singură clipă de fericire și speranță a oferit Ilici Iliescu poporului român: în 12 Ianuarie 1990, când l-a mințit la TV, că nu va candida la alegeri!! Poate în '96, după două mandate care-au adus țara'n sapă de lemn, i-o da mama natură liber cegetătorului mintea de pe urmă, să se retragă de pe scena politică. Ar însemna un tardiv semn de înțelepciune...

nurile oribile. Grozavă pedeapsă, desigur, pe care cărțile noastre obșnuite nu ne-o tin la îndemână. Irod dispăre pentru noi odată cu porunca pentru uciderea copilor de sân. Noi uităm însă a ne aminti valul nesfârșit de sânge și de lapte, care a curs ca o răzbu-nare a Răului, către care omenirea trebuia să expieze norocul Măntuitorului - și groznica moarte a lui Irod, unealtă perversă a celui rău.

Să ni le aducem aminte astăzi, în această zi mare, ca o conștiință a jertfelor pe care le datorăm - pentru răscumpărarea izbăvirii noastre. Căci toate bucuriile fără reculegere - nu rezistă colțului vremii.

Naș IONESCU

ALTERNATIVA RRESPONSABILITĂȚII

Alexandru NEMOIANU

Conform tradiției japoneze atunci când țara era lovită de un cataclism împăratul, semnul văzut al autorității, trebuia să abdice căci nenorocirile neobișnuite arătau că el, prin acțiunile lui, a stărnit mânia înaintașilor lui. Este sigur că această legendă și tradiție arată legătura ce s'ar cuveni să existe între cele pe care guvernarea le făgăduiesc și cele pe care ei le implinesc precum și obli-gația aceluiași guvernanti de a acționa mereu responsabil. Mutând învățătura legendei japoneze pe tărâmul vieții publice românești de azi ar fi de conchis că a venit vremea ca o administrație dovedită ineptă să facă loc alteia cu mai multă credibilitate.

Cred că o schimbare de administrație va avea loc, într-o formă sau alta, în România căci altcum ne putem aștepta la lucruri cu adevărat neplăcute poate chiar la violențe. Problema unei schimbări în forma de administrare va fi rezolvată sau adresată pentru a difuza tensiunea socială, dar nenorocirea stă în aceea că multe lucruri care s'ar fi cuvenit rezolvate din Decembrie 1989 și până azi nu s'au rezolvat. O altă pacoste care se poate întrevedea în viitor este că "miezul" păcătoș al administrației va fi probabil păstrat iar schimbarea va fi mai mult de decor, constând nu din opoziție de principii ci mai degrabă din disidenți cu poște de căpătuală. Oricum timpul ce s'a scurs din Decembrie 1989 încoace a fost un timp rău folosit.

Principala nenorocire este că societatea românească nu a reușit să creadă și să se organizeze în structuri alternative, civile, care să asigure progresul istoric independent de voia celor ce s'ar afla vremelnici la "putere".

În alte cuvinte societatea românească nu a reușit să fărâme paradigma comunistă care cu ferocitate a împărțit societatea între o "nomenklatură" atotputer-

nică și o populație redusă la un infantilism neputincios și umilitor. Această stare de egalitate a mizeriei, genera-toare și susținătoare a oricărei nelegiuri inventată de "putere" a perversit caractere, a nimicit personalități și voințe. Într-o asemenea organizare socială oamenii nu numai că se pierdeau în mediocritate dar ajungeau să prindă gust pentru ea. Să nu uităm că sclavia este în fond o stare stabilă și este condiția ideală pentru înflorirea lenei fizice și mentale. În sclavie omul nu are de ce să dea prea mult din mâini și nici nu are de ce să caute soluții, căci cei ce îl stăpânesc o fac pentru el. Este limpede că starea de sclavie este rea dar cu toată siguranța ea este mai comodă decât starea de om liber. Este un adevăr repetat de nenumărate ori că prețul libertății este vigilența neconținută și libertatea înseamnă responsabilitate, riscuri și trudă neconținută.

O administrație care va dori să facă istorie în România va trebui în primul rând să rupă cercul bolnav al dependenței sclav-stă-pănitor și va trebui să caute să genereze structuri alternative în care oamenii vor putea lua hotărâri și vor putea trăi cu succesele sau insuccesele lor. Trebuie înțeles că și în cazul ideal în care ar exista o formă de guvernământ garantată de lege, de Constituție, și o piață liberă sub lege și tot nu ar fi suficient ca să se alcătuiască o civilizație și o democrație.

Pentru ca o democrație reală să prospere este nevoie de structuri alternative, economice și sociale, independente de "putere" în care oamenii se pot aduna și hotări asupra viitorului lor. Trebuie înțeles că asemenea structuri alternative nu pot apărea decât prin implicarea personală și pot fi menținute doar prin conlucrarea responsabilă și statornică. Este vremea ca oamenii din România să înțeleagă că asemenea

structuri alternative și un viitor decent vor sosi doar prin alăturarea decisiă la idealuri și principii și nu prin apariția unui "erou". În România cetățenii trebuie să învețe din nou să se asculte unul pe altul și să ia decizii comune în care să persevereze. Nici un "erou" nu va rezolva problemele României și de altfel în lumina istoriei ultimelor decenii, Româniilor ar trebui să fie extrem de suspicioși față de oricine s'ar prezenta pe sine ca "erou" ideal. În fond în momentul de față trei sunt probleme care împiedică apariția unei democrații reale și cu șanse de supraviețuire.

Societatea românească s'a împărțit între un mic grup de "învățiți" care, ajutați de restaurația neo-comunistă, au realizat "marele jaf" (acapărarea bogățiilor țării). Acești indivizi legați trup și suflet de fosta "nomenklatură" de partid sau securistă, nu pot reprezenta un exemplu și nu trebuie tolerat ca ei să devină pătura conducătoare de mâine. Mai mult încă existența "învățiților" nu poate da nume bun nici democrației și nici economiei de piață.

În al doilea rând calitatea oamenilor politici din România lasă mult de dorit. Nu este vorba doar de grupul neo-comunist ce a subutilizat revolta națională anti-comunistă ci de mulți dintre cei care s'au constituit în opoziții. Actualmente se poate vedea limpede cine sunt cu adevărat opoziții de principii și cine sunt disidenți dornici de folos personal și gata să încheie larg cu "puterea", iar a treia problemă, decurgând în fapt din a doua, privește prăpastia dintre discursul politic și faptele celor ce îl declamă. Diferența este concomitent tragică, dezgustătoare și nu arareori obscenă.

Pentru ieșirea din impas singura soluție credibilă ar fi alternativa sincerei responsabilități.

MESAJ ADRESAT POPORULUI ROMÂN DE CONGRESMANUL AMERICAN DAVID FUNDERBURK CU PRILEJUL DECEDĂRII MARELUI LIDER AL OPOZIȚIEI ROMÂNE, CORNELIU COPOSU

Soția mea Betty și cu mine ne exprimăm cu acest prilej profunda durere și condoleanțe pentru pierderea unui mare campion al libertății și democrației, Corneliu Coposu. A fost un mare șoc să aflăm despre trecerea din viață a liderului Partidului Național Țărănesc și în aceste zile de suferință suntem alături de durerea Dumneavoastră.

Senatorul Corneliu Coposu a fost un uriaș între oameni. Pierderea sa nu este o pierdere numai pentru România, ci pentru toți cei ce au prețuit și iubit libertatea în întreaga lume. A fost un om care și-a dedicat viața fără ezitare luptei pentru dreptate și democrație. Corneliu Coposu a suferit imense umiliri și ani îndelungați de închisoare sub tirania comunistă din România și sub ocupația germană. El a fost supus persecuțiilor din cauza marilor sale idealuri: demnitatea umană și sanctitatea libertății personale, dar idealurile l-au costat atât pe el, cât și pe soția sa Azilete, pierderea libertății. Marele dăruț și-a dedicat viața luptei pentru drepturile oamenilor de rând din

România, luptei împotriva tiranilor și a tiraniei.

L-am întâlnit pe Corneliu Coposu anul trecut când am vizitat România și l-am primit cu brațele deschise în biroul meu când a vizitat Congresul Statelor Unite la începutul acestui an. Am vorbit despre Români și despre România, despre neconținutele sale speranțe și aspirații pentru poporul său și despre dificilul drum spre o democrație reală în România. Am fost întotdeauna impresionat de dragostea sa de țară, de dragostea sa pentru Români. România a pierdut unul din cei mai de valoare oameni pe care îi avea; o personalitate politică de cea mai înaltă integritate.

Adresându-mă poporului român, spun din nou: în acest moment de mare pierdere, sunt și sufăr alături de voi. Vă încurajez să continuați însă calea libertății și democrației pe care Corneliu Coposu a ales-o și pe care s'a sacrificat. Cu toții îi vom duce însă lipsa.

David FUNDERBURK
Membru al Congresului American

LA NAȘTEREA DOMNULUI

Urmare din pag. 1

între noi, spre mântuirea noastră! Desigur, acesta e Crăciunul. Dar bucuria mântuirii nu e singură; și e atât de cutremurătoare, că nu o putem suporta cu inima liniștită. Orice bucurie se clădește pe o jertfă. Ca și bucuria vestii bune a nașterii Domnului, pentru care omenirea a plătit birul câtorva mii de prunci găluiți. Care este jertfa noastră?

Pedeapsa - o știm: patru ani dela nașterea Domnului, Irod murea; îi putrezise carnea; viermii îi sfărtecau trupul; îi frigeau picioarele; răsunărea îi mirosea a stărv. Avea oroare de sine însuși - și se omorî singur, ne mai putând îndura chi-

Instantanee

ÎN CORTEGIUL MARELUI MARTIR

—Radu BADIU—

Paisprezece Noiembrie 1995 în inima țării - București - și în inima capitalei - Piața Universității și Piața Revoluției, cea din fața Palatului Regal. Sunt lângă biblioteca centrală universitară, complet refăcută, părand o imensă bijuterie neșlefuită și am înima plină de bucurie că, în curând, aici vor veni tineri studenți, cum am fost și eu, vor cere fișe de completat, vor lua loc în sălile de lectură și vor primi cartea cerută pentru lectură și conspectare. Vor vedea istoria contemporană așa cum a fost - și mai ales așa cum este - și vor înțelege limpede marele accident din existența neamului meu când, datorită experimentului socialist, căturării neamului al pietrit în temniță iar cei care au mai rămas, dintr-o dumnezeiască minune, ne relevă cum arată niște martiri în viață.

Sunt o picătură de apă într'un ocean în această peste o sută de mii de oameni veniți din toată țara să conducem pe ultimul drum pe acela care a fost simbolul rezistenței neamului nostru la încercarea de moarte care a fost dictatura proletariatului instaurată de bolșevicii ruși (și nu de marea Rusie a lui Tolstoi, Pușchin și Soljenitin).

Iliescu (fostul secretar cu propaganda în comitetul central al partidului comunist, marxistul numărul unu din România), ca președinte al republicii de

sorginte socialistă, nu se află printre noi. N'a putut să suporte presiunea realității istorice și frigul din București, găsind de cuviință că e bine să se ducă tocmai acum în Egipt unde-i cald și departe de capitala ostilă, unde domnește impostoric ajuns al doilea președinte de republică "creată" de comuniști, ca o breșă efemeră în lunga istorie a regatului ce-a păstrat acest neam încă dela înjghebarea lui într'un stat unitar.

Petre Roman - ca fiu al unui prim mare comunist, care a creat în România poliția politică numită Securitate, sub numele lui nefast de Walter Roman, Adrian Năstase - ca ginere al ultimului ministru al agriculturii de sub Ceaușescu, numit Angelo Miclescu, Dan Marțian, ca secretar al odiosului UTC și atâția foști n'au avut tăria și obrazul să vină aici.

Doar Oliviu Gherman - ca fost decan al Universității din Craiova (ce nu putea fi numit dacă nu era un membru de partid "de bază") a avut îndrăzneala să vină - din partea Senatului - și să-l elogieze pe cel dispărut, ca pe un coleg senator care a fost într'adevăr și cum a spus el, dar mai ales cum n'a spus.

În clipele acelea am văzut cum, din cuvintele pe care le citea, ieșeau celelalte de injurie, de scorneli și de calomnie cu care l-au "onorat" pe marele dispărut

timp de șase ani, strategie pe care s'a bazat revenirea și menținerea lor la putere. Tinerii n'au mai răbdat și au scăpat - în plină piață - fluierături, întreaga masă de oameni devenind agitată, gata de explozie. A trebuit să dispară imediat acest vândut neocomunismului, pentru ca mulțimea să se liniștească. Atunci m'am gândit că din mulțime lipsește și cel care a venit în 1990 să contracareze marea revenire a țării în jurul partidului național țărănesc, fostul secretar cu agrarul în comitetul județean de partid Victor Surdu, "creatorul" antițărănismului prin partidul agrarienilor, nimic altceva decât frontul plugarilor creat de marele trădător de neam care a fost moșierul Petru Groza.

Imediat, pe Oliviu Gherman l-am asemuit altui obedient și erou nefast al istoriei contemporane - Ion Gheorghe Maurer - cel care, tot așa om de cultură și tot așa cu puțină coloratură germană, a ajutat la instaurarea comunismului la noi și mai ales la aducerea la putere a celui mai sclerizat dintre fanaticii comuniști cunoscut de acum în istorie sub numele de Nicolae Ceaușescu sfertodotul. Nu Iliescu e de condamnat, ci cei care l-au readus în față și-l țin pe umeri ca niște slujbași ai dezorientării și neputinței de viziune istorică, bucurându-se că le e bine lor pe moment.

Lângă mine, uluitor de mulți tineri, foarte mulți muncitori, pensionari, țărani cu tunder ardelenești, femei, foarte multe fete tinere cu baticuri negre și fișicuri albe pe dedesubt, intelectuali cu părul de nea, polițiști tineri care, în loc să mențină cordonul de ordine rigid, se uită cu lacrimi în ochi, înțelegând acum că bătrânul din sicriul învelit în tricolor nu este "al care-l așteaptă moartea acasă și vrea s'aducă înapoi moșierii", ci un sfânt, un martir care a supraviețuit aproape 18 ani în pușcăriile comuniste ca acum, aici, în inima țării, ei să fie liberi a afla adevărul despre neamul din care vin și mai ales ce-au pățit cei care nu s'au lăsat călcați în picioare de cei care s'au pus în slujba bolșevicilor ruși ce-au vrut să ne facă provincie de Sud a imperiului roșu, prin care să ajungă a stăpâni Europa până la Dardanele. Când a vorbit regele, pe bandă de magnetofon, toți ochii aveau lacrimi și pe toți bărbaiții și femeile, ce umpluseră până la refuz Piața Palatului Regal și Calea Victoriei până jos în Piața Unirii, am simțit că îi cheamă Corneliu (Cornelia) Valer Coposu.

Și ne-am dus așa, o uriașă coloană umană, care veneam parcă din Sălajul lui natal, din începuturile Dacilor, către cimitirul Belu de unde, Doamne, cred că după alegerile dela anul, se va renaște România.



Desen de L. M. Drăghici

STEAUA MAGILOR

Grăia colindul că Dumnezeu Tatăl s'a furșat de Fiul și de Sfântul Duh și brațele punându-și pe-abisuri de văzduh, singur, gândindu-se la om, a plâns.

Din lacrima căzută în genunea, greaua, avea să se întupe pentru magi, iscoditori de crude ceruri, steaua.

Prin țama spre Ierusalim șoptită pe a bolții buză din pălpări în vâlătă de fluturări, din zări în zări - năframa stelei călăuză.

Și s'a ascuns, dar nu s'a stins, în destrămări de-a v'ați ascunsul că lumii se va naște Unsul, pătrunsul lumii nepătruns, Lumina nelumită spre norod, în glod la vârșă Regelui Irod.

Când steaua magilor și-a săvârșit cereasca soartă, prin crengile de silcomor la poartă își deslețea tot borangicul de argint într'un colind de leagăn și alint.

Și Precista, Fecioara Preacurată stătea'n genunchi alături de covată. Scriptura nu ne spune de se ruga sau de plângea, dar în colindul apocrif se zice că la urmă venitu-a să se închine cea care îndrumase magii runc cu runc, iar când văzu pe Prunc domind, în ochii mamei, somnului - o sârută pe Maica Domnului.

Steaua de magi transfigurată se prefăcuse'n fulg de nea pe-obrazul ei a lacrimă.

Nu a știut că'l va trăda pe Dumnezeu ce se-ascusesse după noianul ningândelor genuni, gândindu-se la primul oîn, și-a plâns odată pentru noi premergătoarea stea...

.....și.....a doua lacrimă cădea.

Dumitru ICHIM

LEGILE TOAMNEI

—Radu ȘTEFĂNEȘCU—

Brumărel a însemnat o lună agitată pentru Legislativ, unde trimișii națiunii se visează titulari pe viață, deși simt în ceață suflul rece al anului electoral care bate la ușă. Legea secretului de stat a dovedit nostalgia senatorilor după sfertul de veac ceaușist. Astfel, în titlul legii s'a propus, pe lângă "secretul de stat" și "secretul de serviciu", reactualizând practicile Securității, dar Opoziția a izbutit blocarea votării. Tot "camera superioară" a emanat legea stranie a naționalizării fostului patrimoniu al UTC, trecerea BTT-ului, a caselor de cultură și a cluburilor la Ministerul Turismului. Deputații au finalizat Legea drepturilor de autor, care va stăvilii furtul în domeniul creației, dar va afecta puternic televiziunile prin cablu, care vor fi obligate să încheie contracte ferme cu posturile occidentale, căora le retransmit programele. Raportul "Apartamentul" a însemnat ore'n șir de dezbatere aprige în legătură cu cele 118 cazuri de căpătulă cu case a unor vipuri comuniste aflate la guvernare, democrat-socialii lui Năstase-patru case, campionii și făr-de-legilor și abuzurilor.

Gândind că le este mai aproape pielea decât că-mașa, deputații au purces apoi la stabilirea bugetului lor pe '96, an electoral în care vor ronțai 122 miliarde de lei, din care 35 miliarde salariile, 67 miliarde activitățile în teritoriu, peste 20 miliarde lucrări la Hardughia Ceaușescilor, devenită recent Palatul Parlamen-

tului și 310 milioane lei două limuzine Mitshubishi, c'n Daciele băștinașe tușesc și fac găt. Fețele senatoriale, mai reduse ca număr și-au stabilit ca buget pe '96 doar 24 de miliarde lei, din care 6,5 miliarde salariile, 2,5 miliarde turism pe glob, 2 miliarde cazarea la Hotel București, iar restul activităților din teritoriu și hardughiei parlamentare. Timp de aproape o săptămână, contribuabilul român care abia-și duce zilele de azi pe mâine, a trebuit să suporte fudula comunistă de multe zeci de miliarde lei, cu organizarea la București a celei de a 94-a Conferințe UIP, pe cât de scumpă, pe atât de lipsită de sens. Peste 1.100 parlamentari din 115 delegații naționale au cunoscut nivelul de trai al liotei comuniste, lăsată moștenire de Ciuruiți, ca o piatră de moară atârnată la gâtul Românului de rând. Minți bolnave au arătat parlamentarilor lumii fața ireală a României și pe foștii osaniști ai Ciuruiților în rolul de democrați sociali originali!

Trist și dezolant tablou al grandomaniei comuniste pe fondul sărăcirii și infometării a 80% dintre Români. Iliescu și ai lui se dovedesc insensibili și inconștienți la umiltățile curbe de sacrificiu impuse populației de o administrație voit anti-națională.

Legiuitorii și-au reluat activitatea prin dezbaterile unora din cele 70 de Ordonanțe (foste Decrete) emise'n vară de Executiv. Ordonanța privind acorda-

rea facilităților fiscale pentru funcționarea Fondului Romano-American de Investiții, care va beneficia de scutire la plata impozitelor și taxelor. Ordonanța privind impozitul de 10% pe dividende și cea privitoare la impozitul pe profit au fost doar câteva din problemele dezbătute în Senat, dar ca de obicei nefinalizate. În schimb, senatorii au parcurs textul legislativ al Legii contractului colectiv de muncă, la insistența de doi ani a mișcărilor sindicale! Apoi, în timp record au perfectat Legea serviciilor poștale și Legea Telecomunicațiilor care însumează la un loc o sută de articole, garantând (doar teoretic) secretul corespondenței și al convorbirilor telefonice, cu precizarea că atunci când tovarășii ordonă, secretul se află rapid! Deputații s'au aplecat cu osărdie asupra Legii cadastrului, dar absenteismul din sală a amânât finalizarea ei. Au fost rediscutate aprins pedepsele diferențiate pentru ziarisții care au curajul de a pune în scris punctul pe i, prevăzute la art.205 (insulta), 206 (calomnia) și 239 (ultraajul) Cod Penal.

Prilej pentru Năstase-patru case, să aplice ferm indicația de sus de a extinde aliniatele discriminatorii la întreaga suflare anticomunistă slobodă la gură sau amatoare de jurnalistică ostilă stăpânirii.

S'a mîmat apoi continuarea analizării Raportului "Apartamentul", afacerile cu locuințe ale înalților demnitari acuzați de abuzuri, înegalități, corupție etc., dar cu

126 prezenți din puhoiul de 483 parlamentari, cine să ia măsuri și să aplice legea?! Senatului a adoptat Legea privind Statutul deputaților și senatorilor. După nouă luni de amănări, comuniștii majoritari interesați în AGA, CA și... SPAGA s'au supus ordinului dat de Nea Nelu-Cotroceni, votând art.8 împotriva propriilor privilegii, ca membrii multimilionari ai societăților comerciale. În ce privește ridicarea imunității parlamentare, prin decizia Senatului de respectare a cvorumului constituțional de două treimi din numărul deputaților sau senatorilor, ea devine practic imposibilă! Un dram de logică elementară și mai ales bun simț ar impune în acest caz reversul medaliei, ca imunitatea să fie ridicată în cazul votului unei treimi din numărul aleșilor națiunii. Asta pentru aducerea pe picioarele pe pământ a celor ce se consideră mai presus de lege și parlamentari pe viață!

Elaborat anul trecut de o comisie alcătuită din 11 membri, reprezentând toate partidele parlamentare, proiectul Legii partidelor a intrat în dezbaterile Camerei Deputaților. El interzice funcționarea acelor partide care se opun pluralismului, a suveranității, integrității sau independenței României, care instigă la război, ură națională sau rasială, separatism teritorial sau violență publică. La intervenția Opoziției, au fost incluse în această prevedere și partidele de sorginte fascistă, legionară sau comunistă.

RETROSPECTIVA CINCINALULUI 1989-1994.

1995, PRIMUL AN DIN AL DOILEA CINCINAL

DELA TRIUMF LA TRAGEDIE

Adrian GRIGOROPOL

Nu este numai iz de ironie în cuvântul "cincinal", pentru că similitudinea comunistă este de esență, dar diferă ca numerotare, al nostru fiind primul **neocomunist**, dar tot atât de dezastruos ca cele sovietice.

Dacă este vorba de TRIUMF, în general datat pe 22 Decembrie 1989, acesta, precum "minunile", n'a durat decât trei zile, după care a urmat TRAGEDIA.

De fapt, între acestea există o controversă, dacă cele trei zile axate pe 22 Decembrie 1989 au constituit o Revoluție spontană, insăsurată, ori o Lovitură comunistă de Palat care pentru a reuși a vărsat sângele poporului în locul celui propriu. Poate că mai exact, ipoteză cu totul verosimilă, o conspirație de Brutești comunisti în frunte cu Ion Iliescu, stărnind cu dibăcie o Revoluție Populară care mocnea împotriva dictaturii comuniste dela instaurarea ei, a reușit să pună pe fugă cuplul tiranilor Ceaușescu, după care, cu vicleană reperiție a dat o lovitură Revoluției Poporului, aflată în euforia eliberării.

Am fi prea naivi ca să credem că această mână de isteți, de altfel în prezent bine identificați, ar fi putut realiza întreaga sforărie fără ca să fi fost pregătiți și dirijați dela un centru bine cunoscut și el de șaptezeci de ani și de măiestrie dovedită în asemenea îndelungat răstimp. Așa că, înainte ca poporul să-și fi tras respirația, în balconul-fostul cuib al fugarilor Ceaușescu ce urmau să fie ciuruiți de gloanțe după trei zile întinând Sfânta zi a nașterii Domnului - Ion Iliescu, care abia apucase să-și lepede pijamaua (îmbrăcată cam de vreme, poate ca trucidă a nu fi amestecată în caz de eșec - a mai fost unul cu piciorul în ghipe), a apărut, auto-proclamându-se "salvatorul țării", unde a debitat cu aer de revoluționar între revoluționari, după tipicul ireproșabilului activist de partid, cele mai răvnite promisiuni pe care le-ar visa vreo democrație din lume, pe care nu le mai reproduc pentru a nu ni se roși obrazul nouă, nu debilitantului.

Să pornim numai dela faptul că la început era cuvântul și cuvântul era al lui Ion Iliescu. Ad hoc, a înființat Frontul Salvării Naționale, rizibil conștând dintr-o listă de vreo 30 de persoane, pe care a citit-o horae momente, adică de îndată, trecându-se cu modestie ultimul. (Mulți dintre ei, disidenți și oameni cu demnitate, auzindu-se, s'au grăbit să "dezerteze" din listă ca nefiind nici cum "salvatori" de circumstanță).

Frontul, de aceea este Front, să crească, să se înmulțească, ceea ce firește s'a și întâmplat cu o droaie de comunisti, securiști devotați, agenți acoperiți, oportuniști și crema celor cu fleri dezvoltat că va fi rost de căpătuală.

Viclenia, odată ce există, nu este chip să înceteze a mai exista.

TRIUMFULUI I s'a pus capăt și a început TRAGE-

DIA. FSN-ul nu se va transforma în partid politic, va fi garantul unor alegeri libere ale partidelor democratice care vor lua ființă în numele pluralismului politic, Televiziunea va fi a Poporului, deci liberă, presa și totala libertate de exprimare vor fi mai libere decât oriunde în lume, iar trecerea dela economia planificată socialistă la economia de piață liberă, cu obiectiv prioritar fără zăbavă și viteză accelerată...

O colecție de minciuni neocomuniste neîntrecute, de consum eventual în Republicile-Banana, abia ieșite sau rămase încă în stare tribală.

Dar ce socoteală au dat Ion Iliescu, FSN-ul, partidul în care s'a transformat, cele în care s'a dezmembrat (?), cele cu care s'a aliat ca să mențină puterea vreme de cinci ani, despre câtă valută în seifurile Băncii de Comerț Exterior și Agențiilor sale oficiale și camuflată, câtă în seifurile DIE, în cele externe ale acestuia, în casele conspirative, în conturile secrete personale ale clanului Ceaușescu?

La orice Revoluție sau răsturnare de regim, "salvatorul și ai săi" au prima grijă să sigileze și fără întârziere să inventarieze totul și să prezinte Poporului "salvat" situația reală găsită la zi, nu ca la noi, unde doi ani totul a fost invăluit în tenebre și granițele deschise, lăsate vraiste celor ce aveau de dus bogăția țării, oricum atunci nu în sapă de lemn ca acum, și dispunând de acest capital să revină cu marfa de lux și de necesitate a Occidentului, și ca parveniți Post Revoluționari să ostenteze mizeria populației cu opulența magazinelor lor extra, sexy cluburi, cazinouri, vitrine din o mie și una de nopti în care bietul slujbaş, dacă nu este sofer, să privească cu gura căscată și cu buzunarele goale.

Privatizare și economie de piață liberă? Între economia planificată și cea de piață liberă este o prăpastie. Nu este de trecut într-o noapte și nici într'un termen previzibil. Trecerea dela economia țaristă sclerozată și inapoiată la economia planificată sovietică a însemnat trecerea dela un dezastru relativ la un dezastru uriaș, plătit cu milioane de vieți omenești. Dar nu acesta este singurul exemplu. Avem pe cele ale Germaniei naziste și Japoniei imperialiste sclerozată, ambele cu economiile distruse în al Doilea Război Mondial. Cum au ajuns la nivelul frunțaș al gigantelor economii de piață liberă? Prin vrăjitorie? Nu. Prin conduceri luminate, economiști excelenți, forță de muncă deosebit de capabilă și dedicată muncii precum și prin asistența țărilor capitaliste dezvoltate, care au apreciat lipsa de risc în investițiile pe care le-au făcut.

Ce privatizare să aibă loc la noi, în lipsa factorilor umani esențiali, cu guvernări având un ochi la slănină și altul la faină, înțelegând prin aceasta unul la falimentarul fond

de stat și altul la potențaii privați mafioți, plus corupție fabuloasă la cel mai înalt nivel, depășind epoca fanariotă, iar imoralitatea crasă?

S'a recurs, ca praf aruncat în ochi, la privatizarea "micro", la eflorescența dughenelor, puzderie cot la cot, acolo unde se găsea un locușor, la bazarul citadin omniprezent, fără WC-uri, de vreme ce sunt folosibile holarile blocurilor din preajmă și tufșurile, unde oamenii înfruntă arșița verii și gerul iernii, inflația paralizantă, semi falii și obsedați de spectrul șomajului. Salariile și pensiile la cote de mizerie îndexate de guverne cu virgulă după zero, după criteriile statistice grosolan minciunoase.

În 1877 se pusese la Plevna influențe otomane, acum ne-am turcit pe cale economică. Nu mai suntem cum spune H. Poincaré "la porțile Orientului", expresie pusă ca Motto de Matei Caragiale pe cartea "Crăii de Curte Veche". Suntem chiar în plin Orient, dacă nu și mai rău. Singurul flux comercial de luat în seamă este București-Istanbul-București. Dar după șiretlicul cu Caritas și crăhul cu Sabine, cu prestidigitatie marca Coșea, tot Românul a fost făcut cu sila milionar. Omul, cuponul și milionul! În basme erau găini care făceau ouă de aur. Acum avem financiaristi care fac aur din galbenus de ouă. Nu e clar nici dacă ouăle sunt de găină.

... Să trecem și de partea politicii. Democrația pretinde pluripartitism, ceea ce nu exclude ca un partid să fie atât de susținut de electorat, încât să câștige puterea și să guverneze la infinit. Unii spun că așa ceva este monopol și nu se poate. Alții dovedesc precum la noi, că fie direct, fie prin manipulări, malversațiuni, se poate.

La 28 Ianuarie 1990, după ce, ca ghiociei prematuri, răsăriseră trei partide, reactivând pe cele zise istorice sau tradiționale, constituite mai ales din supraviețuitori ai căinoșiei din temnițele comuniste, e vorba de PNT(CD), PNL și PSD, firave și obstructioniste pe toate căile să se dezvolte, au chemat FSN-ul (presedintele provizoriu Ion Iliescu și așiderea primul ministru Petre Roman) la o confruntare acuzându-l de monopolul puterii la care democratic trebuie să renunțe. Ion Iliescu și-a ieșit din fire la o asemenea insolentă pretenție și a încheiat confruntarea cu un pumn vârtos în masă. A doua zi, la 29 Ianuarie 1990, sub comanda vajnicului fiu al vajnicului Walter Roman, luptător comunist veteran din Spania, cu trupe zise muncitorești și înarmate cu buldozere, a trecut la devastarea sediilor respectivelor partide. Întâmpător, am fost martor ocular la iureșul dat în Piața Rosetti sediului PNT(CD), când Petre Roman în persoană l-a scos pe Corneliu Coposu printr'un cordon de soldați și introdus într'un TAB militar, în atil Ceaușescu, dar atunci

să-l salveze de furia... poporului, după care a revenit în balcon și s'a adresat hăitașilor: "Vedeți! L-am demascat. Vrea să ne vândă țara!" Despre așa ceva, se pare, Petre Roman se face că nu-și mai amintește mai ales ca Președinte al Partidului Democrat, rupt cu durere din trupul FSN-ului, devenit ulterior PDSR, emanat al Președintelui Ion Iliescu. Dar despre ruptura aceasta vom mai reveni.

Cât de greu le este oamenilor înțelepți să constate că sunt înșelați de unii mesetieri numai în această direcție. Ori în această privință, Opoziția noastră politică a avut mult de suferit și nici nu pare cumva să se vindecă. Este deosebite între înțelepciune și iscusință. După isprava cu devastările, Ion Iliescu a convocat victimele oblojite și le-a propus o capcană în care acestea au căzut, instituirea CPUN-ului, căruia cel mult i se putea atribui denumirea de surrogat parlamentar, însă a rămas cu aceea de "parlamentul rușinii" din toate privințele dar mai ales faptul că prin șiretenia creatorului, împărțirea monopolului reprezenta proporția dintre un elefant și

un mânz.

S'au stabilit alegeri legislative și prezidențiale pentru 1990, luna Mai 20, rămasă probabil și în istorie ca Duminica Orbului și pentru care s'a elaborat cu colaborarea unor reprezentanți - gropari ai Opoziției - o lege electorală, dovadă că la votarea ei nu s'au numărat decât două voturi contra, lege pe care nici un orb n'ar fi votat-o.

300 de partidulețe fantomă croite în atelierile de confecții ale FSN-ului au completat machiajul de circ al succesului FSN-ului, după ce o lună înainte fusese sfărâmată și faimoasa "Piața a Universității" atât de bine cunoscută, încât nu este cazul să mai stăruim asupra ei.

Piața Universității apăsa greu pe conștiința câștigătorilor din Duminica Orbului ca și faptul că întreaga intelectualitate dezavua fățiș puterea neo comunistă compusă în cel mai bun caz din semidictor, ne mai vorbind de tineretul care-avea ca sarea în ochi. Și străinătatea privea aceste alegeri șablon al alegerilor comuniste de totdeauna. Dumvirii Ion Iliescu-Petre Roman, garda pretoriană de

securiști, polițiști și desigur sugestii pe firele roșii de totdeauna, i-a împins la o ispravă de-a dreptul criminală. Termenul nu trebuie căutat în dicționare. Parafrazându-l pe scriitorul Peltz: "Faptele vorbește!" Invazia-masacru a securizatorilor din Valea Jiului. Recapitulare inutilă, de vreme ce a înspăimântat nu numai țara, dar întreaga lume civilizată.

Și totuși o asemenea conducere de stat și guvern, cu toată vasta oroare cauzată până peste fruntarii, a rămas la cărmălu Cum și de ce? Zilele din 13/14 Iunie 1990 din Capitala României, similare cu noaptea cuțitelor lungi, cu raiduri de represalii de război militar sau civil, rămânând condamnabile și impardonabile, pentru că cei care au inițiat și au executat au fost la nivelul josniciei umane. Fără ca la acea dată Uniunea Sovietică să nu fi fost în aparență vână, ca un Mitterand ahtiat a-și salva socialismul în coma politică, Statele Unite și ca accesorii ONU implicate în criza Golfului, un regim care să se preteze la așa ceva nu se putea salva.

Continuare în pag. 7



TEC

THE EUROPEAN CONNECTION

LEGATURA DVS. PERMANENTA CU ROMANIA

TORONTO - BUCUREȘTI \$769 CAD

BUCUREȘTI - TORONTO \$699 US

BUDAPESTA - TORONTO \$799 CAD

TORONTO - FRANKFURT \$589 CAD

TORONTO - LONDON \$415 CAD

TORONTO - NEW YORK \$109 CAD

TORONTO - LOS ANGELES \$399 CAD

EXCLUSIV PRIN TEC

Cele mai bune preturi pentru calatori către orice destinatie si servicii sunt GARANTATE

PACHETE ALCĂTUITE DE DVS.

25lb=\$59.33

peste 25lb \$3.15Kg.

• Livrare la domiciliu în București și marile orașe

NUMAI ÎN 24 DE ORE, SPECIAL:

- O FLOARE PERSOANELOR IUBITE DIN ROMÂNIA
- ARANJAMENTE FLORALE ȘI TORTURI PENTRU DIFERITE OCAZII
- PACHETE TIP ALIMENTE DIN DEPOZITUL BUCUREȘTI
- CURIER SĂPTĂMÂNAL TORONTO - BUCUREȘTI (PUTEȚI TRIMITE SCRISORI, ACTE ETC...)
- TRANSFERURI DE BANI ÎN BUCUREȘTI ȘI ÎN ORICARE ORAȘ DIN PROVINCIE

VACANȚE ÎN CUBA, MEXICO, FLORIDA...

1808 Danforth Ave., TORONTO, Ont., M4C 1H8

TEL: (416) 463-6000 • FAX: (416) 463-7990

KITCHENER - TEL: (519) 743-2638; MONTRÉAL - (514) 769-6921

VANCOUVER - Tel: (604) 931-8600

"CONFLICTUL" ILIESCU - C.V. TUDOR ȘI CONCUBINAJUL PDSR-CDR

— Andrei-Iustin HOSSU —

Este "conflictul" Iliescu - C.V. Tudor mult zgomet pentru nimic, vorba divinului Shakespeare? Da și Nu. Iată:

DA. În anii '50, în toată conflictul dintre marii criminali comuniști Stalin și Tito, un intelectual român reflecta lucid către alt intelectual român anticomunist: "În fond, este conflictul dintre doi bandiți comuniști; singura diferență este că Stalin este un bandit mai mare iar Tito este un bandit mai mic". Dovadă că a avut dreptate este că, la înmormântarea comunistului antistalinist Tito, în Mai 1980, îl plângeau toți liderii bolșevici din Est, în frunte cu comunistul stalinist Brejnev.

Tot astfel, și în jalnică România actuală, "conflictul" dintre Iliescu și C.V. Tudor este țigănia dintre un comunist îmbătrânit în rele (Iliescu) și un comunist mai puțin îmbătrânit în rele a cărui ascensiune trebuie opriată (C.V. Tudor).

NU. În timpul vizitei lui neoficiale (doar de lucru) în SUA, Iliescu i-a calificat pe chibitii lui din România, C.V. Tudor și Gh. Funar, "niște jirinovski români". Ca să se delimiteze de ei? Deloc. Dimpotrivă, sensul vorbelor lui este mult mai transparent: "Eu sunt Elfin la București. Acceptați-mă ca partener credibil, altfel veți avea la București un jirinovski în C.V. Tudor sau Gh. Funar". Pot fi criticați Clinton (care, potrivit pronosticului Marelui Prieten al României și al Românilor, congresmanul republican conservator creștin David Funderburk, nu va

mai fi peste un an la Casa Albă) și SUA că îl creditează pe Iliescu? Deloc. Fiindcă - așa cum afirmă omul de stat britanic, Lordul Palmerston, în secolul al XIX-lea - relațiile dintre state nu se bazează pe sentimente, ci exclusiv pe interese.

Dacă politica externă a unui stat se întemeiază exclusiv pe relațiile lui cu celelalte state, în schimb politica internă a unui stat se întemeiază exclusiv pe competiția partidelor politice în bălăia pentru cucerirea puterii politice în Stat, lupta politică este lupta dintre partidele politice pentru putere. Aceste evidențe raționale - pentru orice om cu cultură politică și pentru orice om politic lucid și responsabil - sunt, din nefericire, necunoscute incabilei și jalnicei Convenția Democratică din România (pe care autorul acestui apel o susține electoral, în lipsa de altceva mai bun).

În plan intern, "conflictul" Iliescu - C.V. Tudor a avut două scopuri: întâi, îndobitocirea poporului manipulat prin Televiziunea Română ca să uite de terribila scumpire a prețurilor și să se infierbanteze pentru Iliescu sau pentru C.V. Tudor; al doilea, anihilarea completă a candidatului CDR la Președinția României, Emil Constantinescu. Și-a realizat regimul Iliescu ambele scopuri? Cu vârf și îndesat. Și culmea ridicolului pentru preșcolara CDR - cu largul concurs și în ovațiile șefilor ei.

1. Dl. Emil Constantinescu.

nescu, Președintele CDR, ca un veritabil gentleman ce este, oferă englezește susținerea unui guvern minoritar PDSR de către CDR. Cu alte cuvinte, CDR îl susține pe Iliescu. În acest caz, deodată ce sunteți democratic cu Iliescu, rețineți-vă candidatura prezidențială și cedați locul unui Român zdravăn, Domnule Constantinescu!

2. Partidul PNȚCD își oferă, nu mai puțin englezește, susținerea unui guvern minoritar PDSR. Cu alte cuvinte, PNȚCD îl susține pe Iliescu. Conducerea PNȚCD ar trebui să-și aducă aminte, că marele caracter Petre P. Carp a rupt prietenia cu Titu Maiorescu fiindcă Maiorescu a format în 1912 guvernul cu Take Ionescu, încât nici la înmormântarea marelui Maiorescu marelui Carp nu a participat, exclamând cinic: "De ce i-aș face lui Maiorescu o favoare pe care el nu mi-o poate întoarce?", iar marele caracter Iuliu Maniu a rupt prietenia cu Alexandru Văduva Voievod fiindcă, după demisia lui Maniu din 8 Ianuarie 1933, Văduva Voievod a primit la 13 Ianuarie 1933 guvernul dela Carol al II-lea. Conducerea PNȚCD trebuie să se reîntoarcă la intransigența lui Iuliu Maniu și să nu facă jocul comunistilor.

După rușinoasele alegeri din 20 Mai 1990, marelui Petre Teuța afirma: "Partidele istorice - PNȚCD și PNL - ar trebui să se sinucidă". Paradoxal Teuța nu s'a îngelat. Eu, ucenicul și prietenul lui Petre Teuța, constat disperat și amărit că, înaintea alegerilor din 1996, CDR se sinucide.

contra candidatura cu Nicolae Manolescu din partea Partidului Alianței Civice, a dus la o serie în lanț de destrămare a Convenției Democratice, în care nu mai figurează în prezent PNL-Radu Câmpănu, ceea ce nu este o pierdere, PNL '93, PAC și alte formațiuni printre care prezizibil UDMR din considerațiunile de echidistanță, dată fiind problema etnicității maghiare.

Această situație dramatică a Opziției este cu atât mai alarmantă cu cât tocmai acum a survenit dispariția lui Corneliu Coposu, inițiator și factor determinant în soarta Convenției Democratice.

Nici în tabăra puterii lucrurile nu stau mai bine ca urmare a conflictului personal Iliescu - Vadim Tudor, retragerea din Alianță a Partidului România Mare, câteva schimbări de poziții parlamentare și directiva lui Iliescu, la întoarcerea dela Clinton, să fie ruperea cu extremiștii, anunță o perspectivă guvernamentală electorală foarte tensă acum și în anul 1996. Cărțile sunt foarte amestecate și jocul politic la risc mare.

Adrian GRIGOROPOL

OLTENISME

— Ionel RADULESCU —

• **PARTICULARILOR...** Ia jumătatea acestui an figurau în Registrul Comerțului Dolj 14.281 societăți comerciale cu capital privat în Craiova, Calafat, Băilești, Filiași și Segarcea, iar 2.259 firme private în mediul rural. În majoritatea cazurilor inițiativa privată este improvizată, de prost gust, lipsită de profesionalism, accentuând haosul urbanistic și vizând exclusiv căpătuiala peste noapte, pe principii "scopul scuză mijloacele". Se simte nevoia acută a firmelor concurențiale și a întreprinzătorilor competenți și inspirați în valorificarea resurselor locale. Particularii autorizați în prestări de servicii, comerț sau producție nu au calități manageriale și nici chemare pentru profilul de activitate abordat.

• **VALYSGOLD...** Este cel mai modern Expomarket din Oltenia, amenajat în 2 hale de producție însumând 2.800 mp. Conceput într-un design modern, dispune de 150 standuri spațioase pentru vânzătorii en-gros și en-detail, spații de parcare, acces la calea ferată, restaurant. Expomarketul oltenesc crează facilități celor peste 150 de firme comerciale cu care a încheiat contracte, iar rețeaua internă de magazine dispune de mărfuri de calitate superioară, diversificate și la prețuri mai pămăntene!

• **LOCUIŢELE...** În ultimii șase ani, în județul Dolj nu s'a construit nici un bloc nou, toate locuințele aflate în lucru fiind începute în "Iepoca Lumină". La începutul acestui an erau în construcție 1.043 apartamente. Dintre acestea, 359 trebuiau date în folosință până la finele anului, dar până acum au fost finalizate doar 90 apartamente. După primul cincinal Iliescu, plin de hotăriri și ordonanțe guvernamentale (decrete a la Ceaușescu) problema locuințelor e departe de a fi rezolvată, cererile foarte numeroase, prețurile descurajante, iar posibilitățile infime. Pe lângă acordarea unor facilități de creditare, pentru finalizarea locuințelor e necesar un act normativ care să stabilească termene legale de predare a locuințelor contractate, la prețurile din momentul dării în folosință și în directă legătură cu posibilitățile de creditare pentru locuințele proprietate personală, începute în vremea Suprimațiilor.

• **FRANCE-OLTENIE...** Este o asociație de ajutor umanitar francez care s'a legat afectiv de Leagănul de copii din Craiova. Fondată în Ianuarie '94 de colonelul Jackie Cavellin dela Sapeurs Pompiers, departamentul Bouches du Rhone-FRANȚA, Asociația France-Olténie aduce de două ori pe an, copiii sărmani din Craiova, haine, medicamente, dulciuri, jucării și material medical. Amărăciunea Francezilor e legată însă de birocrație, corupția și abuzurile întâmpinate la vama românească din partea celor puși să apere legea, nu să se căpătuiască și să facă țara de ras.

• **COOPERARE MEDICALĂ...** O delegație de medici italieni a efectuat o vizită la Craiova, stabilind relații cu colegii craioveni, pentru un avantajos schimb de opinii între școlile de medicină respective. Medicii italieni, specialiști în urologie, pneumologie, radiologie, ginecologie și chirurgie au stabilit legături cu secția de chirurgie a Spitalului CFR și cele de chirurgie pediatrică și oncologică dela Spitalul Clinic nr.1 din Craiova. Au acordat consultații gratuite și au făcut investigații cu un ecograf modern, adus din Italia, împreună cu un electrobisturiu și materiale de chirurgie. Spitalul CFR din Craiova va primi un mamograf din partea Ligii Italiene Antitumor. Pentru anul viitor, medicii italieni și români și-au propus abordarea unor probleme de cardiologie, TBC și cancer pulmonar.

• **ALLIANCE FRANCAISE...** În cadrul manifestărilor organizate la Craiova de acest prestigios ansamblu, constituit în 1992, a fost prezentat în aer liber un concert al Ansamblului cameral de claviaturi al Școlii Municipale de Muzică din Tours "Mallet Workshop". Tinerii muzicieni au încântat auditoriul cu piese clasice, teme de jazz, creații originale la instrumente de percuție: xilofon, vibrafon, marimba. De mare succes s'a bucurat transcrierea "Baladei" lui Ciprian Porumbescu, ca și prelucrările după piese de Bach, Schubert, Offenbach, Scott Joplin.

• **MODEXIM...** Firma craioveană SC Modexim SA Craiova (fosta întreprindere de confecții) s'a privatizat în colaborare cu Grupul german de confecții Steilman, inaugurând recent un modern centru de profit. Dotarea cu utilaje specifice, la nivelul tehnicii în domeniu asigură un randament sporit față de dotarea veche. În noua concepție de organizare și desfășurare a activității se regăsesc fluxuri tehnologice cu un consum de muncă raționalizat, precum și condiții de deservire mobilă a acestora. Centrul de profit vine în sprijinul îmbunătățirii condițiilor de lucru și creșterii productivității muncii.

• **CHINOLOGICĂ...** Pentru prima oară în Dolj s'a organizat o competiție canină, un examen de selecție care atestă puritatea rasei și dă dreptul la reproducție. Testul a însemnat un studiu aprofundat anatomic, genetic și biometric. El a fost trecut cu brio în ceea ce privește standardul, înregistrându-se numeroase exemplare de rase rare în România. S'a organizat și un test de frumusețe, expoziția chinologică "Căine cu aptitudini de campion". La Craiova ființează și Clubul Național pentru formarea câinilor de ajutor umanitar, folosiți în cazul unor calamități naturale, ca ghizi pentru nevăzători, pază și apărare, utilități speciale, salvamont și salvamar.

• **MOVIPLAST...** Firma mixtă româno-iordaniană SC Moviplast SA Craiova e profilată pe producție de articole din poli-etenă: saci, pungi, sacose, folii, în general obiecte de unică folosință sau de o durată scurtă de utilizare. Capitalul social la înființare, în Septembrie '93, a fost de 80 milioane lei, partenerul străin participând cu 9.600 dolari și 49% din acțiuni. Folosind 4 mașini de extrudare, o suzută, o mașină pentru regranulare și una de imprimare, firma Moviplast rivalizează cu marii producători din țară. Capacitatea de prelucrare a mașinilor este de 7 tone granule de poli-etenă în 24 ore, dar neprimind cantitatea solicitată de 1.100 t. pe an, firma e nevoită să lucreze doar cu două utilaje. Paradoxal, unicul producător din țară al granulelor de poli-etenă, ARPECHEM PITEȘTI, preferă exportul chiar dacă Moviplastul oferă un preț mai bun!

• **MLĂDITE...** În cadrul unei serii culturale egiptene la București, în prezența ambasadorului Egiptului și a altor diplomați străini și români au fost decernate premiile concursului de pictură dela Cairo "EGIPTUL în ochii copiilor lumii". La concurs și-au măsurat talentul și imaginația copii din 35 de țări ale lumii. Din cele cinci premii câștigate de reprezentantele României, trei au revenit elevelor din Dolj, îndrumate de prof. Gheorghita Măncuș din Filiași și Cornelia Petrescu din Craiova. Oltencele au primit medalia de aur - Roxana Fita și medalia de argint - Cristina Preda (ambele eleve în Filiași), precum și certificat de merit - Mihaela Olteanu dela Școala Theodor Aman din Craiova.

• **HILTONS ELECTRONICS SRL...** Est o firmă particulară de aparate electronice doi tineri întreprinzători craioveni, i cooperare cu prestigioase firme MVK EUROSIC, DINMAR, MIAMI INDUS TRIES și ELECTROARGES. Cartea de viză a firmei craioveane se bazează pe selecția produselor de renume: Sony, Panasonic, Akai, Yamaha, Royal și oferă facilități cumpărătorilor, în sensul vânzărilor cu plată în rate lunare, eşalonate după posibilitățile fiecăruia. Firma atrage beneficiari și prin personalul atent, instruit, onest și plin de simpatie.

• **MAZE...** Sub îndrumarea inimoaselor prof. Adriana Cichirdan și Mădălin Popescu un grup de elevi ai Liceului "Traian Buzescu" din Craiova au editat Revista școlară "MAZE" în limba engleză. Prima număr publică în graiul inegalabilului Will eșuri, povești, poeme, teme muzicale, articole sportive, jocuri distractive. Rubricile diverse și atractive ale publicației denotă talentul tinerilor autori și cunoștințele solide de limbă engleză căpătate cursuri.

DELA TRIUMF LA TRAGEDIE

Urmare din pag.6

Cei care se cred deasupra lucrurilor să nu uite că politica este bumerang.

În vederea alegerilor generale din 1992, Opziția propusă puternic de către C. Coposu care spunea că numai o alianță puternică a acesteia poate confrunța puterea neo-comunistă, după stăruitoare eforturi pentru legarea în evantai a partidelor și formațiunilor pretinse nepolitice, s'a ajuns la Convenția Democratică, incluzând și UDMR care-i aducea un număr important de voturi. Tocmai în August 1991 a avut loc tentativa loviturii de Stat dela Moscova care a fost deșeurată, ducând la căderea lui Gorbaciov și la instalarea primului președinte ales al URSS-ului, Boris Eltin.

Și la noi în țară s'au simțit mișcări discrete legate de succesul ori eșecul încercării de lovitură dela Moscova. Legat sau nelegat de această situație, în Septembrie 1991, minierii ne-au revizitat Capitala, ceea ce nu a mai repetat 13/14 Iunie 1990 dar s'a soldat cu demisia prim-ministrului Petre Roman, salvat pe ușa din dos, și intrarea în arena politică a Partidului Democrat al acestuia, de centru-stânga

(și care recent spre a intra în lumea internațională a socialistilor, a fuzionat cu PSD-ul tradițional Social Democrat condus de Sergiu Cusescu).

Alegerile din 1992 au dus la o fragmentare drastică a electoratului, cu câștiguri majore ale C.D.-ului în cele locale și a balanței aproape pe mchie între PDSR-Iliescu și Convenția Democratică. Ca atare, lipsit de majoritatea necesară de a guverna solo, a fost constrâns la o alianță cu extremiștii de dreapta și de stânga, ceea ce pe lângă multe altele, i-a dăunat enorm imaginii în străinătate. Ar fi de discutat Constituția, care necesită însă un articol special în exten-so.

La alegerile prezidențiale, Ion Iliescu era avantajat de alianța prealabilă cu extremiștii pe de o parte, ne de altă parte Opziția nu dispunea de un contra candidat pe măsura lui Corneliu Coposu, care todeauna a refuzat să candideze. A fost ales Prof. univ. Emil Constantinescu, fost membru PCR, dar nu nomenclaturist și care fusese propus de lector ca Rector al Universității din București, salt strănu pentru mulți. Această desemnare, ca apartenent Alianței Civice și

Cea mai minunată noapte de Crăciun

Nicole VALÉRY- GROSSU

Crăciunul se apropia și farmecul marii sărbători începea să capete o viață imprecisă până și în mizeria noastră colonie de muncă forțată. În pofida membrelor înghețate și a fetelor biciuite de vântul tăios, în ciuda mâinilor înțepenite de frig pe cazmale, în pofida picioarelor umflate de degerături, o simțeam plinind misterios deasupra norilor groși... Lipsite de strălucirea multicoloră a vitrinelor și de împodobirea sărbătorească a străzilor, neavând drept orizont decât întinderi înghețate ori mocirloase, private de căldura blândă și de aroma prăjiturilor ce se pregătesc în fiecare casă de creștin, învaluit, când revenea în barălele sumbre, în duhoarea hainelor veșnic umede și a trupurilor noastre murdare, simțeam, în pofida tuturor, apropierea Crăciunului. Pe aripile gândului și ale visului, regăseam cortegiul îngerilor și al Magilor. Ne găbeam să ajungem cu ei la iesle pentru a îngenușea dinaintea ei și a-i oferi copilului Iisus auzul, tămbăia și mîrlul suferințelor și lacrimilor noastre...

Cu mult înainte de căderea primei zăpezi, noi eram în căutare de crengi uscate, pietricele, așchii și paie... Acest "tezasur" strâns cu greutate avea să se transforme, pe ascuns, grație inventivității și îndemnării câtorva dintre noi, într-o iesle pregătită pentru veghea de Crăciun. Personajele legendare erau modelate din firimituri de pâine amestecate cu pămînt, colorate cu pastă de dinți păstrată cu grijă și cu cremă de ghețe neagră și maron pusă deoparte de tovarășii cărora le revenise "onoarea" de a lustrui cizmele gardienilor... Bradul de Crăciun nu lipsea nici el. Crengile legate și tăiate în formă de brad erau înconjurare cu un fir de lână verde dintr'un fular pe care Elena îl desfășura în acest scop. Cât despre "prăjitura de Crăciun", ea era făcută din bucăți de turtă de porumb, "pâinea" noastră zilnică, presărată poate cu un praf subțire de zahăr...

Aceste pregătiri febrile pot să pară primitive acolo care n'au cunoscut nici închisoarea, nici colonia. Eram noi înșine conștienți de naivitatea actelor și a bucuriilor noastre. Această stare de suflet copilărescă ne-a permis, totuși, să percepem mai bine misterul și marea fericire a nașterii lui Hristos. Minunată așteptare a Noptii Sfintei! Cât de puternic resimțeam atunci solidaritatea noastră creștină! Ce staisfacție să ști că, în ciuda severelor restricții impuse de regulamentul coloniei, Credința și iubirea pentru Iisus ne unea și ne dădea curajul de a le înfrunta împreună! Tremuram de emoție în așteptarea momentului când vom cânta în surdina împrejurul ieslei: "Azi, în orașul lui David, s'a născut Mântuitorul, care este Hristos Domnul..."

În ziua aceea, a șasea înainte marii sărbători, în timpul "defunului", lupam împotriva vântului care ne

arunca în obraz aproape toată supa din gamele. De aceea nici n'am zărit prea celebra mașină neagră oprită pe drumul care mărginea, la cam două sute de metri, terenul pe care ne

Nu înțelegeam, de altfel, dacă ceea ce trăiam era realitate sau coșmar. Epuizarea fizică își spusese cuvântul și am așipit, așa cum stăteam pe marginea patului. Nu m'am trezit decât atunci

siste de sticle...

Această introducere a fost singurul lucru "civilizat" pe care l-am auzit în acest birou. Injurările și supliciile care au urmat figurează cu siguranță în



găseam. Când comandantul coloniei, însoțit de doi necunoscuți, s'a apropiat, ni s'au strâns inimile. Scurt, comandantul mi-a rostit numele și a adăugat:

- Ia-ți lucrurile și urmează-mă.

Mi-am rotit privirile spre prietenele mele. Ochii lor reflectau teama și neliniștea. O atât de precipitată plecare în mașina neagră nu putea însemna decât o nouă anchetă. Cele care erau în imediata mea apropiere aveau vreme să șoșotească.

- Domnul fie cu tine!

- Curaj...

N'am putut, din nefericire, să le răspund. Era prea riscant să vorbești într'un asemenea moment, mai ales pentru cele care rămăneau. În ce mă privește, știam la ce trebuie să mă aștept...

- Mai repede! strigă comandantul.

În timp ce-mi puneam în sac gamela și lingura, am reușit să le mai privesc, încă o dată, pe toate. Privirile omeneste sunt un limbaj uluitoare. Ochii noștri povesteau întreaga disperare a lumii, dar și dragostea, speranța și tremurările urări de Crăciun fericit.

...

La capătul unei călătorii de mai multe ore, m'am pomenit într-o încăpere ciudată. Era un subsol. Mai ales pereții erau oribili: găuri circulare, de diametru și de adâncimea unei sticle de un litru, erau scobite simetric pe toți cei patru pereți. Un pat de campanie, un scaun și o masă păreau pierdute în imensitatea camerei. Nici o fereastră. Lumina orbitoare a lămpilor electrice și găurile rotunde îmi oboseau teribil ochii, obișnuiți cu obscuritatea din cauza ochelarelor opaci ce mi-au fost impuse pe durata călătoriei până aici.

Gândurile îmi deveneau confuze și teama mi se insinua în suflet. N'aveam nici o idee despre locul în care mă aflam. O liniște de moarte domnea în întregul imobil. Nu-mi dădeam seama ce oră era, nu știam, așadar, nici dacă puteam sau nu să mă întind pe pat.

când ușa se deschise și gardianul intra înținzându-mi faimosii ochelari opaci. Mă ridicai brusc și-l lăsa să-mi acopere ochii și să mă conducă ținându-mă de cotul stâng. Urmând culoarele, urcând și coborînd scările, mi-am regăsit stăpânirea de sine. Am reintrat în "ambianța" lungilor mele nopți de interogatoriu de altădată. Ca și atunci, cuvintele Psalmistului mi-au revenit în memorie și le-am repetat până la ușa biroului unde trebuia să se desfășoare ancheta: "Dumnezeu este de partea mea, nu mă tem de nimic; ce pot să-mi facă niște oameni?"

...

Prefer să nu vorbesc despre "ceretările" care au început în acea noapte și au continuat timp de douăzeci de zile. Voi spune doar că această perioadă a fost cea mai dură din toată anii mele de închisoare. De altfel ceea ce alții au povestit despre barbarele metode "moderne" aplicate de către judecătorii "de instrucție".

Am înțeles, totuși, din primul meu contact cu ofițerii poliției secrete, că mă aflam într-o "casă conspirativă" foarte departe de orice azezare omenească.

- Asta, mi-au declarat ei, ne va permite să ducem mai repede ancheta la capăt.

Toate mijloacele "actuale" care-l determină pe acuzat să recunoască vor fi puse în joc; în acest loc, unde numai doi gardieni de încredere și câțiva înalți instructori asistă la interogatorii, este permis orice. Nimeni nu va ști dacă voi ieși vie sau moartă din această casă a nenorocirii. Nimeni nu va auzi fetele mele, nici un deținut din apropiere nu va tremura și nu se va ruga lui Dumnezeu să-și pogoare mila asupra victimei, precum în marile centre de anchetă ale Statului.

Primul "convins" să-și recunoască proptirile "crime" a fost vechiul proprietar al acestui imobil, un celebru producător de vin. El și-a scris, în mai puțin de douăzeci și patru de ore, declarația, în pivnițele tic-

Cartea amintirii și a judecății cerești. Mă rog Domnului să-mi dea puterea de a-i ierta pe toți cei ce au comis asemenea atrocități împotriva atâtor nevinovați și împotriva mea.

Mulți nu sunt dispuși să dea crezare mărturiilor despre torturile îndurate de cei scăpați cu viață din infernul roșu. Lumea liberă încheie capitolul cruzimii umane cu înfrângerea lui Hitler. Despre alții, Occidentali nu vor să mai audă. Le ajunge războiul!

Aș îndrăzni eu, oare, să le spun celor care, totuși, cunosc realitatea și știu că există, în țările comuniste, mii de închisori, de lagăre, de azile psihiatrice, că, în ciuda "testelor" ce mi-au fost aplicate, pacea sufletului meu, în permanentă relație prin rugăciune cu cerul, nu a fost de fel tulburată? Că, în timp ce suportam cu resemnare torturile fizice, ființa mea spirituală, detașată de trup, se bucura în suferință?

După cinci zile de "ceretări" continue, ale căror pauze erau umplute numai prin aplicarea acestor "teste" despre care prefer să nu vorbesc, ancheta luă o turnură primejdioasă. Cea mai mică aluzie la un alt deținut, figurând în dosarul meu, cel mai imperceptibil gest de teamă din parte-mi l-ar fi încurajat pe călăi să-și intensifice torturile pentru a obține declarații. Dacă atingeam acest punct delicat, nu mai aveam nici un mijloc de apărare. Dimpotrivă, asta ar fi antrenat în această poveste mulți oameni care, cel puțin așa speram, nu fuseseră încă descoperiți și închiși. În aceste circumstanțe, forța rugăciunii a fost extraordinară, miraculoasă.

...

Întrebările ce mi se puneau se succedau logic dela începutul anchetei. Cu toate că le respingeam, aceasta se apropia cu fiecare zi de miezul problemei. Era deci normal pentru orice spirit rațional să-mi pună și să insiste asupra chestiunilor cheie, pe care o vedeam apropiindu-se cu spaimă.

Ea nu veni. Nu veni niciodată. A fost primul miracol al acestui Crăciun.

Nici unul dintre "domnii" care mă interogau, împreună sau în echipe de cel puțin doi, nu mi-au pus întrebarea ce se impunea logic și trebuia să se suprapună peste întregul dosar...

Aveam certitudinea că cineva invizibil, aproape de mine, intervenea ori de câte ori era nevoie pentru a-mi deruta dușmanii. Simțeam, aproape fizic, prezența îngerului meu păzitor. Era acolo pentru a le pune bețe în roate, pentru a le brui raționamentele, astfel ca ei să nu pună întrebarea care ar fi atras după sine întemnițarea atâtor inocenți, a căror unică vină era aceea de a fi refuzat să se plece înaintea comunismului totalitar și ateu.

Urmără douăzeci și patru de ore, fără ca tema principală să fie abordată. Din asta îmi trăgeam convingerea că Dumnezeu nu le-ar permite niciodată dușmanilor mei să meargă prea departe cu investigațiile, oricât de mari le-ar fi eforturile. Nu le-ar permite să întemnițeze alte persoane.

În dimineața de 24 Decembrie, când m'au readus în birou, după o prelungită odihnă de două ore pe marginea patului (fără dreptul de a dormi și sub supravegherea unui gardian), am avut neplăcuta surpriză de a-l vedea pe cei cinci ofițeri așezați la birou. Îmi ordonară să rămân în picioare, cu toate că dădeam evidente semne de oboseală. Profitând de slăbiciunea mea, mă hărțuiră cu întrebări. Practic reluă întreg interogatoriul, punctându-l cu injurături grosolane și cu amenințări teribile.

La capătul câtorva ore de asemenea regim, inima încetă deodată să-mi bată, "Asta e!", am gândit. Atunci colonelul opri interogatoriul și trecu pe sub nasul fiecărui ofițer dosarul deschis la una din ultimele file. Toți o examinară cu atenție.

În ce mă privește, eram convinsă că faimoasa întrebare era înscrisă acolo cu litere de-o șchioapă. Se sfârșise... Ba nu! După examinare și reflecție, unul dintre ofițeri ieși, iar ceilalți mă asaltară tot cu vechile întrebări. Primejdia

se îndepărta. Simții o asemenea ușurare, încât m'au putut abține să nu izbucnesc în râs. Cât de caraghioși îmi păreau călăii în stuporea lor, cât de mărungi, cât de ridicoli! Continuum să râd, să râd, să râd...

- Duceți-o jos!, îi spuse colonelul adjunctului. Lăsați-o să doarmă până mâine! Dacă se prelungește "criza", înștinați-mă!

Liniștea din pivniță nu mai avea nimic lugubru; devenise solemnă și prietenoasă, în seara aceea, să pătrund sensul incomensurabilului eveniment creștin care este Crăciunul. Era blândă și calmă. Această ciudată noapte de Crăciun, petrecută în pivniță fără ferestre, însă cu steaua Betleemului strălucindu-mi în suflet. Acolo se desfășura misterul Nașterii lui Iisus. În sufletul meu erau și ieslea, și copilul Iisus, și Părinții lui, și îngerii, și Magii, și amestecați în multime, familia și prietenii mei.

Iisus trăia în mine. Sufletul mi se umpluse de prezența Sa. Steaua strălucitoare și mai puternic, bucuria de a-i aparține lui Iisus devenea, ea însăși, imensă, prea grea pentru sărmana mea inimă. Cântările de Crăciun mă învăluiau miraculos din toate părțile. Cerurile se deschisera, inundând încăperea cu lumină, cântări, culoare, fericire.

- Doamnel, am strigat deodată, ascunzându-mi fața în mâini. E prea mult! Prea multă fericire pentru o neînsemnată creatură! Prea multă lumină pentru ca ea să o poată suporta!

Câteva clipe mai târziu, uitându-mă împrejur, în pivnița unde domnea aceeași atmosferă calmă, am murmurat: "Iisus a fost aici în această noapte de Crăciun!"

A fost cea mai minunată noapte de Crăciun din viața mea, cu tot regretul, pe care îl voi păstra mereu, de a nu mă fi putut lăsa antrenată până la capăt în extazul Noptii Sfinte...

* Tradusă în românește de A.O., după cartea "Bénie soit-tu, prison" (Fii binecuvântată închisoare), publicată de editura Plon din Paris (1976) în patru ediții, și editată în limbile engleză, germană, italiană și norvegiană.



CRĂCIUNUL ÎN EXIL ȘI ÎNCHISORI

-Pagină realizată de Zahu Pană -

Motto: "Pacea lumii zace pe vărsări de sânge
și rodește bobul viitoarei uri.
Pacea Ta răsfărâge răul în făpturi
cel înfrânt având-O, el e cel ce'nfrânge...
Nichifor Crainic

NOAPTE DE CRĂCIUN

Ieșim ca niște cârțițe din hruba
în care picuri grei de apă cad.
În fața porții ne așteaptă duba
să ne transporte undeva'n alt iad.

Îngrămădiți pe coridor de-a valma
pășim în gând cu semnul sfintei cruci.
Ne'mproașcă cu ocară și sudalma
cordoanele de cerberi politruici.

Și, înșfăcându-ne cu lăcomie,
ne'ngheite duba ca un căpcaun.
În tot orașu-i liniște pustie,
în noaptea asta tristă de Crăciun.

Sub streășina cu furfuri și cu vată,
nu mai vibrează glasuri argintii.
Dintr'o copilărie'ndepărtată,
răsună'n noi colindele târzii.

Nu'și mai vestește nimeni bucuria
că s'a născut în noaptea asta Crist.
Doar îngerii îi cântă'n cer solia
Crăciun amar, însângerat și trist.

Copiii azi se roagă la icoane
să le aducă Moș Crăciun în zori,
mălai în locul pungii cu bomboane
și tații îngropați în închisori.

Strivim tăcuți o lacrimă pe gene,
ni-i sufletul pustiu și părăsit,
asemeni unui cuiu cu fulgi și pene
din care rândunelele-au fugit.

În țară azi, dezmațul și urgia
domnesc în numele lui Anticrist.
Nu se desghioacă'n nimeni bucuria
și neamul tot e'nsăgerat și trist.

Ionel ZEANA

COLIND

Colindăm flamânzi și goi
în pridvor de gând.
Anii cem zăpezi pe noi
vise aprinzând.

Zac la ușa drugii grei,
rânile ne dor,
lanfurile's clopoței,
ruga noastră-i cor.

Magii merg, tustrei, acum
câte Viclein,
Numai steaua noastră-i scrum,
drumul nu-l mai știm.

Doamne, mâna să-ți întinzi
peste robii tăi,
în adâncuri să ne-aprinzi
stea de vălvătăi.

Vom porni din închisori,
fulguți de nea,
ca s'ajungem până'n zori
lângă leșea ta.

Drept tămăie-am pregătît
lacrimi grele'n câni,
aur - lanful ruginit,
smirnă - sânge'n rani.

Suferința vom uita
sub cerești lumini
serafimii vor cânta
încărcați de crini.

Inimile, în cununi,
vom aduce'n dar,
peste jertfa lor s'aduni
nimburi mari de har.

Constantin-Aurel DRAGODAN



NOAPTEA DE CRĂCIUN

Ferecat în lanfuri, sfâșiat de ger,
mă veghează'n noapte-un crâncen temnicher.
Mi-au luat fereastră, hainele-mi luară,
mă rotesc într'una, frigul mă doboară.

Temnicherul toamnă apă pe podea;
Iisuse, mă doare, crucea e prea grea.
Noapte de Crăciun, nu mai cânt Domn, Domn,
Iisuse, mi-e foame, Iisuse mi-e somn...

Petru C. BACIU

FĂT FRUMOS DIN CODRI

Când au venit apostolii la Geți în Carpați
zicând ca să'mpartă duh la'mpărați,
au aflat în codri pe Făt Frumos
că'nainte de ei cunoștea pe Cristos.

Spunea că-l cunoaște din tot tărâmul
cum cunoștea pulberea drumul,
din tot tărâmul, din toate vremurile
cum cunoaște pământul cutremurile.

În țara lui verde, icoană vie,
creștea anafura pe câmpie
și lacrima Dunării-i era aiasmă
și fruntea Rarăului catapeteasmă.

Și i-au fost spus apostolii să facă minuni
și el tuma vin peste gropi de străbuni;
le-a aprins lumânări și tămăie
și le-a pus colivă la căpătăie.

Și parcă l-ar fi prins în cer cu peceți,
c'au pogorit și'n el atunci două vieți
și când îl stinge moartea ca pe-o făclie
il tot aprindea o pasăre, cu apă vie...

Așa trecea el cu trupul prin viață,
pentru a noastră schimbare la față,
ca sămânța ce putrezește'n ogoare
să dăruiască pământului floare;

Și așa-i plierea'n inimi lumina feții
ca luceafărul dimineții
ce și-a făcut din cerul zilei veștmânt
pentru regina nopții de pe pământ.

Ion ȚOLESCU

COLIND

Scoală neam din depărtare,
Că'n fereastră dinspre zare
S'a aprins steaua cea mare,
Și-o duce Domnul prin ger,
Cu toți îngerii din cer,
Lerui, Doamne, Ler...

Iară'n loc de blând colind
S'aud codrii vechi doinind
Dela Nistru până'n Pind
Că nu-i pace, nici mălai
Cât sunt satele pe plai,
Lerui, colț de rai...

Plânge, mândra mănăstire,
Ca firul de dor subțire,
Pascu-l hoardele sibire.
Pasc sufletul neamului
Lăcustele iadului.
Lerui, Doamne, Lui...

Țara scumpă, miorea
Sta'n genunchi și se ruga,
La Măicuța Precista,
Cu Pruncul alătura...
Și radeau păgâni mișei,
Că nu-i Dumnezeu cu ei,
Lerui, Doamne, Lei...

Dumnezeu cu geana arsă
Colo'n cer durere varsă
Pentru lumea rea și'ntoarsă.
Și-a trimis moarte și fier
Pentru cruntul temnicher.
Lerui, Mare, Ler...

Iată steaua sus răsare
Dela Tisa până'n mare
Și nu-i stea, ci mândrul soare...
Neamu'n crește iar s'avântă,
Cântă cerul, neamul cântă.
Lerui, Țară sfântă.

Vasile POSTEUCA

CRĂCIUN LA ASSISI

Fără nici un zgomot a intrat pe fereastră.
Chipul galben și rotund ca o gutue
părea lipit pe inserarea albastră
așa cum l-a pictat mai demult Cimabue.

Am crezut că-i un Moș Crăciun pe aici,
fără barbă, neîndemânatec și mic,
un Moș Crăciun pentru miile de calici
ale acestui veac de nimic.

S'a uitat la focul care pălpăia cu glas tare
i-a dat bunăseara și i-a spus "-Frate,
fii lădat întru Domnul pentru flacăra care
încălzește pe omul acesta întristat și departe.

S'a așezat lângă mine pe lada de lemne-
flacăra îi juca pe obrazul lunatec-
era plin de frig și obosit pe semne
căci a rămas tăcut, privind în jăratec.

La plecare mi-a întins o ramură de măslin-
odăia parcă s'a făcut mai înaltă.
A ieșit în balcon și a călcat lina,
cu piciorul săngerând, în lumea cealaltă.

E seara de Ajun. Bat clopote'ntr'una.
Assisi pe coastă e ca un om care sue
să apuce în vârful dealului luna.
Mamă, a trecut pe la mine sfântul lui Cimabue!

Vintilă HORIA



Întoarcerea poetului

—Dan ZAMFIRESCU—

Prefața directorului editurii ROZA VÂNTURILOR, la cele două volume de poeme mistico-religioase ale colaboratorului nostru din Franța, Sergiu Grossu: *"Inscripții pe un vas de lut"* și *"Univers simfonic"*. Lansarea a avut loc la librăria Mihail Sadoveanu din București, pe data de 18 Mai crt.

Odată cu ultimul număr al *"Gândirii"* lui Nichifor Crainic (nr.6 din Iunie-Iulie 1944), în al cărui sumar era prezent cu *Balada omului înșingurat*, tânărul poet și ziarist Sergiu Grossu alegea tăcerea. Presimțea că și poeziei, ca întregului Neam Românesc și culturii sale, viitorul le rezervă una dintre acele *"punerți la încercare"* hotărâre de Dumnezeu, cu toată ruga noastră de fiecare zi *"și nu ne duce pe noi în ispită"*. Ispita fiind, în limba română, nu echivalentul latinescului *tentationem* din *Vulgata*, ci slavonescul *ispita* - punerea la încercare, cercetare spre a afla ceva *"ispitiții Scripturilor"*, fapt pentru care a luat uneori și înțelesul de *tortură* - formă extremă de cercetare în același scop.

În cazul nostru, al Românilor secolului douăzeci - dacă ne este îngăduită trufia tălcuirii hotărârilor divine - de a afla cât de adâncă și de răbdătoare este înrădăcinarea în pământul și cerul între care am fost puși să viețuim apocalipsic contemporan. Cât de departe putem pași fără a ne pierde credința și speranța în ziua mântuirii, avându-l pe Dumnezeu în gând și în rugăciune. Toate acestea, pentru a se și afla, în urma încercării, putem fi vrednici să *"intrupăm"* pe cea de a treia persoană a Sfintei Treimi, în planul dumnezeiesc de salvare a creației sale din mirajul și stăpânirea *"marelui degradant"* - Satana. Fiindcă, așa cum scrie celebrul teolog catolic Thomas Spidlik, *"după cum Iisus însuși este Logosul intrupat într-o circumstanță de locuri și vremuri, ca fiu al unei națiuni determinate, tot așa Sfântul Duh se «intrupează» în decursul vremurilor în viața feluritelor popoare, și de acolo se revelează"*.

Poetul care se hotără să nu mai publice în noua *"orânduire"*, cum va face și cel al cărui nume ne vine în minte imediat ce-l citim versurile - Vasile Voiculescu -, avea numai 24 de ani. Se afirmase ca unul dintre cele mai promițătoare daruri făcute întregii culturi românești de Basarabia anilor 1918-1944 (cu sincopa dintre Iunie 1940 - Iunie 1941), în scurtul răgaz îngăduit de vremurile istoriei. Lumina zilei a văzut-o la 14 Noembrie 1920, în comuna Cubolta, județul Bălți, județ ce ne-a dat și pe lingvistul de notorietate universală azi, Eugen Coșeriu. A urmat clasele primare și liceul în Bălți, fiind

chiar coleg de clasă cu viitorul lingvist. În anul 1938 scoate, într'un număr rămas unic, revista trimestrială *"Flori de stepă"*. În ziua cedării Basarabiei, la sfârșit de Iunie 1940, s'a refugiat împreună cu întreaga familie, în țara liberă. În perioada 1941-1943 a fost redactor în Direcția Presei din Ministerul Propagandei, Serviciul Gazetelor, ocupându-se de ziarul *"Basarabia"* și *"Transnistria"*.

Sergiu Grossu era în 1944, când Nichifor Crainic îl așeza la loc de cinste printre colaboratorii *"Gândirii"*, un poet afirmat. Publicase în *"Convorbiri Literare"*, *"Revista Fundațiilor Regale"*, *"Chemarea Vremii"*, *"Familia"*, *"Dacia Rediviva"*, *"Gazeta Cărilor"*, *"Epigrama"*, *"Viața Basarabiei"*, *"Basarabia Literară"*, *"Raza"* ș.a. În 1940, I.E. Torouțiu îi tipărise la Editura *"Bucovina"* primul și până astăzi unicul volum apărut în România: se intitula *Mugur* și conținea epigrame. Dar adevăratul destin poetic al celui ce avea să devină unul dintre cei mai reprezentativi poeți români de inspirație mistico-religioasă, din familia de spirite a lui Argezi, Voiculescu și Nichifor Crainic, se va hotări sub cerul întunecat sub care lira sa hotărâse să amuțescă!

Fără a face în mod fortuit legătura cu predispozițiile pământului românesc ce l-a născut și format pe Sergiu Grossu, nu putem ignora faptul că primul căutător însetat al lui Dumnezeu în lirica noastră modernă, primul poet de autentică inspirație religioasă, autor al unui memorabil poem intitulat *Dumnezeu*, este basarabeanul Bogdan Petriceicu Hasdeu, deschizător de drum și aici, ca în atâtea alte direcții. El este precursorul și începătorul aceluși proces de regăsire a *"dialogului cu nevăzutul"* niciodată pierdut de civilizația română sătească și de credința ei, dar expulzat, la nivelul *"culturii majore"* (Blaga), de năvala unei anume *"modernități"* atee de sursă occidentală-francmasonică, proprie generației *"pașoptiste"*.

Privind, acum din perspectiva secolului ce se apropie de bilanț, la galeria impresionantă de spirite în care s'a intruchipat acest proces deschis în pragul său de Hasdeu și ridicat la altitudinea gândirii patristice a veacurilor de aur creștine de părintele Dumitru Stăniloae - nu numai cel mai mare filosof creștin al

secolului nostru, cum opinia Heidegger, dar poate cel mai mare teolog al Ortodoxiei dela Moartea lui Grigore Palamas în 1359 -, vom înțelege de ce prin publicarea, pentru prima oară în țara sa, a poeziei de inspirație mistico-religioasă, ca și a celei pornite din alte izvoare (dar străbătută de aceeași lumină invizibilă și universal-creatoare), pe care ne-a dat-o Sergiu Grossu, îndeplinim cu mult mai mult decât o însemnată faptă editorială: întregim imaginea a ceea ce a fost *"aventura intelectuală"* românească în secolul douăzeci. Numele său fiind, indiscutabil, merit a se așeza alături de al lui Vasile Voiculescu, Nichifor Crainic și Radu Gyr, într-o constelație aparte, pe firmamentul poeziei române a secolului ce se încheie. Dar care, prin spiritele din familia lor, ne deschid totodată porțile spre ceea ce urmează să fie (sau *"să nu mai fie deloc"*) secolul cel vine!

Dacă Iisus Hristos și Creștinismul înseamnă esențialmente *"restaurarea Omului"* (D. Stăniloae) și apărarea sa de asalturile *"marelui Degradant - Satana"* (Malraux), care a luat în veacul nostru chipul totalitarismelor anti-umane și anti-creștine fără excepție, fiindcă sunt programatic ANTI-DIVINE, nici un destin poetic și uman românesc nu a reușit să intruchipeze, în planul poeziei, dar și al unui neobosit și unic MILLTANTISM, această luptă supremă a timpului ce-l trăim, ca destinul poetului și ziaristului de audiență universală Sergiu Grossu.

După ce își ia diplomele, Sergiu Grossu urmează o vreme cursurile Institutului Teologic din București, rămas o *"rezervație"* de somități ale disciplinelor teologice chiar și după *"reforma învățământului"*. Va căuta însă o alternativă la noua ordine atee ce se instăpânea, și o va găsi în activitatea organizației ortodoxe *Oastea Domnului*, creată înainte de război de preotul Iosif Trifa, cu binecuvântarea mitropolitului Nicolae Bălan, ca scut al Bisericii Strămoșești în fața multelor asalturi la care era supusă. În 1948 această organizație ajunsese la 300.000 de membri și avea o enormă influență în masele de credincioși, întreținând o veritabilă efervescență religioasă, ceea ce a determinat noul regim să o desființeze oficial în 1949, băgându-i pe majoritatea conducătorilor la închisoare, în urma unor procese tipice.

Făcând parte dintre conducătorii ei rămași în libertate, dar neînțelegând să se supună ucuzurilor, Sergiu Grossu va fi hărțuit de Securitate încă un deceniu, pentru că în 1959 s'a fost arestat, anchetat timp de trei luni și condamnat la 12 ani temniță grea pentru activitate religioasă interzisă și pentru subversivă anti-comunistă. N'a executat decât teri ani, fiind salvat ca urmare a unui decret de

amnistie din 1962.

În acest deceniu are loc evenimentul capital al biografiei omului și poetului Sergiu Grossu: căsătoria cu Nicolette-Valérie Bruteanu, dintr-o familie de intelectuali, rudă după mamă cu Iuliu Maniu, cu care a lucrat, în clandestinitate, o bună perioadă a războiului. După 23 August 1944, ea activează în P.N.T. și colaborează, între altele la ziarul *"Dreptatea"*. În primăvara anului 1945 este arestată, mai bine de o lună de zile, de către proaspăta poliție comunistă. Odată cu întemnițarea lui Iuliu Maniu și desființarea Partidului Național Țărănesc, în urma unui odios proces, în toamna anului 1947, Nicolette-Valérie este din nou arestată la 24 August 1949 și, rând pe rând, va cunoaște închisorile și lagărele de muncă comuniste.

Căsătorii în Aprilie 1957, soții Grossu vor fi despărțiți, în scurtă vreme, de aceeași pușcărie din care numai fantastică noastră capacitate de pozitivare a negativității a putut face o *"binecuvântare"*. În lagărul din Delta Dunării, unde ispășește o parte din *"vină"*, Sergiu Grossu are pur și simplu revelația unei poezii de o factură cu totul nouă în lirica românească, dar înrudită cu tot ceea ce se petrecea atunci în gulgul autohton.

În prefața volumului *Univers simfonic*, ce reunește pentru prima oară integral aceste poeme gravate în memorie și așternute pe hârtie abia după eliberare, autorul ne explică împrejurările în care le-a alcătuit. Lectura lor, acum, și mai ales ascultarea lor pe caseta scoasă de *"Electreco"*, în extraordinara dicție a autorului însuși, ne pune în fața unei creații prin care Sergiu Grossu ridică poezia română a închisorilor - capitol insolit al literii naționale - la înălțimea și forța de persuasiune proprii unor Nichifor Crainic și Radu Gyr. Ni se dezvăluie, citindu-le și ascultându-le, o fărâmiță din marea taină a supraviețuirii și biruinței unui popor meritat atunci să fie șters de pe fața pământului, sau transformat într-o turmă de robi și vite cuvântătoare. *Ni se dezvăluie alchimia lui sufletească în "situații limi-*

tă", puterea de a sfărâma carapacea de oțel ce-l sufocă și de a-i opune "universul simfonic" merit să biruiască până la urmă infernul. Cum l-a și biruit!

După eliberare, Sergiu Grossu urmează itinerariul tuturor foștilor deținuți intelectuali ce n'au acceptat înregimentarea (acceptată, din păcate, la capătul rezistenței morale, și de Crainic și de Gyr și de alți idoli ai deținuților): muncă pe șantier, în fabrici, oriunde nu se avea tangență cu materia explozivă a cuvântului, a ideii.

După șapte ani, la 5 Aprilie 1969, exact la un deceniu dela arestare și condamnare, poetul și soția sa reușesc să obțină - în împrejurările povestite de cartea citată a Doamnei Grossu (publicată sub numele de autor Nicole Valéry) - un pașaport turistic pentru o lună. Acordat ambilor soți, era o încălcare flagrantă a procedurilor curente de reținere a unui *"ostatic"* din familie. Firește, ei profită de șansa unică oferită, și rămân în Franța, ca exilați politici.

Astfel începe marea operă comună a cuplului ce face legământul, pe malurile Senei, ca întreaga viață de oameni liberi să și-o consacre cauzei creștinilor asupriți în lumea apăsată de ateismul comunist. Acest legământ va sta la temelia publicației periodice *"Catacombes"*, care din Octombrie 1971 până în trimestrul IV al anului 1992 va apărea neîntrerupt, timp de 21 de ani, în 239 de numere.

Acest nou destin, început la 51 de ani pe meleaguri străine, va fi răsplătit de Dumnezeu cu clipa fericirii de a vedea măcar o parte din *"imperul răului"* supătat de gesta creștină a copiilor neamului său. Dar el nu trebuie să ne estompeze cealaltă față, a poetului. A ceea de care încearcă să dea seamă cititorului român volumele *Inscripții pe un vas de lut* și *Univers simfonic*, editate de noi.

... Chiar în anul când apărea primul număr din *"Catacombes"*, o generoasă asociație misionară din Germania Federală (H.M.K.) subvenționează tipărirea, în 10.000 de exemplare, a volumului *Pietre de aducere aminte*. El conține 47 de

poezii de inspirație religioasă, destinate cititorilor din țară, cărora asemenea literatură le devenise inaccesibilă. Fostul luptător al mișcării *Oastea Domnului* este ușor de descoperit aici, iar destinația pedagogico-misionară a volumului este întărită de superba ilustrație în culori ce-i conferă un statut singular în toată perioada *"Calvarului României creștine"*.

Fără nici o indicație de loc, an, editură, purtând și un pseudonim ca nume de autor (Simion Cubolta), cele 10.000 de exemplare au fost introduse clandestin în țară și au circulat intens în *"catacombele"* timpului. Dar nu era vorba doar de un material pedagogico-misionar, ci, de foarte multe ori, de o veritabilă nouă poezie românească de inspirație mistico-religioasă, numeroase titluri situându-se sub zodia și la altitudinea artei adevărate. Autorul însuși va face departajarea lor, atunci când va selecta poemele din primul ciclu - *Taine* - al volumului de față. Printre ele figurează și 15 din cele 47 de texte ce alcătuiesc *Pietre de aducere aminte* (Prinos, Abecedarul viefii, Buretele, Și'nvăl, Nuiăua, Ucenicie, De n'ar fi înviat Hristos, Psalm, Tu m'ai făcut, Doar trupul, Să știți să suferi, La geamul fulguit, Mi-am zidit casa pe stâncă, O rază de soare și Împlinire. Ordinea enumerării este a primului volum). Faptul că ele pot să apară, în sfârșit, sub numele adevăratului autor și într-o carte ce nu se mai ascunde ca un material subversiv, urmărit de poliție, ne dă într'un fel măsura a ceea ce s'a petrecut cu noi în acești din urmă ani.

Este cu atât mai mare bucuria de a fi editorul unor volume menite să marcheze un veritabil *"eveniment"* în viața spirituală a noii Români, a cărei zidire este atât de grea, dar se face implacabil!

Întoarcerea poetului acasă, deocamdată în suferințele tuturor celor ce l-au ascultat, ani de-a rândul, pe unde interzise, este o sârbătoare. Bucuria noastră va fi și mai mare dacă, într'o zi, îi vom putea spune, aici, la București: *"Bine ați venit, biruitor împreună cu tovarășa de viață și cu neamul românesc întreg, Domnule Sergiu Grossu!"*

SERGIU GROSSU

INSCRIPTII
PE
UN VAS DE LUT
poezii



Editura ROZA VÂNTURILOR
București - 1994

Sergiu Grossu

UNIVERS
SIMFONIC

poeme orale
create într-un lagăr
din balta Dunării



Editura ROZA VÂNTURILOR
București - 1994

Vintilă Horia

(18/31 DECEMBRIE 1915, SEGARCEA - 4 APRILIE 1992, MADRID)

"DIEU EST NÉ EN EXIL"(1960) "DUMNEZEU S'A NĂSCUT ÎN EXIL"

-III-

Gheorghe RĂDULESCU



Urmare din numărul trecut
Continuă doctorul Teodor:
"Știa puțină grecească, dar
l-am înțeles totuși. Văzuse
steaua, recunoscuse sem-
nul, căci venirea lui Mesia
făcea parte din tradiția cul-
turală. Noul născut, imi
spusese dănsul, era fiul lui
Dumnezeu și Maria îl nă-
cuse fără legătură tru-
pească. Căci tânăra femeie
se numea Maria iar bătrân-
ul care o însoțea, numit
Iosif, urmaș al regelui
David, era soțul ei, dar
numai cu numele, căci așa
poruncise Dumnezeu prin
vocea unui inger.

În timpul convorbirii
noastre, se opriră în fața
porții trei cămile și trei
străini, îmbrăcați după por-
tul persan, coborâră și ne
salutară. Ne întrebă, în
limba arameeană, dacă
Mesia se găsea în această
casă, căci veniseră să-i
aducă daruri. Erau magi,
discipoli ai lui Zaratustra,
și ei călăuziți de o stea.
Cărtile lor vorbeau de ve-
nirea Mântuitorului, Asvata-
tereta, fiul lui Zaratustra,
care va învia din morți, va
fi judecătorul tuturor oame-
nilor care au trăit pe acest
pământ și va asigura trium-
ful definitiv al Binelui asu-
pra Răului. După toate
semelele, Fiul lui Dumne-
zeu se născuse și omenirea
urma să intre într-o nouă
eră."

De altfel, IISUS CRIS-
TOS, a împlinit adevărul
Scripturilor, acest IISUS
CRISTOS a fost judecat,
batjocorit, scuipat, chinuit,
și răstignit, acest IISUS
CRISTOS, care a înviat cu
adevărul din morți a primit
toate pedepsele și palmele
lumii, pentru a ușura ome-
nirea în drumul ei spre
mântuire. EL, IISUS CRIS-
TOS, MESIA a fost dela
naștere urmărit cu duș-
mănie pentru ADEVĂRUL
DUMNEZEESC de a fi
omorât de neteribilul rege
al Iudeii, Irod, însă trebuia
să se împlinească Scriptura,
ca omenii să-L cunoască ca
MĂNTUITORUL și DUM-
NEZEU al Lumii, ÎMPĂ-
RAT AL CERURILOR ȘI
AL CELOR PĂMÂN-
TEȘTI.

Masacrul ordonat de Irod
împotriva pruncilor a fost
de domeniul satanic, um-
plând lumea de groază,
sperând că îl vor prinde și
omorî pe IISUS, dar Dum-
nezeu pecetluise drumul în
viața MĂNTUITORULUI:
"Soldații lui Irod încon-
juraseră satul și cotrobăiau
prin case. Femeile urlau
smulgându-și părul, am
văzut pe una care a omorât
în fața mea, cu o piatră pe
soldatul care-i strâpunsese
cu sabia copilul abia nă-
scut, căci toți noii născuți
din Betleem fură uciși, din
ordinul lui Irod."

Vintilă Horia, creștin
prin obârșie strămoșească,
convins și fervent credin-
cios, creștin adevărat, prin
înțelegerea dreaptă, teolo-
gică și prin înțelegerea lui cul-
tură, autorul cărții dă curs
liber, pe de o parte momen-
tului istoric, petrecut în
timpul existenței omenirii,
iar pe de altă parte, întru-
chiparea Mântuitorului în
ființă omenescă, așa cum
au fost previziunile profe-
tice, înscrise în cărțile
sfinte. Prin personajele
sale, Vintilă Horia ne mâr-

turisește mai departe urmă-
toarele: "O nouă scrisoare
dela Teodor". Spune Ovi-
diu. "De data asta plină de
speranțe". "Sunt iar pe ur-
mele Lui, scrie el. Cerce-
tând mereu am ajuns la un
Evreu bătrân, pe care între-
barea mea nu l-a mirat. Ei
așteaptă, de totdeauna, ve-
nirea lui Mesia. Mi-a citit
aceste pasagi, pe care și le
transcriu din memorie. Într-una din cărțile lor
sacre, pe care o numesc
Geneză, și Cartea Profe-
ților, Mesia se va naște în
tribul lui Iuda, din familia
Jesser și mama îi va fi o
fecioară. Patria sa va fi
Betleem din Efrata (și-adiu-
căminte fără îndoială nu-
mele acestui sat unde L-am
văzut, abia născut). Va fi
fiul lui Dumnezeu, al Dum-
nezeului atotputernic, va fi
regele păcii și spiritul lui
Dumnezeu va fi vegnic
asupra Lui. Va fi vindecător
de boli, doctor și Profet,
legislator și rege al noii
împărății. Va fi preot și vic-
timă totodată. Va fi vândut
pentru treizeci de arginți,
după cum spune profetul
Zacharia. Va fi biciuit și
torturat, îl vor scuipa în
față, mâinile și picioarele îi
vor fi strâpunsse și când va
cere de băut li vor da fier
și oțet. Va fi înmormântat
în mormântul bogatului.
Dar trupul său va scăpa de
sub legile trupului, și
împărăția Sa va fi fără
sfârșit." Odată cu suferin-
țele lui IISUS, Vintilă Ho-
ria prezintă psihologia și
conceptele oamenilor din
acel timp, desfășurând o
imagine socială, politică și
morală religioasă depri-
mantă și degradantă dar și
perspectivele înnoitoare și
încercătoare în victoria
Binelui, a Păcii și a Cre-
dinței propovăduite de
Cristos. Relația pe care o
face Vintilă Horia între
Zamolxe, ca zeitate unică,
spirituală și adevăratul
Dumnezeu, ne conduce cu
ușurință spre învățătura
creștine, religie pe
care Dacii au adoptat-o cu
ușurință mai târziu. Nenu-
mărate întrebări și inter-
pretări s'au făcut referitor
la locul nașterii și existenței
lui IISUS, cât mai ales
referitor la suferințele pe
care le-a îndurat Mântui-
torul. Și în această privință
răspunsul este realist, ade-
vărat și sigur. Iată-l: "Dar
atunci, pentru ce nu s'a nă-
scut aici? Adică în Dacia."
"Răspunsul e ușor de dat:
pentru că destinul Său să
se împlinească. Profeții
vorbesse despre o suferință
și o umilire. Aici nimeni nu
l-ar fi făcut să suferă. Este
vorba de Dacia. "Intreg po-
porul, dela rege la păstori,
L-ar fi urmat de îndată. Ni-
meni nu s'ar fi gândit
Să-L scuipă în obraz, nici
Să-L strângă de mâinile și
picioarele, iar dacă ar fi
cerut de băut, nu l-ar fi dat
oțet ci lapte și miere, și
trăind, n'ar mai fi putut
reinvia. Ca să poată suferi
și rămâne fidel istoriei Lui
viitoare, S'a născut aiurea,
acolo unde va fi imediat
transformat în durere."

Și mai jos, personajul lui
Vintilă Horia, Ovidiu, co-
mentează: "Nu vreau să
spun că Dacii se vor pune
în mișcare, de îndată ce vor
afla de venirea Lui, astfel ca
noul lege să triumfe, căci

asta ar însemna un nou
război, dus de data aceasta
în numele Lui și este evident
că doctrina Sa va renega
războiul și că războaiele pe
care oamenii le vor purta în
numele Său nu vor mai fi
decât pretexte sub care se
va ascunde vechea sete de
putere, de dominație și de
sânge. Secole îndelungate
Dacii își vor continua viața
de astăzi. Oamenii civilizați
și barbari vor trece peste
aceste pământuri și în
învăgătorii vor fi de fapt
niște învinși, căci vechea
blândete a acestor locuri va
rodi în sufletele lor; atunci
când acest pământ va fi
suferit toate umilințele, căl-
cat în picioare de toți răz-
boinicii lumii, atunci își va
fi împlinit misiunea sa și va
fi împărțit tuturor celorlalte
popoare marelui său mesaj.
Pământurile pe care le stă-
pănesc Geții sunt întinse.
Aceste întinderi cunosc
nădejdea morții și a vieții
viitoare, ca și puterea Dum-
nezeului Unic. Trecutul și
viitorul Dacilor fac un sin-
gurar tot. Cum să nu vezi
acest lucru după ce i-ai
cunoscut de aproape? Mi-
aduc aminte în această clipă
de cuvintele profeților: "Vei
mai afla și, alte lucruri
înainte de a muri". Nu le-
am aflat oare? Mă număr și
eu printre acești învingători
învinși. Augustus m'a exilat
ca să mă facă să sufăr și am
suferit. Dar știu acum că
Roma, această Romă care
era, la începutul suferin-
țelor mele, oglinda tuturor
gândurilor, nu se află la
răscrucea tuturor dru-
murilor de pe acest pământ,
ci altundeva, la capătul
unui astfel de drum. Și mai
știu că Dumnezeu s'a nă-
scut, și El, în exil". Dragostea
adevărată pune întrebări și
probleme, le pune, pen-
trucă Dumnezeu ne-a des-
chis poarta spre libertate,
prin care omul trecând își
poate alege calea pe care
vrea să o urmeze, calea Bi-
nelui sau a Răului, căci
acestea li stau în față,
despărțindu-se lumina de
întuneric, cel care al sufe-
tul plin de dragoste și de
dăruire vor călători spre
împărăția Adevărului, iar
cel rău spre dominația infer-
nului.

În Dumnezeu trebuie
numai să crezi cu adevărat
și pașii te vor conduce cu
dragoste și credință spre
ieslea celui născut pentru

vechimei lumii, dela Me-
dea până la Metamorfoze,
dela Ars amandi până la
Faste. Cântam trupul, plă-
cerea, groaza, Zeul, toate
aceste mici realități care se
sfarmă azi sub povara
Zeului unic, pe care Dacii și
Evreii îl cunoscuseră și adora-
raseră. Păreră mea despre
nemurire era următoarea:
"Și nimic nu moare, crede-
mă, într-o lume atât de
vastă, dar totul ia forme
diferite și noi". Principii pe
care Lavoisier le va con-
sacra teoriilor sale. "Ceea ce
se cheamă naștere este de
fapt începutul unei alte
stări față de cea anterioară,
iar moartea, sfârșitul acestei
anumite stări. O parte poate
fi dusă într-un loc, altă
parte aiurea, totuși suma
acestor părți rămâne vegnic
constantă". Metamorfoza
era astfel secretul prin care
explicam, după învățăturile
lui Pitagora, nemurirea su-
fletului.

Nu putem concepe ne-
murirea vegnică, neschim-
bătoare, mai presus de viața
trupurilor. Deci nu planăm
"printre aștri", ci foarte jos
printre părțile contemporane-
lor și predecesorilor.
Eram un fel de profet al tre-
cutului. Această constatare
mă dezamăgi. Hotărî deci
să-mi continui cercetările și
încăpănarea mi-a fost răs-
plătită, găsind, în cartea a
XIV-a, povestea păsării
Phoenix, cea care, la fiecare
cinci sute de ani, renaște
din blândă cenușă. Nu era
vorba de o adevărată meta-
morfoză, nici de o metamor-
foză psihică, căci pasărea ră-
măne mereu ea însăși, fără să
moară vreodată, fără să de-
vină altceva decât ce a fost,
în vecnicie.

Nu e oare simbolul su-
fletului omenesc și în
același timp al omului nou,
care se pregătește să renască
din cenușa secolului nos-
tru? Nu mai aștepta decât
vântul lui Dumnezeu pen-
tru a-și lua zborul". Și
fiecineia povestirii se
desfășoară apoi printr'un
vis, printr'un vis în care
spaima nu-l părăsește pe
eroul lui Vintilă Horia, căci
atât de puternic și persis-
tent a putut pătrunde
senzația urmării și a
urmăritorului în subcon-
știentul personajului, încât
peste tot, ori unde, simte
halucinant cruzimea crimi-
nalului. Urmărire pe care
Ovidiu, Vintilă Horia și în
special IISUS, toți trei
exilații sunt sortii fie în
imaginație, fie în realitate
ca IISUS CRISTOS, să fie
loviți de aceeași răstăgînire.

"Dar casa mea nu mai
există, nimeni nu-și mai
amintea de ea, oamenii mă
priveau cu ochi de poliști,
arestarea devenea iminentă.
Cum putusem să părăsesc
Tomisul, pentru a veni aici,
când regimul nu se schim-
base și nimeni nu se gânde-
a să-mi acorde iertarea? Ve-
deam Tomisul ca pe locul
cel mai sigur din lume,
orașul libertății și
fericității. De ce îl părăsisem?
Unul începuse să strige
arătându-mă cu degetul: "E
Ovidiu, exilatul, arestați-l".
O luam la goană, dar glezna
mă durea, cădeam cu mâi-
nile în canal și apa murdă
mă împingea, mă orbea,
mă mirosea a urină de cal, eram
pierdut." Obesiile zdro-
beau cu adevărat omul,

imaginația, subconștientul
suferea trauma periculo-
lui, a distrugerii, lucru atât
de evident înfățișat de
Vintilă Horia, el, Românul
exilat, chiar dacă simili-
tudinea este doar o ficțiune
a creatorului. "Mă trezîl,
gâfâind, epuizat de goană și
de frică. Mă sufocam. Mă
dureau toate încheieturile.
O chemai pe Dochia, încă
născut de somn. Nu-mi
răspunde nimeni. Eram sin-
gurar." Dar și centurionii
puteau fi imblânziți (poate
și unii securiți), unii aveau
chiar chemarea și harul lui
Dumnezeu, ca tâlharul răs-
tăgînit alături de Cristos.

Convorbirea lui Ovidiu
cu centurionul Lucius Si-
sena demonstrează acest
lucru, căci dragostea și
învierea lui IISUS în lume
a pus multe întrebări și a
frământat oamenii mai cu
seamă pe cei care așteptau
o dezlegare, o reînviare, o
cunoaștere profundă a
situației prin venirea lui
CRISTOS, care însemna
dragoste, iertare și înălțare
a sufletelor spre Dumne-
zeu. Iată convorbirea lui
Ovidiu cu Centurionul
Lucius Sisena:

"O "Ars amandi", trecută
prin mintea mea de acum
n'ar mai fi cu putință. Ne
trebuie noi cuvinte, o nouă
viziune despre viață și o
nouă religie ca să găsim
posibilitatea de a crea un
nou limbaj și să exprimăm
ceea ce oamenii de azi trăie-
sc în fundul sufletelor dar
ceea ce, din ignoranță, nu
pot să exprime prin argu-
mente și cuvinte. Am scris
despre dragostea care exis-
tă într-o lume pe cale să
se sfârșească. Poeții așteap-
tă vestea nașterii lui Dum-
nezeu pentru a scrie cărțile
unor vremi care vor fi
închinare dragostei". Mă
privea uimit. Nu se aștepta
la profetii. Poate nici nu le
voia, căci cu toate suferin-
țele îndurate se simțea
într'ale lui printre prăbu-
șite obișnuite. Dar eram
poetul său și venise să mă
audă. Este vorba de centu-
rionul Lucius Sisena. - "Și
crezi că un nou zeu va apare
în Olimp? S'a născut?
Știi poate ceva despre asta?
- "Da. S'a născut... - "Unde?
- "În exil. Și i-am povestit
ce știam despre El. Totul ître-
bue luat dela început în a-
ceastă lume."

Cartea lui Vintilă Horia
se încheie cu încercarea lui
Ovidiu să fugă din Tomis
(bineînțeles imaginar), spre
centrul regatului dac, spre
țara lui Zamolxe, țară care
încă era liberă, o încercare
de vis ori chiar în realitate,
a unei călătorii din străn-
soarea căutelor care nu se
vedeau, dar se simțeau, căci
Vintilă Horia, exilat, încar-
cat de poveri, de gânduri și
creație, plutea deznașdăduit
peste pământuri dacice și
romane, fiind și el un
Ovidiu descoperitor al lui
Dumnezeu, care i-a urmat
drumul și trecerea spre
necuprins. Prin cartea sa,
Vintilă Horia a ridicat
CRUCEA lui CRISTOS
peste întinderi văzute și
nevăzute, a descoperit
ADEVĂRUL, arătându-l
lumii atât de însăngerată,
chinuită și - ingenușcheată,
l-a descoperit cu adevărat
pe DUMNEZEU.



CRONICI

Literare - Artistice - Culturale

din exil și din țară



Doina Ieremia Safirescu

cu o aripă



Remesianul
Münster 1994

Miercuri 7 Iunie 1995, la Biblioteca Academiei din Calea Victoriei, a avut loc reușita lansare a volumului de versuri "Cu o aripă" a regretatei poete Doina Ieremia Safirescu plecată la cele veșnice pe 13 Decembrie 1987, în vârstă de numai 49 de ani.

Doina Ieremia Safirescu a urmat cursurile Facultății de Medicină din București între 1956 și 1962, profesază ca medic la diferite spitale din capitală, iar în 1963 ocupă postul de cercetător la Institutul Cantacuzino.

Din cauza unei necruțătoare boli, renunță la mult îndrăgita-i carieră medicală în anul 1965. Din 1965 se va dăruia trup și suflet poeziei, fiind perioada cea mai creativă din viața ei. În 1975 publică la "Litera" o plachetă de treizeci de poezii sub titlul "Simetria".

Volumul "Cu o aripă" a fost publicat în editura "Remesianul" din Münster prin grija făclierului iubitor de slovă românească și cuget creștin, Părintele Mihail Căităr. Tot sfîștia sa s'a îngrijit și de lansarea cărții. A fost un succes marcant, subliniat de Radio București prin generozitatea a trei emisiuni dedicate poetei. Una dintre ele a fost o selecție din respectivul volum, poeziile fiind interpretate de o actriță bucureșteană.

În România postdecembristă, în majoritatea cazurilor, numai subcultura este o afacere bănoasă. Poezia e un lux, o aventură și o jertfă, pe care numai puține edituri printre care și "Remesianul" din Münster și-au permis riscul orizonturilor pure și inaccesibile. Primesc foarte multe cărți de poezii din România. Mi se face milă de condițiile grafice în care apar adevăratele cărți de poezii. Admir curajul autorilor. Ei cred. E credința care mănăiește, transformă și prin luptă lor dă lumina spre restaurarea paradisului.

Cartea Doinei Safirescu e un lux din toate punctele de

vedere. Grafic, stilul poetei este primit într-o solemnitate de catedrală. Coperta în culori și ilustrația lui Johann Untch sunt adevărate poeme.

În cuvântul înainte semnat de Andrei Brezianu din Washington este surprinsă exact subtilitatea lui Rilke a Dumnezeuului lui Isaia care suferă în fiecare ființă umană. Într-o seară, Maica Theresa îi spune unei călugărițe tinere ce o ajută: *Vino să-ți arăt pe Iisus suferind!* Și intrând în salonul de spital i-a arătat bolnavii. *"Și când îți trebuie ceva, nu-i nimeni, / când dăruiești, nu îți dă nimeni să bei."* Suferința nu are nici un răspuns ce este. Niciodată nu a putut să o măsoare. Filosofia caută un fel de metru lexical. Cuvinte. Creștinismul o definește ca Rilke și Mother Theresa: *"Vino să-ți arăt pe Iisus suferind!"*

Citez pe Brezianu: "Singuritatea acestui volum de poezie provine, printre altele, prin faptul că se constituie într-un act de postumă restituție. În România ei născută, Doinei Ieremia Safirescu (1938-1987) nu i s'a îngăduit să-și exprime prin tipar conturul integral al rostirii sale, o rostire trăită dureros, preț de aproape două decenii, sub semnul fizic al jertfei și suferinței."

Cele patru cicluri de poezii sunt precedate de desenele realizate de Johann Untch, în care artistul caută să surprindă chintesența simbolică din lirica safiresciană.

1. Zbor. Desenul reprezentă două mâini înălțate spre soare. Nu e nimic teatral, ci dimpotrivă e o surprindere a lor într-un act de rugăciune sau de zbor, degetele celor două mâini fiind arcurile după forma unei inimi nevăzute. O ține spre a o putea oferi. O înalță direct soarelui din miezul zilei, dar nu o dăruiește până nu o învață sacral dăna de lumină al

Soarelui ca Mire aflat la punctul nadir. Cele două mâini devin simfonie încărcată de simboluri până la un paroxism paradoxologic. Dacă soarele care este în poziția de amiază de ce totul este prezentat pe un fond întunecat? Și profunzimea celor doi, artistul și poetul, își găsește sursa în teologia apofatică a lui Dionisie Areopagitul cu acel "întuneric ultra-luminos". Și acum să urmărim sugerea din desen pe text: *"Mi-au înălțat gleeze / Mănile aripi au zburat // Mi-au înălțat aripi / Ochii lăstuni au zburat // Mi-au înălțat pleoape / Gândurile-cântec au zburat // Mi-au înălțat gânduri / S'a nălțat Cel Născut din Zburător / Și tot zburam..."* (Și tot zburam, p.14).

Poeta folosește majuscule și nu ghilimele. "Cel Născut" este Emanuel intrupat din Duhul Sfânt, sau Spiritul Sacru. În teofania botezului primit dela Ioan Botezătorul în Iordan se ajunge la nadirul revelațional al supremei taine a lui Dumnezeu. Este unul și în trei persoane. Fără a fi trei dumnezei. Dumnezeu-Cuvântul este în Iordan. Dumnezeu-Tatăl al Cuvântului din ceruri îl declară: *"Acesta este Fiul Meu"*, iar Sfântul Duh ca Dumnezeu apare deasupra lui Hristos în forma simbolică de Porumbel, de Zburător. Este "Pasărea sfântă" a lui Blaga ca "întruchipată în aur", cum citim în dedicație, de sculptorul C. Brâncuși: *"Pasăre ești? Sau un clopot prin lume purtat? / Făptură-ți-am zice, potir fără toarte, / cântec de aur rotund / peste spaima noastră de enigme moarte."* Și ca în poezia Doinei Ieremia Safirescu sau desenul simbolic al lui Johann Untch forma mâinilor ca "zbor", potirul fără de toarte întruchipează

"pasărea sfântă" care: *"Din văzduhul boltitelor tale amiezii / ghicești în adâncuri misterele. / Înălță-te fără de sfârșit / dar să nu ne desocoperi niciodată ce vezi."* Este precauțiunea pe care doctorul Ion Ladea o adresa poetei: *"Ce pot spune! Mă bucur în tăcere. Acum dar rămân aceste trei: Sfîștenia, poezia și filosofia, dar cea mai mare dintre ele Sfîștenia este. Cântarea este însă tămăia, fumul de jertfă, gestul iubirii. Și ea este înainte de filosofie și va dăinui după aceea."*

După ce am recuperat adevăratul sens de mare adâncime al "Zburătorului" la care se referă poeta, revenim iarăși la Rilke ca poet al "zborului" îndrăznind o comparație, amândoi folosind ca metodă literară infinita dăruire Creatorului: *"Privirea stinge-mi-o: Te pot zări, / urechea-nchide-mi: Te pot auzi, / și fără de picioare vin la Tine / și fără de gură Te implor, divinel / Frânge-mi chiar brațul: Te voi ține sus / cu inima mea, precum cu o mână, / inima ține-mi: creierul va bate / și creierul*

de-mi arzi în flăcări, până / și'n sângele-mi Te voi purta, ca'n toale."

2. Jocul cu păpușa. În desenul lui Untch, dacă privim cu atenție, observăm că nu sunt aceleași mâini din primul desen care erau ale unei singure persoane. Aici avem două mâini drepte, orientându-se după poziția degetului mare, înălțate deasupra capului, oprite una în fața alteia, hipnotizate, oglindindu-se una în cealaltă cu frica de cunoaștere. *"Am pus inima să vorbească / Nimeni n'a răspuns / În palma întinsă s'a stins / Cu glasul uscat pe buze / Unde ești?"* (Căutarea, p.39). Și iarăși: *"I-a fost dat / Omului / Sfîștenia // Și i-a fost frică / Singur / Neînțele / Și din iubire / S'a întregit / Când și când / Era unul / Erau doi // Și iar unul / Neînțele / Fără sfîștenie."* (Când și când, p.41). Și comentariul explicativ al amândurora: *"Trezește-te / Suflatul meu adormit / Ți-o sărută ochii / Cerșetori în lumină, / Trezește-te!"* (Cântec de răsărit, p.46).

După un titlu atât de semnificativ cum este "Cântec de răsărit" de ce poeta își intitulează ciclul "Jocul cu păpușa"? De ce ne primul? Pentru că este inclus în al doilea. Blaga avea un poem "Treizețe" *"Copilul rade: / Întelpicunea și iubirea mea e jocul!"* / Tânărul cântă: *"Jocul și întelpicunea mea-i iubirea!"* / Bătrânul tace: *"Iubirea și jocul meu e'nțelepicunea!"*

Dela "jocul" lui Blaga să citim "Jocul cu păpușa": *"De ce mă'nțătuși / Rând pe rând / Fără lanțuri / Și pregătiți rugul? / N'am isprăvit / Dansul Ilenei Cozânzene / Lăsați-mi păpușa / Inima n'a învățat încă / Jocul de-a jertfa."*

Jocul cu păpușile este starea paradisiacă a copilului care se joacă creativ într-o nostalgie a paradisului, folosind termenul lui Nichifor Crainic ca definiție a actului creativ.

3. Jocul de-a prinselea. Ca "Jocul de-a prinselea" încetează jocul semnificând setea de cunoaștere a Ilenei Cozânzene și acum inima începe să învețe și să se pregătească pentru "jocul de-a jertfa". Începe "urmărirea" ca un joc de-a prinselea: *"Auzi? ne urăresc / Se apropie pașii, / -Aruncă copile piatra / Să crească un munte! / Aruncă pieptul / Să crească o pădure! / Aruncă inima / Să-ți piardă urma / Să-ți piardă / peste marginea zilei / Privește înapoi! A încremenit / Umbra cu copile lungii!"* Desenul lui Untch este la fel de sugestiv. O mână disperată se întinde spre Cer, o mână delicată de femeie înălțată de o mână dreaptă coborînd perpendicular de Sus. Dramatismul de a-și salva ființa iubită se vede din încordarea venelor pentru a o smulge din gura morții.

E interesant de a analiza

minuțiozitatea de giuvaeră a artistului. Măna dreaptă de femeie apare ca o bisectoare a unghiului drept din stânga desenului agățându-se de Măna de Sus coborâtă perpendicular. Este prinsă din "zbor". Și la propriu și la figurat. Dacă privim la încheietura brațului deducem mișcarea unei persoane care privea în urmă: *"Privește înapoi! A încremenit / Umbra cu copile lungii!"*

Citind poemele din ciclul "Jocul de-a prinselea" nu putem să nu amintim de poemul "De-a vâfi ascunselea" al lui Arghezi. Și totuși, deși între poezi nu se fac comparații, poemele fiind ca munții fiecare sărutând cerul, "Urmărirea" de Doina Ieremia Safirescu m'a emoționat mai mult. Emoția este ceva subiectiv care se prinde pe frecvența de unde scurte.

În fața morții ea nu "se ascunde" ci se joacă "de-a prinselea" cu ea.

4. Logodna. Prin ceață și nouri, în desenul lui Untch, brațul mării drepte se îndreaptă perpendicular Cerului. E ceva ca în muzica lui Bach. Totul e grav. Magnific. *"În lumină, cu brațe răsfrânte, / Cuprinde cerul tot, / În marginea fără stele a nopții / Joacă molcom pe la poale, în adiere // Gândește-mesteacănu! / Să prindă calea soarelui / Cunună să-i anine în creștet / În vâlul de raze să-și dezmiere goliciunea // I se închină pământul la picioare / Nevăzute suvoaieșes condurii de argint / Pentru logodnă, cum era sortit / În cântecul nunții de apoi. // Când l-a'njunghiat fulgerul / Prin cele o sută de cercuri / Adunate cu grija, an de an, / Dansul brațelor a scurmat liniștea / O singură dată / Și astfel s'a împlinit sorocul."* (Logodnă, p.106).

E aceasta o poezie fatalistă? Structura acțiunii este similară cu cea a "Mioriței". Unii amatori au declarat "Miorița" ca fiind cea mai fatalistă baladă a neamului românesc. De ce? Păstorul, zic ei, se lasă ucis. Dar această afirmație e o interpretare "tăutărească", iar nu pe text. În text miorița proorocește sfârșitul pămantesc al păstorului: *"La apus de soare / Vor să te omoare"*. O prooroce nu poate fi schimbată pentru atunți nu ar mai fi un "pro-oroze". De asemenea, ei nu observă o subtilitate în prooroce mioriței. Ea nu zice "au să te omoare", ci "vor să te omoare". O diferență diametral opusă. Una din cele mai autentice interpretări o găsim în piesa de teatru "Miorița" a lui Valeriu Anania în care păstorul este ucis mișelește. Dar acest "vor să te omoare" e mult mai profund de cum apare la prima vedere. Că-l vor ucide fizic, e simplu printr-o lovitură dată din spate, dar ei vor ca să-l omoare complet. Să-i șteargă "numele de pe cruce" ca în interpretarea lui Sado-

veanu în romanul "Baltagul". Ce sfat ne-ar da "antifatalistii" când i se proorocește că "vor să te omoare"? Cum să procedeze? Să se dea cu fundul de pământ și să țipe: *"Nu vreau să mo-o-o-or!"* Profeția morții e făcută. Dar moartea fizică nu este totul. Metabolic, omul ca ființă biologică își moare o sumedenie de morți fizice, dar ca ființă umană, ca "chip și asemănare" a lui Dumnezeu, adevărata moarte este cea spirituală. Pomul care nu a rodit Cuvântul. Psihologia păstorului mioritic superb a fost prinsă de Radu Gyr: *"Și dacă pică tot mai des / din mine câte-o creangă frântă, / în vârfuri sus, grădina cântă / și-așteaptă mările cules. // Sunt Doamne cople pentru cules!"*

Păstorul este simbolul Păstorului scris cu majusculă. Metabolismul "Și dacă pică tot mai des / din mine câte-o creangă frântă" ca prefigurare prin sumedenia morții fizice, culminând cu ultima ca prag de trecere, se lovește de interogativul paradox al Sf. Ioan Gură de Aur: *"Unde-ți este moarte boldul?"*

Păstorul din Biblie vorbește "fatalist" de moartea fizică: *"Dărmăți templul acesta și în trei zile îl voi ridica din nou!"*

La fel în "Miorița" găsim pe *"De trei zile'ncoace"*, adică spre noi, spre timp, spre moartea fizică, punctul de unde va începe moartea ca nuntă. Ca Învierea. Ospatul de nuntă al "marelui cules" când *"în vârfuri sus, grădina cântă / și-așteaptă mările cules."*

La poezia "Logodnă" a Doinei Ieremia Safirescu personajul de translație al simbolului mioritic este mesteacănu. Fizic are aceeași soartă a personajului din balada românească. *"I se închină pământul la picioare / Nevăzute suvoaieșes condurii de argint / Pentru logodnă, cum era sortit / În cântecul nunții de apoi."* Fulgerul îl înjunghie. Dar această "nuntă de apoi" nu este moarte, ci profeție: *"Cum era sortit / în cântecul nunții de apoi."*

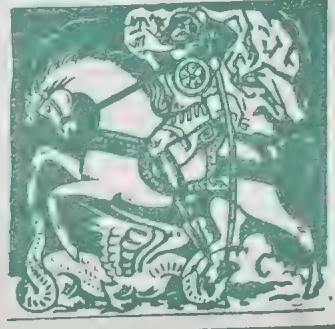
În "Miorița" păstorul intră pe tărâmul morții, o cucerește și o transfigurează ca prag de trecere.

La fel în poezia Doinei Safirescu. Totul devine o transcendență luminoasă, regăsirea, acel "dansul brațelor" care "a scurmat liniștea", mările scandal al paradoxului când *"s'a împlinit sorocul"*. Cel care poate oferi lui Thanaos sfidarea cu "dansul brațelor" nu poate fi îmbrățișat de moarte. *"Și astfel s'a împlinit sorocul."* Această "plinire a timpului" ca "soroc" ne duce la intraductibilul "kairos" din vechia limbă greacă. E timpul calitativ. Vecin cu veșnicia. Acel "o singură dată". Atins doar "cu o aripă".

Dumitru ICHIM



BISERICA CREȘTINĂ



GÂNDURI DE CRĂCIUN

— Pr. Gh. CALCIU —

Raportul cel mai însemnat gândit de om este cel față de Dumnezeu. În înțelegerea acestui raport, rațiunea umană, care lucrează cu elemente cantitative, ne ajută foarte puțin să ne ridicăm la o aprehensiune reală a situației noastre față de Dumnezeu. Diferitele confesiuni creștine caută să soluționeze problema esențială a omului în moduri diferite. Cele mai multe secte introduc elemente raționale, prin care încearcă să explice de ce trebuie să ne botezăm, de exemplu, la maturitate și nu în copilărie, sau de ce trebuie să ținem Sămbăta și nu Duminica, sau uzează de elemente de credință suspect de simpliste și apodictice ca cele invocate de penitencieri, care cred că numai ei se mântuiesc și că dacă nu vorbești în limbi nu intri în Rai.

Pentru dești, soluția raportului se face simplă și tot pe elemente raționale: Dumnezeu a creat lumea și pe om, i-a dat legi și reguli și apoi s-a retras în splendoarea izolare a măreției Sale, nimic ne mai interesându-l, nici măcar omul.

În realitate, raportul nostru față de Dumnezeu este atât de complicat și de greu de înțeles, încât suntem la fel de neștiutori despre el la începutul vieții, ca și la a-dâncă bătrâneți. Pentru că este un raport dintre infinit și finit, în care infinitul înglobează finitul, dar el nu rezultă din înglobarea la nesfârșit a finitului.

De aici, rațiunea noastră se incurcă: în fapt, nu este nici un fel de legătură organică între noi, ca finit și Dumnezeu, ca infinit. Ontologia divină nu are nimic de-a face cu ontologia umană. Atunci, care este punctul de încheietură dintre Dumnezeu, ca absolut și noi, ființe relative. Dela acet punct, mintea nu ne mai ajută. Numai credința. Fiindcă încheietura dintre noi și Dumnezeu se face prin Iisus Hristos. În mod paradoxal, Dumnezeu cel necuprins devine mărginit, se intrupează în condiția noastră umană și imprumută firea noastră fără a pierde nimic din atributele Lui divine de infinitate și libertate.

Fericitul Augustin era foarte chinat de incapacitatea lui de a înțelege infinitatea divină, pentru că folosea raționamentul. Plimbându-se odată pe malul mării, a văzut un copil care căra cu o găleată apă din mare și o vărsa într-o groapă pe care el o ștăpăne în nisip.

- Ce faci acolo? l-a întrebat Fericitul Augustin.

- Mut marea în această groapă, i-a răspuns copilul. Augustin a înțeles că, oricât de absurd ar fi fost acțiunea copilului, încercarea lui de a înțelege rațional pe Dumnezeu era mult mai absurdă, pentru că voia să înghesuie absolutul în mintea lui omenească, îngustă.

Și totuși, cum a fost posibil ca Dumnezeu, Neîncăputul, Nemărginitul, Atemporalul să încapă în om? Aici este lucrarea iubirii divine care depășește limita înțelegerii și deschide sufletul pentru acceptarea adevărilor supranaturale, a antiraționalului, a absurdului.

"Pe când erau ei acolo (Iosif și Maria în Nazaret) s'a împlinit vremea când trebuia să nască Maria. Și a născut pe Fiul ei cel întâi născut, L-a înfășurat în scutece și L-a culcat într-o iesle, pentru că în casa de oaspeți nu era loc pentru el." (Lc. 2: 6-7).

Simplitatea acestei relații, care pare cea mai banală relatare despre o naștere oarecare, ia proporții divine, dincolo de universal, pentru că "deodată, împreună cu îngerul (care se arătaște păstorilor), s'a unit o mulțime de oaste cerească laudând pe Dumnezeu și zicând: Mărire lui Dumnezeu în locurile prea înalte, pace pe pământ între oameni bună învoire."

Omenescul cel mai simplu, aproape banal, se unește cu divinul sublim în această coborâre a lui Dumnezeu spre noi, ca pe noi spre înălțimea Lui să ne ridice. Valul infinit al iubirii divine se revărsa peste omenire, o veche făgăduință se împlinește și ceea ce fericitul Augustin crezuse cu neputință, devine posibil prin lucrarea de sus în jos a lui Dumnezeu: infinitul încapă în finit, eternul în temporal, spiritul absolut în fragila carne umană. Dumnezeu intrupat prin iubire se pogoară până la cele mai de jos ale lumii, se naște într-o peșteră, pentru că nu există în tot Nazaretul un loc în care Fiul dumnezeiesc să se nască. El vine în lume din înălțimea absolută, la talpa cea mai de jos a omenirii, asumându-și de la început condiția umană cea mai umilă, așa cum, mai târziu, își va asuma toată suferința noastră, lepădând prin înocenta lui totală păcatele tuturor generațiilor trecute și viitoare.

Marea a început în groapa săpătură în nisipul țărnu-lui.

Îngerii au înțeles și i s'a închinat celui culcat în ieslea vitelor; păstorii au

înțeles, în simplitatea lor, pentru că i-a vestit îngerul, dându-le și un semn:

"Iată semnul după care îl veți cunoaște: veți găsi un prunc înfășat în scutece și culcat într-o iesle." (Lc. 2: 12).

L-au cunoscut magii, pentru că au descifrat taina nașterii în ascunsul sens al mersului astrelor și au venit la El cu aur, smirnă și tămâie, omagierea simbolizând pe împăratul cereș și pământesc.

Iudeii nu L-au cunoscut. Nici atunci, nici mai târziu, nici acum. Sau chiar dacă au știut de El, nu L-au cunoscut pentru că L-au urit. Numai iubirea cunoaște cu adevărat. Iubirea, mai mult decât rațiunea, are o funcție epistemologică adâncă.

Ne trebuie inocența și puritatea ca să pătrundem sensul acesta adânc și misterios al intrupării divine. În fața necunoscutului cereș, acest neant al dumnezeirii pentru sârmana noastră înțelegere, omul este absolut la fel de necunosător, fie că se botează ca prunc, fie că se botează ca adult. Fiecare ne naștem ca Hristos și cu Hristos, într'un mister de nepătruns, dacă nu avem iluminarea harului. Adam cel dintâi a apărut ca om matur, dar inocența lui era de copil, pe care a maculat-o prin rațiune. Adam cel de-al doilea, prin care lumea este recreată în ordinea mântuirii - Iisus Hristos - se naște ca prunc necunosător mergând spre purificarea omenității Lui cu fiecare pas, cu fiecare an, până la suprema jertfă.

Cred că cel mai simplu și cel mai complet al înțeles strămoșii noștri Nașterea sfinți. Pe cerul lumii românești, de fiecare Crăciun, îngerii Domnului zburau "cu flori de măr în mână", vestind păstorilor din Carpați că s'a născut Fiul lui Dumnezeu, și totdeauna semnul era același: Un prunc înfășat în scutece, culcat într-o iesle.

"Și pământul peștera celui Netncăput aduce..."

Este vremea să ne întoarcem la inocența noastră inițială. Este vremea să facem din inima noastră peștera sacră în care Hristos se naște în mod tainic și neînțeles. Să trecă pe cerul inimii românești corul ceterelor de îngeri cântând mărirea lui Dumnezeu și buna înțelegere între oameni. Să deschidem casa de oaspeți ca Iosif și Maria, să poată intra pentru a naște pruncul mereu și mereu în inima neamului românesc, în gingășie și iubire.



Vântul bate
Nu-L răzbate,
Neaua ninge
Nu-L atinge.
Lăudați
Și cântați
Și vă bucurați!

Să fi uitat noi răstimpul
de bucurie al sărbătorilor?
Să se fi învățat inima
noastră ca inima Iudeilor
care L-au ucis pe Hristos?
S'a pustiit sufletul nostru
de orice simțire? La Naș-

terea lui Iisus este timpul
cercetării noastre. Crăciunul zăpezilor de argint.
Dar acum Hristos se naște
și noi toți știm aceasta.
Lăudați și cântați
Și vă bucurați!

O VIZITĂ ISTORICĂ: P.S.SA, EPISCOPUL VIRGIL BERCEA, VICAR AL EPISCOPIEI BLAJULUI VIZITEAZĂ STATELE UNITE

- INTERVIU LUAT DE ION HALMAGHI-

Urmare din numărul trecut

Încetul cu încetul, se măresc și posibilitățile de a mai trimite tineri la studii înalte, în străinătate, nu numai la teologie ci și la alte discipline. Apoi, am spus mai sus sunt și surorile, sunt frații la diverse mănăstiri, care s'au deschis, sunt diverse congregații, care au venit din străinătate, și care este foarte frumos că și-au însușit ritul nostru, ritul greco-catolic; și sunt la Blaj surori care au învățat limba română după un an de ședere aici. Acestea știu să cânte liturgia noastră, și lucrează fantastic de mult. Le plac foarte mult copiii. Este o mare speranță. În același timp, pentru Seminariile deschise, sunt Bibliotecile seminariale, care se întregesc și se completează unele pe altele. Aceste biblioteci sunt de o necesitate absolută, căci numai având un aparat bibliografic bogat, seminariștii se pot pregăti pentru adevărata luptă care-i așteaptă. Minunea Domnului a făcut să ne putem reface o bună parte din Biblioteca Seminarului. Nu este mare; am reușit să avem vreo 16 mii de volume, toată este înregistrată prin computere și se poate lucra bine. Celelalte, ca Biblioteca Metropolitană, renumita Biblioteca Metropolitană și care era în clădirea construită de Augustin Bunea; din păcate marea majoritate și fondul cel mai valoros este la Cluj, la Biblioteca Academiei. Nu știu dacă va mai putea fi adus la Blaj; dar la

ora actuală în fosta Bibliotecă este o școală.

Pe de altă parte, am făcut încercări cu diferite reviste, jurnale: "Viața ta Creștină" la Cluj și se încearcă să se dea o linie curată religioasă. Se lucrează să i se dea mereu o bună calitate. Ne bucurăm că am reușit să reluăm publicarea valoroasei reviste "Cultura Creștină". Acum încercăm să adunăm la această revistă toate personalitățile de marcă ale Bisericii Greco-Catolice, din țară și din străinătate. Primul număr din noua serie a revistei a fost un număr omagial, închinat aniversării de 240 ani dela înființarea școlilor în Blaj, și acum a apărut primul număr. Va apărea următorul număr care va fi dedicat aniversării de 200 de ani dela apariției "Bibliei dela Blaj", a lui Samuil Micu, un monument de literatură și limbă al culturii românești. Cred că în foarte scurt timp, pe lângă tipografia dela Cluj, va fi la Blaj, o altă tipografie, Tipografia Seminarului. Vom încerca să întemeiem o Editură, care este într-o perspectivă foarte apropiată și, natural, pe lângă aceste resurse materiale atât de necesare, va fi acolo nevoie de elemente umane de bună calitate, pregătite, care să asigure lucrări de bună calitate.

Vedeți D-voastră, când suntem acasă, când eu însumi sunt acasă, preocupat cu aceste probleme de fiecare zi, ceea ce este normal, avem impresia că mergem foarte

Continuare în pag. 14

În duh și adevăr

MISTERUL ÎNTRUPĂRII LUI DUMNEZEU

Sergiu GROSSU

Din cauza superficialității trăirii creștine și-a aspectului formalist al credinței, exigențele Evangheliei, cu privire la comportamentul nostru spiritual, rămân, de cele mai multe ori, *periferice* și, ca atare, irealizabile. Să nu neglijăm - în special noi, Românii deîn exil, pe care ne-au bătut vânturile potrivnice ale deștărrii și ne-au înșăngerat ani grei de pușcărie sau de privațiuni nemiloase, odată cu instalarea comunismului în România - ceea ce ne învață Scripturile, și anume că, ni se impune astăzi, mai mult ca oricând, imperativul capitulării în fața unui *legământ nou*, care constă în aceasta (zice Domnul): "Voi pune legile Mele în mintea lor și le voi scrie în inimile lor; Eu voi fi Dumnezeu lor, și ei vor fi poporul Meu" (EVREI, 8,10).

Legea cea nouă, legea mântuirii și-a înduhovnicirii, odată asimilată, ajungă principiu intim și director al interiorității noastre convertite, va căpăta puteri centrifugale, făcând spontan și irezistibil din lăuntrul spre mediul ambiant și actualizându-se în faptele credinței, printr-o surprizătoare evoluție calitativă.

Din păcate, noi ignorăm necesitatea adeziunii noastre totale la acest indispensabil "legământ nou" și nu înțelegem misterul întrupării lui Dumnezeu. Mai bine zis, nu putem besiza pe deplin cum "pe Cel ce n-a cunoscut nici un păcat, El L-a făcut păcat pentru noi" și rămânem incapabili să reedităm, pe plan launtric, evenimentul acesta unic în istoria lumii care este dezbrăcarea lui Dumnezeu de Sine însuși și coborîrea Lui pe pământ, luând "un chip de rob" și "făcându-se asemenea oamenilor" (FILIPENI, 2,7).

Așa stând lucrurile, Nașterea Mântuitorului devine, pentru o bună parte din frații noștri pribegi, mai degrabă un pretext și un obiectiv central al bucuriei. Uitând de Pruncel pe care Tatăl Cel Ceresc "L-a făcut păcat pentru noi, ca noi să fim neprihăniți lui Dumnezeu în El" (cum scrie Apostolul Pavel în a 2-a epistolă către Corinteni, capitolul 5, versetul 21), noi sărim Crăciunul de semnificația lui creștină, devreme ce și Biserica și Evanghelia și Peștera Betleemului nu sunt altceva decât niște realități exterioare nouă, reprezentând ceva din afară și care n-au nimic comun cu preocupările și apetiturile noastre cotidiene.

De ce să nu recunoaștem că noi nu suntem suficient de conștienți de importanța duhovnicească a praznicului Nașterii, că nu-l trăim, că nu participăm, împreună cu îngerii, cu păștorii nopții sfinte și cu magii de odinioară, la sărbătoarea Betleemului?

Părintele Iosif Trifa, întemeietorul mișcării religioase Oastea Domnului și

aprigul apărător al curăției vieții creștine din Biserica Ortodoxă, a înfierat întotdeauna, în scrierile sale de adăncire a Cuvântului lui Dumnezeu, *denaturarea* sensului spiritual al sărbătorilor, începând cu Duminicile și terminând cu praznicele mari, ca de pildă Nașterea Domnului.

Să deschidem, la întâmplare, cartea sa "Alcoolul - duhul Diavolului", publicată la Sibiu, în 1936: "Iată cum, arată "bucuria" cu care așteaptă creștinii de azi Nașterea Domnului. Chefuri, dansuri, petreceri, desfătări lumești... aceasta este "bucuria" de praznice a celor mai mulți creștini. Bucuria Nașterii, creștinii au dus-o la cărciumă, în casa lui Satan. În praznicul Nașterii, Pruncul Iisus vede "primirea" ce l-o fac oamenii și se întreabă îngrozit: "Astăzi bucuria cu care Mă așteaptă oamenii pe pământ?" După post, odată cu Nașterea Domnului și învierea Lui, se dezlege jocurile, petrecerile, chefurile și bejiile, ca și când Iisus, Fiul lui Dumnezeu, a venit pe pământ să-i dezlege pe oameni la desfătări și păcate..."

Iisus nu S'a născut în ieslea Betleemului ca să pună bazele unui creștinism sec și protocolar, ale unei religii a scuzelor, ale celui "iartă-mă, te rog" sau "nu pot veni", din celebra pildă a celor "poftiți la cină" (LUCA, 14,16-24), respectiv a celor trei categorii de creștini pe care îi dezavuează Domnul din cauza refuzului lor de a participa la "Cina cea mare" a mântuirii, la ospățul Golgoetei.

Îngerul îi spune lui Iosif: "El va mântui pe poporul Lui de păcatele sale". Este vorba de o nouă istorie, de indescriptibilă bucurie a salvării lumii în Iisus Hristos. Și această bucurie, această taină a Nașterii Domnului nu poate fi înțeleasă și trăită decât de un suflet care, balăcindu-se în fărâdelegi și abateri grave, a simțit în el povara uriașă a păcatului și, cu lacrimi strigând: "Doamne, iartă-mă", a fost iertat, despo-vărat și mântuit de Iisus.

Da, numai sufletele păcătoase, care își recunosc infirmitatea și decăderea morală, pot să-și dea seama de ce a fost nevoie ca "Fiul lui Dumnezeu să-și părasească slava pe care o avea la Tatăl înainte de a fi lumea", de ce Dumnezeu, în dragostea Sa fără de margini, "a trimis pe Fiul Său ca jertfa de ispășire pentru păcatele noastre". Căci dragostea lui Dumnezeu față de noi, le lămurește Sf. Ioan, "S'a arătat prin faptul că Dumnezeu a trimis în lume pe singurul Său Fiu, ca noi să trăim prin El" (I IOAN, 4,9). Nu ca să ne distrăm prin El, nu ca să huzurim și să benchetuiim în numele Lui, ci ca "să trăim prin El", eliberați de tot

felul de gârbovenii sufletești și de obsesiile nevoilor materiale.

Sărbătoarea Crăciunului este sărbătoarea luminii și a inimii. De aceea, în inima fiecărui Român al unei bănenii care nu se mai termină, trebuie să se nască Hristos. Fiindcă "de o mie de ori de S'ar fi născut Hristos în Betleem - scria pedagogul german Wilhelm Foerster - și nu S'a născut în tine, tu ești pierdut pe veci".

Dim momentul nașterii Domnului în străfundurile ființei noastre, o revoluție lăuntrică se produce. El devine stăpânul casei, *stăpânul stăpân*, prin dețronarea vechilor tirani ai sufletului, instaurându-și harul, dragostea și binecuvântarea Sa. Acum, cu adevărat "trăiesc... dar nu mai trăiesc eu, ci Hristos trăiește în mine" (GALATENI, 2, 20). Chiar dacă în preajma noastră este negură și întuneric, în noi se face o mare lumină. Steaua, care a luminat odinioară drumul magilor spre Betleemul ludei, steaua păcii și a dragostei universale, răsară pe bolta inimii împacate cu Dumnezeu - mai întâi timidă, ca un licăr în noapte, apoi tot mai strălucitoare, tot mai îndrăzneată, inundând cotloanele întunecate cu razele mângâierii divine și incendiind-ne viața cu "viața din belșug" a Celui care ne spus: "Eu am venit ca să arunc un foc pe pământ..."

În Iisus Hristos ni se descoperă intimitatea profundă a dumnezeirii, întrucât El este "chipul Dumnezeului Celui nevăzut" (COLOSENI, 1,15). Prin nașterea lui Iisus, Dumnezeu coboară din transcendență în istorie, se înomenește, devine concret și pipăibil, ca să instaleze pe pământul convulsivat de forțele Uril și ale Întunericului, hegemonia Dragostei și-a Luminii, certitudinea unei mântuirii veșnice, pe care un înger al Domnului a vestit-o păștorilor înfricoșați de strălucirea luminii: "Nu vă temeți, căci vă aduc o veste bună, care va fi o mare bucurie pentru tot norodul: astăzi în cetatea lui David, vi s'a născut un Mântuitor, care este Hristos, Domnul" (LUCA, 2,10-11).

Să ne lăsăm și noi, datornicii Ieslei sfinte, învaluiți de lumina bucuriei mântuirii. În noaptea, tot mai adâncă, a societății în care trăim, în noaptea Exilului, să nu-l refuzăm pe Iisus, lumina lumii. Dacă vrem să dăm un sens existenței noastre vremelnice, să ne prăbușim în fața Pruncului divin, cu toate păcatele, cu toate apostaziile și văgăuniile din noi, pentru a căpăta iertare și pace. Pentru a deveni, asemenea magilor și păștorilor, vestitori ai Nașterii lui Iisus și drumuitorii spre Betleemul veșniciei noastre.

O VIZITĂ ISTORICĂ

Urmare din pag.13

incet. Când sunt și eu un pic mai departe, îmi dau seama că totuși s'au îndeplinit atâtea lucruri.

În plus suntem mereu vizitați de cei dela Roma; într'adevăr Congregația Orientală este aproape, extrem de aproape de noi și se preocupă foarte mult de noi. La Roma, vor să facă din PIO ROMENO un Colegiu Național, centru de cultură, educație și spiritualitate. Și, bine se face. Acum avem, numai la Pio Romeno vreo 40 de seminariști, chiar mai bine. Se poate spune că s'au făcut pași considerabili în reconstrucția perspectivă a Bisericii. Știți că foarte puține Biserici le avem înapoi, din cele 2400, pe care le aveam înainte de 1948, dar în foarte multe locuri s'au început reconstrucții de noi biserici. În același timp, pot să vă spun că s'au făcut pași destul de mari și buni în relațiile noastre cu frații noștri ortodocși.

Întrebare: Văși ruga să explicați acest lucru, căci este și important și semnificativ.

Răspuns: Aici, aș dori să menționez, că suntem de foarte multe ori greșit înțeleși, de către frații noștri ortodocși. Păcat. Eu spun că dacă ar fi existat mai multă disponibilitate, un pic mai multă deschidere, din partea dănilor, ar vedea că niciodată Biserica Greco-Catolică nu a luptat împotriva Bisericii Ortodoxe. Niciodată.

După aceea, știți bine, că la marile momente ale istoriei noastre, Bisericele acestea amândouă au știut să fie împreună. Eu consider că la ora actuală, în această perioadă de renaștere a Bisericii Greco-Catolice, ne găsim într'un moment mare al poporului nostru. De ce? Pentru că această Biserica a dat foarte mult. Și dacă Biserica vie ortodoxă ar reuși să perceapă, să sesizeze acest fapt, ea ne-ar sta un pic mai aproape. Efectiv, ne-ar ajuta. Și acest ajutor l-ar putea face inclusiv prin restituirea unor biserici, prin alternativa de a concelebra acolo unde este o singură biserică, prin restituirea unor biserici, acolo unde sunt

două; n'are rost ca una să stea închisă sau una să fie transformată în muzeu, sau să celebreze, ei, într'o Duminică într'o biserică, și în altă Duminică în cea de a doua biserică, iar noi, Greco-Catolicii să stăm afară. Astfel se crează tensiuni, iar de aceste tensiuni poporul nostru nu are nevoie. Trebuie să schimbăm climatul, trebuie să avem perspectivă, deci o misiune de viitor.

La ora actuală, Mitropolitul nostru a trimis din nou, o altă scrisoare Patriarhului, tuturor mitropoliilor și tuturor episcopilor din Ardeal, în care, concret, insistă asupra a patru puncte de luat în considerare. Vorbește despre starea de spirit care s'a creat în ultimul timp, de neînțelegere, de tensiune.

Spune, efectiv, am greșit, inclusiv, noi, și ne recunoaștem greșeala, dar să dorim să mergem înainte și acest drum este drumul dragostei. Și propune 4 lucruri:

În primul rând, rugăciunea (era pe la sfârșitul lui Iulie, când a trimis scrisoarea) și a propus să se facă Paraclisul împreună. Este același Sacrament, același Iisus Hristos (nu există doi Iisus Hristoși), în fața căruia ne închinăm. În toată luna August și apoi în Septembrie, să se facă rugăciuni împreună; există același Sacrament. Sacramentele sunt identice; este mai mult ceea ce ne unește, decât ne separă. Și, deci, să ne rugăm împreună în fața Sfântului Sacrament.

Pe de altă parte, practic, acolo unde se predă religia în școli, și nu există preot greco-catolic, preotul ortodox să vorbească și despre Biserica Greco-Catolică. Într'un spirit irenic, într'un spirit deschis, se poate vorbi fără să se atace, să se spună ceea ce este frumos, ceea ce este pozitiv. Iar, acolo unde nu este preot ortodox, eventual, preotul greco-catolic să vorbească despre ortodoxie.

Și, în altă ordine de idei, anumite opere sociale să le facem împreună. De exemplu, s'ar putea face împreună un CARITAS. (Va urma)



SĂRBĂTORI FERICITE! LA MULȚI ANI!

Desen de L. M. Drăghici

Citiți lunar "Cuvântul Românesc"!

FARA ARMÂNEASCĂ

TRADIȚIILE ȘI OCUPAȚIILE AROMÂNILOR ATESTATE DE ISTORIOGRAFIA ROMÂNĂ ȘI STRĂINĂ

— Prof. dr. Gh. IONESCU —

Vorbind de datine, trebuie să ne oprim și asupra ceremoniilor prilejuite de moarte la Aromâni. Tradiția obliga pe cei din casă ca să vegheze la patul celui suferind spre a-i închide ochii și gura (falcile), că nu era admis ca mortul să rămână cu ochii deschiși și gura căscată.

Când bolnavul sufla pentru ultima oară, în odaie se lăsa o liniște deplină, ca să nu se sperie mortul, se aprindea candelă cu ulei și festilă, iar dacă bolnavul nu și da ușor suflul, se afirma de cei din jur că are păcat și blesteme multe, ale lui cât și ale părinților și rudelor. Spre a-i ușura moartea, bolnavul era întors cu fața spre soare și se da de pomână celor din jur - lucruri din casă, pâine, ca să fie iertat de Dumnezeu.

Când omul a murit, se organizează bocitul, chemându-se la aceasta femei voioase, cu voce răsunătoare și care cunosc îndeaproape fațetele bune ale mortului. Pentru că la Aromâni, ca și la alte popoare, circula maximă - despre mort numai lucruri bune.

Se invită apoi o vecină, gospodină, care să-l îmbrace pe cel decedat, cu hainele și încălțările cele mai noi, ghețele să fie galbene, negre sau roșii, iar peste tot corpul se pune o pânză neagră. Înainte de a fi îmbrăcat i se spală mâinile, fața, apoi se face întreaga loaleță cu mare atenție, iar datina spune că apa dela scaldătoare se aruncă la zidul din spatele casei, care să nu fie călcată în picioare de cei vii.

Până ce bolnavul își dă duhul nimeni nu are voie să deschidă ușa camerei în care el zace, după aceea pot intra acolo vecini, foști prieteni, rude ș.a. După spălat și îmbrăcat, e așezat mortul în mijlocul camerei celei mai mari și mai bune, pe un pat cu saltea, cu fața la soare, cu o lumânare aprinsă permanent la cap și alta la picioare, înfipie într-un vas de făină și cu obligația ca fiecare vizitator să aprindă câte o lumânare. În plus, cei care îl îmbracă îi mai pun pe piept o trăistă cușută cu ață roșie, umplută cu lână, ținând cont că marea majoritate a Aromânilor se ocupă cu creșterea oilor. Când mortul ajunge la cimitir, trăistă cu lână se goleşte și i se pune țărână mai ușoară, iar lână e predată celei mai apropiate călugărițe, sau în lipsa acesteia, unei femei străine de familie. Peste trăistă cu țărână se așează apoi, o icoană de lemn.

În mână dreaptă a mortului se pune inelul său, iar până la biserică i se leagă picioarele și mâinile. Atunci când se ia mortul din casă, se sparge o ceașcă, o farfurie sau un pahar, de care să folosiți acesta.

Seara, mortul e supravegheat continuu, ca să nu treacă peste el vreo pisică, acoperindu-l cu stamba neagră, ca să nu fie umbrit.

Femeile care vin la mort, aduc flori cu soț, portocale și alte fructe, aceste ofrande simbolizează rugămintea celor vii de a transmite complimente, morților din neamul lor. Mama mortului, când iese din biserică, ia două boabe de grâu din coliva mortului, pentru a o ajuta să-l vizeze în viitor.

Mortul e dus la biserică și apoi la cimitir, cum a fost îmbrăcat în casă, însă înainte de înmormântare, i se scot hainele mai însemnate și încălțăminte, pentru a fi împărțite săracilor. Ca regulă stabilită din bătrâni, miresele nu însoțesc mortul.

După înmormântare, do-lul la Aromâni durează mult, bărbații nu se bărbieresc până la 6 săptămâni, uneori chiar mai mult. Rudele mortului îi fac pomene după un ceremonial precis: la a treia zi, a noua zi, la 20 de zile, după 40 de zile, la 6 luni, la un an. Urmează apoi, după datină: lucinul, cărțile și alte simboluri stabilite de biserică din localitate.

Un alt ceremonial se desfășoară pentru copilul care se naște mort, noaptea. În acest caz, dimineața două femei îl îngroapă separat, la un mormânt, neuitând să-i pună în gură un ban de argint. Dacă au copii morți, femeile bătrâne, în Ioia mare, fac colaci mici pe care îi impart copiilor, atunci când se împartășesc.

Sunt cazuri când mortul nu putrezește. În aceste situații, ei sunt scoși din coșciug și puși în sărindare și 40 de zile se roagă pentru ei, aducându-l zilnic pe se cu ri și alte ofrande. Când îl scot a două oară și este neputrezit, în acel caz îl așează la răscruci ca să fie văzut de toată lumea, pentru a-i zice: "Dumnezeu să-l ierte, că de răutate și blesteme nu dă loc de el".

Bocetele durează, după înmormântare, 40 de zile, ele varind după vârstă și rang social. Acestea, au menirea de a lăuda faptele bune ale mortului. O descriere admirabilă a bocetelor la Aromâni reușește să ne redea, cu plasticitate, scriitorul francez FAURIEL ("Chants populaires de la Grèce moderne", Paris 1824, p.136), pornind dela cele relatate despre o înmormântare la Mețova.

...

OCUPAȚIILE AROMÂNILOR

Când abordăm problematica ocupațiilor Aromânilor, trebuie să pornim dela locul în care ei trăiesc și își desfășoară activitatea. Cei mai mulți trăiesc la munte și în mod firesc, se ocupă cu creșterea oilor, caprelor, cătărilor, dar și a unor mari

herghelii de cai, iar cei care locuiesc la orașe au intrat în lumea afacerilor sau lucrează în ateliere, în întreprinderi.

Atrăși de mirajul călătoriilor și al afacerilor, unii Aromâni dela munte s'au lansat serios în lumea comerțului, vădind reale calități de buni comercianți, făcându-se cunoscuți peste mări și țări. Aici îi amintim pe cei din Mețova, care fac comerț prin Germania, Austria, Rusia, Turcia, România, Egipt, devenind oameni respectabili, cu bogății, dar în același timp și umani sau solidari cu frații lor pentru care au făcut mari binefaceri - cum au fost Averof, Tusita, Stur-nara, care au fondat la Atena METOVIAN POLITECHNIC, SHOLI TON EVELPIDON STADION ș.a. (FAURIEL "Revista Lumina", anul I, 7-8, București, 1908).

Urcând pe treptele bogăției, Aromânii se remarcă printr-o mare măiestrie în domeniul bijuteriei. Cele mai frumoase brățări, lanțuri, verighete, inele, cercei din bazarurile turcești, grecești, venețiene și dela München, Viena, Hamburg ș.a., proveneau dela Aromâni. Ei știau să ornameze ramele picturilor, oglinzilor și icoanelor, paturile puștilor și pistoalelor, cingătoarele femeilor și bărbaților ș.a., cum nu știa nimeni în această parte de lume. (V. BERARD, "La Turquie et l'Hellenisme contemporain", Paris, 1930, p. 262-263).

Locuitorii orașelor aromâne se ocupau cu negustoria. Astfel, cei din Blata, Târnova, Clisura, Crușova etc., aveau prestigiul de mari negustori - dela Marea Mediterană la Marea Nordului, sau din Italia până în Orient.

Marile caravane care transportau mărfurile și cerealele în Austria, Germania, Turcia, Italia - erau conduse numai de călăuze și negustori aromâni, considerați cei mai cinstiți și cei mai viteji în apărarea avutului încredințat lor, în orice împrejurări, cât de neprevăzute și grele erau ele. (N. IORGA, "Istoria Românilor din Peninsula Balcanică", București, 1919, p.53-63).

Negustorii francezi, bucușori de afacerile realizate în Balcani, au hotărât să construiască un depozit la Mețova, în zona Pindului. Lucrând mai mult cu Aromânii, au constatat că aceștia erau oameni de mare încredere și negociară cu aceștia pentru transportarea mărfurilor franceze. Deci, iată renumele de care se bucurau Aromânii (Idem).

Aromânii nu se ocupau cu agricultura decât la scară redusă și numai în zona de șes a bazarului, în Salonic și în câteva comune din

Zagor sau de pe malul Mării Adriatice.

Creșterea vitelor e ocupația principală a Aromânii seminomazi, dar în prezent, pentru că nu mai au toți turme de vite, numai o parte din ei pendulează între munte și șes, cum sunt cei dela ABELA, PERIVELE, BRAZI ș.a. Pe vremuri, la Mețova, erau mulți ciobani cu turme de peste 25 mii oi, azi numărul acestora abia trece de 10 mii.

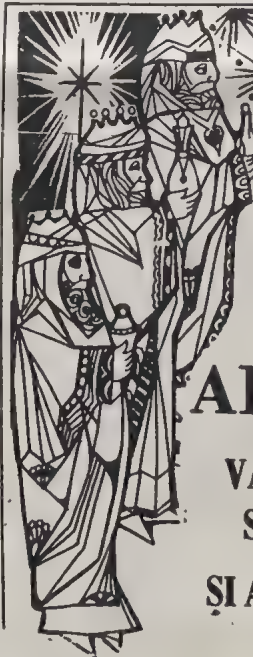
Aromânii erau neîntre-cuți meseriași, pe melegurile Adriatice, Mării Egee, Marmara. Un Aromân e arhitect din tată în fiu, fără să fi învățat la vreo școală de arhitectură. Stau măturie zidurile mărețe din Salonic, zona Pindului, Thessalici, dar și cele din Viena, Pesta, Padova, Veneția, München, Leipzig ș.a., punțile și podurile arcuite peste apele repezi de munte, sau dela șes, bolțile și capelele bisericilor, mănăstirilor din Peninsula Balcanică, din

Imperiul Austro-Ungar, Bavaria etc.

Kanitz spunea despre ei: "Lucrările lor de arhitectură întrec cu mult pe cele ale arhitecților ieșiți din școli, că dacă am compara numai biserica din Semendria, cu cele mai multe din monumentele sârbești și germane, n'am putea decât să admirăm abilitatea jantărlui (a Aromânului). (KANITZ, "Rumaniske studien in Serbien", Paris, 1882, p.116).

De asemenea, în croitorie, cizmărie, marochinărie, Aromânii aveau o abilitate și imaginație creatoare rar întâlnite. Obiectele ieșite din atelierele lor erau adevărate opere de artă. Din acest motiv erau foarte căutate și prețuite. (N. CIA-CHIR, "Istoria popoarelor din Sud-Estul Europei (1789-1923)", București, 1987).

Prin tradiții și ocupații, Aromânii pot sta oricând alături, cu mândrie, de cele mai civilizate popoare.



CU SIBEPEA
A CRĂCIUNU
ȘI A ANLUI NOU

FARA
ARMÂNEASCĂ
VĂ UREADZA A TUTULOR
SĂRBĂTORLI CU HARAUĂ
ȘI ANUL NOU CU AMBAREATĂ
TRI MULȚ ANI!

GALINDAR PI ANDREU

Țiercuri	6 Andreu,	Ayul Nicola
Marți	12 Andreu,	Ayul Spiridon
Dumănică	24 Andreu,	Culindilli
Luni	25 Andreu,	Crăciunu
Marți	26 Andreu,	" (s'macă purinteață)
Țiercuri	27 Andreu,	Ayul Stefan



DIN TRECUTUL NOSTRU

CĂILE DE LUMINĂ, DE
JERTFĂ ȘI DE BIRUINȚĂ
ALE NEAMULUI



Șaptezeci și șapte de ani dela Unire

—Cristian BANU—



Marea Adunare Națională dela Alba Iulia, 1 Decembrie 1918. Episcopul Hossu citește proclamația de unire a Transilvaniei cu Patria Mamă, în fața mulțimilor adunate la Alba Iulia.

După veacuri de iobăgie statală și națională, în cuprinsul anului 1918, toate provinciile românești se reîntorc în unitatea firească a sufletului și gândului românesc.

Războiul prim mondial, a fost ca toate războaiele un instrument de destrămare și de revoluție, prin care s'au vehiculat idei și forme noi de viață socială, politică, statală și spirituală. Imperiul țarist s'a prăbușit sub ciocanele bolșevismului, iar cel austro-maghiar a dispărut prin propriile lui contradicții și anacronisme politice și morale. Conducătorii politici ai Românilor din Basarabia, Bucovina și Transilvania ajunseseră la culmea maturității de judecată și răspundere morală și națională și au avut curajul să deschidă ofensiva unității politice a provinciilor subjugate sub stăpâniri străine de aspirațiile lor seculare.

Pe calea mistice naționale, basarabeni, bucovineni și ardeleni, s'au întâlnit pe dimensiunea istorică a înfăptuirii unui stat românesc.

Anul 1918 era, în mintea și sufletul ardelenilor anul eliberării lor și al unirii cu toate celelalte provincii, la un loc. Românii ardeleni fremătau cu bucurie la gândul că vor fi slobozi și se vor regăsi cu ai lor, din alte părți sub acoperământul regatului cel mare, românesc.

Semnele pentru unire erau luminoase și pretutindeni sub cerul Transilvaniei, stăpânirea maghiară se destrăma din toate încheieturile ei. Armata austro-maghiară era în dezordine după înfrângerile suferite la Oituz și Mărăști în 11 Iulie 1917 și la Mărășești în 6 August 1917, de către armata română din

Moldova. Puterile centrale nu mai dispuneau de forța militară a unei noi ofensive după eșecul din Moldova.

Se poate afirma că bătălia Europei a fost câștigată, după înfrângerea germană dela Mama, de către trupele românești ale generalului Averescu, în Moldova. Acolo, au fost așezate temeiurile Unirii din 1918, ale provinciilor românești. Revoluția bolșevică din 1917 nu a avut efect demoralizant asupra trupelor țărănești de pe frontul Moldovei. Visul țăranilor din armata română era Unirea, nu haosul și anarhia revoluționarilor ruși. Nici o unitate militară românească nu a fost afectată de virusul revoluției bolșevice.

În mediul acesta de descompunere a două mari imperii - la Răsărit țarismul și, la Apus cel habsburgic - conducătorii politici ardeleni își asumă răspunderea unor acte de ordin național, cerând și ei alipirea la Regatul României. Astfel, la 12 Octombrie 1918, Partidul Național Român se întrunește la Oradea Mare și își definește poziția față de evenimentele în curs. Proclamă validitatea principiului wilsonian de autodeterminare, pe baza căruia națiunea română ardeleană este îndreptățită să-și decidă propria ei soartă. Tot acolo se decide convocarea unei Adunări Naționale, pentru data de 1 Decembrie la Alba Iulia.

Ca urmare a întrunirii dela Oradea Mare, Alexandru Vaida Voevod se prezintă în camera deputaților maghiari, la 18 Octombrie și citește o declarație fermă în care se cuprind punctele esențiale ale voinței naționale: "...națiunea română din Ungaria și Transilvania... își revendică dreptul,

și din partea sa dreptul ca, în deplină libertate și fără nici o înrăurire străină, ea însăși să-și poată determina viitoarea formă de stat, precum și relația de coordonare în mijlocul națiunilor libere". Și apoi, mai departe: "După suferințe și lupte de veacuri națiunea română din monarhia austro-ungară așteaptă și pretinde afirmarea drepturilor sale inalienabile și imprescriptibile, la o viață națională integrală".

Acest discurs istoric al lui Vaida Voevod exprimă fermitatea cererilor și a drepturilor naționale, dela care nu se mai putea face nici o retragere.

Adunarea dela Alba Iulia programată pentru ziua de 1 Decembrie, era desemnată de Partidul Național Român să fie un plebiscit general al populației românești din Ardeal. În acest sens, convocarea trimisă populației cerea ca fiecare unitate socială și fiecare categorie socială să fie reprezentată la Alba Iulia, pentru a se da o formă legală și un caracter național Adunării de acolo. În ziua Adunării, pe întreg pământul Transilvaniei răsunau clopotele bisericilor și delegații în costume naționale, cu drapele în frunte s'au strâns în cetatea istorică, unde cu veacuri în urmă intrase similar Mihai Viteazul, Voevodul Munteniei, ca un prevestitor al Unirii din 1918.

Peste o sută de mii de delegați au umplut, cu entuziasmul și voința lor puternică de unire, câmpia din afara orașului Alba Iulia. Vajnicul luptător ardelean, Gheorghe Pop de Băsești a fost ales președintele acestei istorice adunări naționale. Ștefan Cicio Pop explică rostul convocării pentru această

adunare, și apoi, urmează cuvântările lui Pop de Băsești, Vasile Goldiș, Iuliu Maniu și Iosif Jumanca.

După aceea, Episcopul Iuliu Hossu al Bisericii Unite de Cluj-Gherla, citește propunerile făcute de Vasile Goldiș și motivate de Iuliu Maniu:

I. Adunarea Națională a tuturor Românilor din Transilvania, Banat și Țara Ungurească, adunați prin reprezentanții lor îndreptățiți la Alba Iulia în 1 Decembrie 1918, decretază unirea acestor Români și a tuturor teritoriilor locuite de dânsii cu România. Adunarea națională proclamă în deosebi dreptul inalienabil al națiunii române la întreg Banatul cuprins între râurile Mureș, Tisa și Dunăre.

IV. Adunarea națională dă expresiunea dorinței sale, ca congresul de pace să înfăptuiască comuniunea

VII. Adunarea națională cu smerenie se închină înaintea memoriei acelor bravi Români, care, în acest război și-au vărsat sângele pentru înfăptuirea idealului nostru, murind pentru libertatea și unitatea Națiunii Române.

VIII. Adunarea națională dă expresiunea mulțumirii și admirației sale față de puterile aliante, care, prin strălucite fapte purtate cu cerbicie împotriva unui dușman pregătit de multe decenii pentru război, au scăpat civilizațiunea din ghearele barbariei.

IX. Pentru conducerea mai departe a afacerilor Națiunii Române din Transilvania, Banat și Țara Ungurească, adunarea națională hotărăște instituirea unui mare Sfat Național Român, care va avea toată îndreptățirea să reprezinte Națiunea Română oricând și pretutindeni, față de toate națiunile

tele franceze din Serbia, cu guvernul maghiar al lui Mihail Karolyi, guvernarea civilă rămană în sarcina Ungurilor, a organelor vechi locale. În acele momente se stabilește o linie de demarcație care desparte Ardealul în două. În partea de Nord, armatele bolșevice ale lui Bela Kuhn care fac ravagii peste tot și crează o atmosferă de teroare și anarhie, atât pentru populația românească, cât și pentru cea maghiară și germană.

Armata română trimite, în acest scop, cinci divizii, la care se alătură și două divizii de ardeleni și trec peste linia despărțitoare, înfrângând apoi trupele bolșevice, și intrând în capitala Ungariei, la Budapesta, în ziua de 4 August 1919.

În felul acesta, Ungaria este salvată de bolșevism și, prin asta, întreaga Europă. Ardealul devine acum com-



Consiliul Dirigent - Rândul întâi, Dela stânga la dreapta: Dr. Alex. Vaida Voevod, Ștefan Cicio Pop, Dr. Iuliu Maniu (Președinte), Vasile Goldiș, Aurel Vlad. - Rândul al doilea, Dela stânga la dreapta: Iosif Jumanca, Romul Boilă, Ioan Suciu, Victor Bontescu, Aurel Lazăr, Emil Hațegan și Ion Flueraș.

națiunilor libere în așchier, ca dreptatea și libertatea să fie asigurate pentru toate națiunile mari și mici deopotrivă, iar în viitor să se elimine războiul ca mijloc pentru regularea raporturilor internaționale.

V. Românii adunați în această adunare națională salută pe frații lor din Bucovina, scăpați din jugul monarhiei austro-ungare și uniți cu Țara-mamă, România.

VI. Adunarea națională salută cu iubire și entuziasm liberarea națiunilor subjugate până aci în monarhia austro-ungare, anume națiunile: Cehoslovacă, Austro-Germană, Iugo-Slavă, Poloneză și Ruteană și hotărăște ca acest salut al său să se aducă la cunoștință tuturor acestor națiuni.

lunii și să ia toate dispozițiunile, pe care le va afla necesare în interesul națiunii.

Consiliul dirigent, a fost stabilit și ales în aceeași zi, fiind compus din 15 membri, sub președinția lui Iuliu Maniu. Acest consiliu avea misiunea de a se îngriji de treburile publice ale provinciei eliberate, până la integrarea oficială în cuprinsul Regatului Român.

Între timp izbucnește revoluția comunistă a lui Bela Kuhn, care amenință ordinea din Ungaria și Ardeal și, datorită armistițiului încheiat, de arma-

plet eliberat și stăpân pe propriul lui destin. Un mare vis național s'a îndeplinit, spre bucuria generațiilor care vor urma și care vor cinsti memoria strămoșilor, cu respect admirativ și cu bună cuviință.

După aceea, prin chibzuință și bună chivernisire, Ardealul și celelalte provincii s'au integrat rânduiește la Regatul Român și s'a început o viață nouă.

Iar noi, cei de azi, venim cu cucernicie față de jertfele străbunilor și ne rugăm lui Dumnezeu pentru ajutorul său, de totdeauna.

**MARILE PUTERI
ȘI ROMÂNIA**
în numărul viitor

ÎN TRE PRUT ȘI NISTRU

A rosti numele *Basarabia* e una cu a protesta contra dominațiunii rusești - Mihai Eminescu

ROMÂNISMUL BUCOVINEI

-II-

Nicolae LUPAN

Rostim această sintagmă și gândul ne duce la Baia, Putna, Rădăuți, Suceava, Cernăuți.

Baia, ca centru comercial menționat în cronică încă la începutul secolului al XIV-lea. Baia, ca scaun domnesc al lui Bogdan I. Baia, ca localitate unde Ștefan cel Mare l-a bătut pe Matei Corvin, fiul lui Iancu de Hunedoara.

Putna, ca mănăstire ridicată de Ștefan cel Mare în anii 1466-1469. Putna, ca important centru cultural și artistic. Putna, ca lăcaș unde își dorm somnul de veci Ștefan cel Mare, Maria Voichița, Bogdan cel Orb, Ștefăniță Vodă și alte figuri istorice. Putna, în al cărei muzeu se păstrează broderii din secolul al XIV-lea, icone străvechi, argintărie și manuscrise inestimabile.

Rădăuți, cu Biserica Sf. Nicolae ctitorită pe timpul lui Bogdan I. Biserica împodobită cu picturi murale din negură de vremi și lespezi funerare puse de Ștefan cel Mare la mormintele Mușatinilor din care se trăgeau Alexandru cel Bun, Petru Rareș, Ioan Vodă și, bineînțeles, Ștefan cel Mare.

Suceava, ca așezare daco-romană locuită fără întrerupere încă din secolul al II-lea al erei noastre. Suceava, ca cetate de Scaun fortificată de Petru Mușat și Ștefan cel Mare. Suceava, ca reședință domnească a Moldovei, începând cu Petru Mușat și terminând cu Alexandru Lăpușeanu care, la 1566, mută capitala țării la Iași. Suceava, ca neîntrecut centru de românism după ocuparea Bucovinei de către armatele austro-ungare la 1775.

Cernăuți, ca mare centru comercial, vamal, universitar și capitală a Bucovinei. Cernăuți, căruia propriu zis îi voi consacra în mare măsură această lucrare.

Până atunci, să revin la Mitropolitul Gheorghe Movilă care, trecând odată prin locuri bucovinene și aflând că pe acolo poposisse Ștefan cel Mare, zidi pe banii săi o biserică de lemn. Biserica ce la 1578, prin grija fratelui său, domnitorul Ieremia Movilă, fu recondusă, lărgită, devenind cunoscuta Mănăstire Sucevița.

Acest "lăcaș intru Domnul" începu să atragă "drept credincioși din toate colturile țării" care au și înfiripat așa sate ca Marginea, Dealul Ederci, după numele moșiei pe care Petru Vodă Șchiopul le-o dăruie cu uric din 6 Ianuarie 1583, Mămăiești, cu moșia dăruită de Duca Vodă, de atemenea prin uric domnesc, la 6 Februarie 1669.

Cine are prilejul să frunzească arhivele mitropolitane de pe Dealul Domnicului din Cernăuți poate constata cu ușurință entuziasmul unor străbuni a căror grijă de oameni, cu bucuriile și tristețile lor, bucuria preotului de a veni la casa enoriașului ca să-l întrebe de sănătate, să-l felicite că i-a născut nevastă sau că i se însoară feciorul; dragostea învățătorului de a trece pe la casele elevilor pentru a le spune o nouăte dintr-un ziar ieșean sau bucureștean, de a-i îndemna pe părinți să-și dea copiii la

școală. Și nu la o școală oarecare, ci românească în înțelesul cuvântului etc.

Frunzăream mapă cu mapă din amintite arhive, pline de file creștinești dezinteresate și înțeleptă tot mai mult și mai bine de ce pe timpuri consătenii mei, bunăoară, jertfeau cu plăcere și pietate din puținul pe care îl aveau pentru reparația, întreținerea și zidirea unor biserici noi în satele de prin împrejurimi. La mijloc era românismul nostru din străbuni de care, anticipând doar în treacăt lucrurile, rar cine își mai aduce aminte.

Să fi fost oare mai mult decât niște oameni dintre oameni așa ctitori de pododobe arhitecturale ca Vasile Lupu care a ridicat biserica Trei Ierahi din Iași, întemeind pe lângă ea Școala Mare Domnească sau Academia Vasiliană, dotând-o și cu tiparniță? Mitropolitul Moldovei Anastasie Crimca prin "a căruia obăduire" fu înălțată, la 1602, în Țara de Sus care nu-i alta decât Bucovina, Mănăstirea Dragomirna în jurul căreia oamenii își găsiră un rost sedentar pe moștile Mitocului Dragomirnei, Mihoventilor, Ițcanilor etc?

Sunt mărturisiri culese din hrisoavele lui Gheorghe Ștefan Vodă care la 22 Martie 1654 evidențiază rolul pozitiv jucat de Mănăstirea Dragomirna în educația civică și națională a oamenilor de toate categoriile sociale. Să fi fost Ștefan cel Mare mai puțin înțelept decât mulți dintre urmașii săi? Sau mai bogat atunci când dădea din vistieria Țării bani pentru zidirea Mănăstirii Pătrăușului, Mănăstirii Voronețului sau Mănăstirii Humorului?

Am găsit în arhivele cernăuțene o foaie roasă de timpuri pe la colțuri, având pe ea rânduri îngrate cu grijă de un conțopist anonim care spune că înainte de înălțarea Voronețului, la 1488, își făcea adesea apariția prin părțile locului Daniil Sihastru. Acel sihastru la care ar fi venit, după înfrângerea dela Războieni, Ștefan cel Mare ca să-i ceară sfatul.

Sihastru i-ar fi deschis abia după ce-și termină rugăciunea, spunându-i că "războiul este al lui, numai că după ce va izbândi, să facă o mănăstire, și Sfântul Gheorghe să-i fie hramul". Drept care, continuă cronicarul, "au purces Ștefan Vodă în sus pe la Cernăuți și pe la Hotin, și au strâns oaste fel de fel de oameni și au purces în jos. Eară Turcii înțelegând că au să vie Ștefan cel Mare cu oaste... au lăsat Cetatea Neamțului și au început a fugi spre Dunăre... Și întorcându-se înapoi Ștefan Vodă s'au apucat de a făcut Mănăstirea Voronețului, și au pus hramul bisericii Sfântul Gheorghe".

Cât despre Daniil Sihastru, el a fost înmormântat în interiorul mănăstirii, iar pe un perete dela intrare fu zugrăvit chipul pustnicului cu care stătuse de vorbă domnitorul înainte de a-i fi alungat pe Turci.

Se zice că de pe atunci s'ar trage și vorba: respectând - te respectî...

(Va urma)

"PRO BASARABIA ȘI BUCOVINA"

Anunță, la 20 de ani de activitate unionistă, apariția cărții "INSTANTANEE FĂRĂ RETUȘ" de Nicolae Lupan.

Cartea numără 300 de pagini și poate fi comandată (numai prin cec poștal) cu 15 dolari americani - preț de cost sau 25 de dolari - preț de încurajare, la adresa: Nicolas Loupan, 13 Rue des 4 Vents, Bât. Champagne, 92380 Garches, FRANCE



SPICUIRI DELA COLOCVTUL

"DE CE NU SE FACE REÎNTREGIREA?",

ȚINUT LA BUCUREȘTI ÎN LUNA IUNIE 1995

Mihai Grama (București): Noi nu vom înceta niciodată să ne revendicăm drepturile asupra teritoriilor noastre furate de Ruși, iar în prezent și de Ucraineni. Desigur, în politică trebuie multă înțelepciune. Dar și mult curaj. Deși în cazul nostru nu ne pot fi contestate nici pe bază de drept internațional, nici de logică și nici din punct de vedere istoric. Ne trebuie o diplomatie activă, îndrăzneată, chiar agresivă în anumite cazuri. Nu trebuie să ne grăbim cu semnarea unui tratat de vecinătate cu Ucraina, înainte de a fi clarificată necesitatea restituirii pământurilor ce ne aparțin decât lumea. Pentru Ucraina, ar fi mult mai cumințe să aibă relații bune cu România, decât să stăpânească teritoriile rupte cu forța armată din trupul ei.

Problema trebuie mediatizată la nivel european și mondial, istoricii noștri fiind chemați să pregătească întregul material documentar pentru susținerea cauzei în lumea întreagă. Trebuie să ne adresăm deschis Organizației Națiunilor Unite, Consiliului European, Marilor Puteri Occidentale, ajungând până la Curtea Internațională de Justiție dela Haga.

Cât despre zisa Republică Moldova, trebuie să se gândească bine, până nu e târziu, că în privința Basarabiei nu este nimic de discutat și că se fac vinovați de trădare națională în fața Istoriei.

Carmen Popovici (Arad): Tendințele de hegemonie nu au dispărut din gândurile unora. "Rusia va rămâne o mare putere", ne atrage atenția Ministrul Afacerilor Externe al Federației Ruse, Cozărev.

Care este interesul suprem al României? Reîntregirea în granițele noastre firești a tuturor teritoriilor răpite de Ruși. Păcat că s'a pierdut ocazia favorabilă în clipa dezintegrării URSS-ului. Guvernanții noștri s'au bălăit amarnic în acel moment, bălăială ce persistă și până în ziua de azi. La București par a domina alte interese decât cele naționale și în acest fel, dacă va continua așa, nu vom putea redobândi acel ceva al nostru: Basarabia și Nordul Bucovinei.

Speranțele noastre se îndreaptă spre timpul, nu prea îndepărtat, când vom putea spune sus și tare: Dumnezeu ne-a supus timp îndelungat la încercări grele. Și tot Dumnezeu își reîntoarce acum fața spre noi.

Sorin Roșca Stănescu (București): Abandonarea problemei Basarabiei, Nordului Bucovinei, Ținutului Herței, Insulei Șerpilor și Deltei Chiliei este un act de înaltă trădare. La fel ca și disprețuirea, marginalizarea și compromiterea deliberată a unioniștilor de pe ambele maluri ale Prutului. Ion Iliescu s'a străduit din răstăpăr, începând din 1989, să recunoască oficial consecințele Pactului Ribbentrop-Molotov, prin care teritoriul României a fost sfărțat. Orice instanță morală îl va acuza nu de impotență politică, nu de prostie, ci de abandonarea voită a oricărei forme de luptă pusă în slujba intereselor naționale.

Întreg scandalul cunoscut sub expresia "Sărîți, fraților, Ardealul e în pericol" este o pură diversiune, organizată de politicieni versați. Nu Ardealul, aflat la el acasă, la Români, este problema, ci teritoriile care nu se află la ele acasă și au fost smulse de Ruși. O parte a populației, mai instruită, a fost intoxicată și pare, în prezent, lovită de un patriotism pe care l-am numi monomaniac.

Suntem datori să vorbim mereu despre murdarul aranjament București-Chiginau-Moscova, temă care este dezbătută și la acest simpozion organizat de "Pro Basarabia și Bucovina" Mondială și care se află sub semnul unei dureroase întrebări: "De ce nu se face Reîntregirea?"

Petre Predescu (Germania): Singura armă rămasă prezentului îmbracă un aspect testamentar generațiilor de tineret ce vin

după noi, cărora le lăsam firul Ariadnei de continuitate în străduința de informare a urmașilor. Este vorba de indiscutabila datorie a unui neam la dreptul existenței sale legate, în primul rând, de cunoașterea și aducerea la suprafață a adevărului istoric. Adevăr care dacă se profilează prea târziu viază ca rămășițele din fostul Egipt sau mai recent băștinășii noilor continente.

Alte popoare nu precupețesc eforturi materiale. Noi am fost siliți să dăm cel mai mult substanță fizică a preeminențelor de neam, judecând că rădăcinile sacrificiilor și suferințelor neamului românesc nu se rezumă adjuccării lor de numai două milenii, ci mult mai înainte, legate de strămoșii Traci și Etrusci aprioric Daco-Romani, așa cum Istoria se cere lămurită.

Visarion Bealcovschi (Gherla-Cluj): Multă dintre noi au salutat proclamarea independenței zisei Republici Moldova, considerând-o ca prim pas spre reunirea Basarabiei cu Țara. Dar, în virtutea adevărului istoric, nu putem accepta la infinit existența a două state românești. Și aceasta pentru că există o singură națiune română, una și nedespărțită, un singur popor român, despărțit vremelnic de râul Prut. Popor care vorbește o singură limbă, limba noastră cea română, care și-a făurit o singură cultură, o singură istorie, care-i cuprinde în aria sa și pe basarabeni și pe bucovineni.

Reîntregirea țării este idealul tuturor Românilor și acest ideal nu poate fi anulat de nici o forță ostilă regăsirii noastre naționale. Mircea Snegur este exponentul acestor forțe retrograde ce tind spre refacerea fostului imperiu sovietic, vehiculând vechile lor teorii kominterniste.

Gheorghe Buzatu (Iași): După un război contra Germaniei și a aliaților ei, unii recunoșteau altora dreptul de a se infrupta din roadele cooperării cu Hitler din 1939-1941, mai precis, de toate rezultatele aplicării de către URSS a clauzelor protocolului secret din 23 August 1939, protocol anulat la 22 Iunie 1941 chiar de către Germania, iar la 14 August 1941, de către semnatarii Chartei Atlantice care, în articolul 2, glăsuia: "Ei, președintele SUA și premierul Marii Britanii, nu doresc să vadă nici o modificare teritorială care să nu fie de acord cu voințele liber exprimate ale popoarelor interesate".

Suntem dispuși, totuși, să admitem că formula "linia frontierei dela 1 Ianuarie 1941" pe frontul anti-aliat între 1941 și 1944, dar nu poate scăpa atenției faptul că după 1945 marii învingători au aplicat sancțiuni similare desprinse din realitățile protocolului secret din 23 August 1939, Polonia și Țările Baltice, care n'au fost aliatele celui de al III-lea Reich.

Alessandro Cif relly (München): Vara anului 1940 a fost o mare tragedie pentru neamul românesc. Prin odiosul dictat dela Viena, România a fost silită cu brutalitate să cedeze Maghiarilor Ardealul de Nord. România a fost pusă de Ribbentrop și Ciano în fața alternativei: ori semnează cedarea de teritorii românești, ori va suporta consecințele - până la desființarea ei ca stat.

Consiliul de Coroană a fost convocat în miez de noapte. Apelul unor așa mari patrioți ca Dinu Brătianu, Nicolae Iorga și Ion Mihalache de a nu ceda presiunilor din exterior și de a se recurge la arme pentru apărarea pământului țării a fost respins cu majoritatea de voturi! Drept care, din trutură României au fost smulse 42.243 kilometri pătrați cu o populație de 2.600.000 de locuitori. Principali vinovați de răpirea teritoriilor noastre străbune au fost Hitler și Stalin, urmați mai apoi de Englezi și Americani.

PAGINĂ REALIZATĂ DE N. LUPAN

ȘTIRI DIN LUMEA ROMÂNEASCĂ

CHICAGO

POMUL ROMÂNESC DE CRĂCIUN AL ANULUI 1995

Este expus (neîntrerupt de 19 ani încoace) la marea Expoziție "Christmas Around the World" ("Crăciunul în jurul lumii") patronată și organizată de o instituție de prestigiu mondial și anume de "Muzeul de Științe și Industrie" din Chicago.

Expoziția are loc în rotunda muzeului și este vizionată în fiecare sezon de circa o jumătate de milion de vizitatori.

Pomul are o înălțime de cinci metri și este împodobit cu șase sute de decorații, predominant roșu, galben și albastru.

Realizatorul lui este Eugen Bărsan, realizare ajutată de Doina Vircol, Hilde Fritsch, Zamfira Postecă, iar în ultimii doi ani și de Vladimir Bronișki și John Pătrușiu.

Correspondent



ÎN MEMORIA marelui luptător naționalist STELIAN STĂNICEL

și pentru continuarea luptei de eliberare a Neamului, ziarul "CUVÂNTUL ROMÂNESC" a primit în continuare următoarele donații: • Dinu NEGRU, Detroit, Mich. - \$ 30.00; • Nicu NAUM, Montreal, Canada - \$ 25.00; • Florian SÂNDULESCU, Canada. - \$ 25.00. Lista rămâne deschisă.

BURSE PENTRU STUDENȚII ROMÂNI STUDIIND ÎN ROMÂNIA

Cu ocazia festivalului "Romfest 1994" din Los Angeles, Federația Română pentru Democrație (FRD) organizată de Dl. Emil Constantinescu, Rectorul Universității București, a cerut ajutorul Românilor stabiliți în străinătate pentru acordarea de burse studenților români merituoiși și cu mijloace materiale reduse, care studiază în România.

Biserica Română Unită cu Roma "Sfântul Vasile" din Trenton, New Jersey, a considerat inițiativa FRD foarte bine venită și a sprijinit-o. Am încercat în acest fel să continuăm minunata tradiție, veche de peste 200 de ani, a "fundațiilor" prin care Biserica Unită a ajutat mii de copii ardeleni, mai mult decât săraci, să treacă timp de două secole, prin Școlile Blajului.

"Comitetul AD HOC pentru Acordarea de Burse Studenților Români studiind în România" organizat pe lângă Biserica Sf. Vasile a reușit să stabilească până la această dată șase (6) astfel de burse. Unele burse au fost acordate de o singură familie; altele reprezintă efortul cumulat al multor donatori. Toate au fost oferite însă cu dragoste creștinească.

Bursele sunt de \$600 pe an; odată acordată, bursa va continua pe toată durata școlarizării studentului, cu condiția ca acesta să mențină criteriile pentru care bursa i-a fost conferită (rezultatele la învățătură, nevoie materială etc.). Comitetul AD HOC al Bisericii "Sf. Vasile", intere-

sat fiind pe lângă rezultatele academice și de profilul moral-spiritual, a cerut candidaților să fie membrii unei parohii și să aibă recomandarea preotului paroh.

Tinerii cărora li s'au acordat bursele au depășit așteptările noastre, toți având foarte bune rezultate la învățătură. Unii au chiar o situație școlară excepțională ca de exemplu: Radu Capan, anul II, Fac. de Automatizări și Calculatoare, Cluj-Napoca, media 9.92, Camelia Cușmir, anul III, Facultatea de Jurnalism a Universității București, media 9.61.

Și în activitatea extrașcolară au fost unii candidați care au excelat. Radu Capan imbină preocupări tehnico-științifice (lucrând în colegiul de redactare a unui manual de programare) cu o bogată activitate în organizarea și mobilizarea tineretului greco-catolic. Cecilia Unguru, studentă la Medicină, dovedind că înțelege trupul ca vasul în care sălășluiește sufletul, s'a înscris și la Facultatea de Teologie Greco-Catolică din Cluj. Cu tot efortul ce această dublă pregătire îi solicită, ea desfășoară un adevărat apostolat de ajutorare a nevoiașilor de tot felul.

Comitetul AD HOC de acordare a burselor felicită cu dragoste și căldură pe primitorii burselor.

Marius Tomoș - Institutul Teologic "Episcop Dr. Alexandru Rusu", Baia Mare, anul II. Bursa: "Episcopii Uniți Martiri".

Gabriela Marcu - Facultatea de Științe Economice a

Universității din Cluj-Napoca, anul III. Bursa: "Biserica Română Unită cu Roma Sf. Vasile".

Camelia Cușmir - Facultatea de Jurnalism a Universității București, anul III. Bursa: "Simina Fărcașiu-Hawkins".

Anamaria Tegzeșiu - Facultatea de Teologie, Secția Didactică, Cluj-Napoca, anul II. Bursa: "Prof. Alexandru Fărcașiu".

Radu Capan - Facultatea de Automatizări-Calculatoare, Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca, anul II. Bursa: "Alexandru și Maria Văntoru".

Cecilia Unguru - Facultatea de Medicină, Cluj-Napoca, anul V, Facultatea de Teologie, Secția Didactică-Asistență Socială, anul III. Bursa: "Episcop Louis Pușcas".

Ne rugăm lui Dumnezeu ca, prin studiu, tinerii să crească în înțelepciune și credință demonstrând că și cunoașterea este un dar ceros. Cum spunea marele savant francez Pascal: "Pentru că știu cât știu, sunt credincios ca un bătrân țărăn breton; dacă voi progresa în cunoaștere, voi deveni credincios ca o bătrână țărăncă bretonă".

Nidia BELCEA

Președintă a Comitetului AD HOC, Princeton, New Jersey, SUA.

• Pentru cine dorește și poate să contribuie la acest program, vă rugăm trimiteți cererile pentru: "Biserica Sf. Vasile-Burse" c/o Nidia Belcea, 11 Carter Brook La. Rd4, Princeton, N.J. 08540. Orice sumă cât de mică este binevenită.

ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ DIN HAMILTON, CANADA

Din activitățile de "Crăciun" și "Anul Nou"



Conul Asociației participând la "Concertul de Colinde" dela Catedrala Anglicană din Hamilton, în fața unui auditoriu de peste 400 de persoane. Dirijor: George Donison (Președintele Asociației). Dela stânga la dreapta rândul întâi: Roxana Efanov, Diana Goloane, Mihaela Moisin, Cristina Popescu, Dorothy Donison, Lena Bălașu. Rândul doi: Florinel Sândulescu, Rene Goloane, Dorian Popescu, Florian Sândulescu, George Bălașu, Gheorghe Bilișan, Dumitru Stan, Bil Ascanliuk.



"Plugușorii" în noaptea de Revelion dela Câmpul Românesc. Dela stânga la dreapta: Rene Goloane, Florinel Sândulescu, Lucian Efanov, Florian Sândulescu, George Bălașu, Dorian Popescu.

DIN VIAȚA NOASTRĂ:

AUZITE, VĂZUTE ȘI PĂȚITE

George DONEV

VIZITELE LUI ILIESCU LASĂ URME LA POLIȚIE

Cu ocazia a 50 de ani de la nașterea Națiunilor Unite, a venit și Dl. Iliescu însoțit, printre alții, și de Dl. Dumitru Rujan, "Directorul organului guvernamental de presă". Dl. Rujan, în loc să ia pe ziaristi de gât "a la Iliescu", preferă să-i palmuiască.

Incidentul s'a întâmplat la New York și este înregistrat în codica de reclamație a Postului de poliție nr.17 din Manhattan.

Iată faptele celui care reprezintă "presa" guvernamentală:

Un confrate dela un ziar din New York, cunoscut pentru atitudinea-i anticomunistă, așteptând în fața Misiunii Române de pe lângă Națiunile Unite de a intra la o conferință de presă a D-lui Traian Cebelescu (acesta-i numele adevărat, nu Cebelea) a fost chemat deoparte de Dl. Dumitru Rujan, care a început să-l injure și să-l amenințe, spunându-i că dacă va veni în România, să fie atent să nu-l calce vreo mașină.

Confratele i-a întors spatele, dar viteazul Rujan l'a repezit și i-a dat, pe la spate, o palmă.

A urmat reclamația la poliție, depozitia martorilor etc.

Este pentru prima oară când un reprezentant al unui guvern, în vizită în Statele Unite, amenință cu moartea și palmuiește un ziarist american.

ADEVĂRUL FURTUNILOR POLITICE

Anul 1996 e menit să schimbe macazul; pe ce drum și unde vom merge? În afara de alegerile din Statele Unite și România, rămân două necunoscute: alegerile din Rusia și situația din Israel.

Asasinarea celui care a dorit pacea, premierul Izhak Rabin, deplăns și onorat deopotrivă de creștini și de musulmani, a avut ocazia lui Lincoln, Gandhi, Luther King etc. El a fost asasinat de un student evreu, Yigal Amir, care și-a mărturisit și motivul crimei: a acționat în baza legii "Halacha" și a primit ordinul de a ucide direct dela Dumnezeu. Amir are un singur regret: nu l-a împușcat și pe Shimon Peres. (Când scriem aceste rânduri ancheta continuă și se pare că nu-i o acțiune izolată a unui nebun. N.R.)

Nu ne înspăimântă faptul că un individ spunea că a porbit cu Dumnezeu și nici nu-l întrebăm dacă ordinul de a ucide i-a fost transmis prin telefon, prin internet ori direct, pe când ședea pe canapea la taifas cu Dumnezeu și urmăreau la TV procesul lui O.J. Simpson; dar ne înspăimântă gândul că acești nauci sunt luați în serio. E destul să citești ziarele și să vezi crimele comise în Statele Unite,

Japonia etc., toate în numele Celui de Sus, dar se uită decalogul comun:

"Să nu uciži"

În Israel, în timpul înmormântării, o minoritate sârbătorește uciderea celui ce dorea să le aducă pacea și depunea flori pe mormântul lui Goldstein, ofiterul ce-a măcelărit cu mitraliera 29 de musulmani ce-și spuneau în moschee rugăciunea.

Grupul, plin de ură, unii urmași ai fostului rabin Kahane, care predica să fie uciși toți Arabii, reprezintă o minoritate gălăgioasă care compromite pe Evreii ce dețin înalte poziții în viața politică, culturală și economică a Lumii vestice.

După o existență de jumătate de veac, după o muncă grea de a transforma deșertul într-o grădină și după o mână întinsă de a încheia pace cu vecinii, noua țară din Orientul Apropiat intră în rândul țărilor civilizate.

Israelul are și el nebulii lui.

NOI, DESPRE NOI

Am stat tîntit, până târziu, cu ochii și urechile la TV ca să aflăm rezultatul: se frînge ori nu se frînge, Canada. După numărarea voturilor, cu un procentaj de 1,2%, referendumul a fost respins!

Comentarii au recunoscut că victoria celor care vor să rămână uniți se datorește emigranților care și-au plătit contribuția la consolidarea țării lor adoptive.

Printre aceștia, notăm grupul Canadianilor de origine română.

Tot despre emigranți: scriitorul Ben Wattenberg, autorul recentului volum "Values Matter Most" subliniază că în timp ce șomerii nu-și găsesc de lucru, un emigrant găsește de lucru a doua zi.

ADEVĂRUL SUPĂRĂ

Organizația ONU pentru Agricultură și Alimente a inclus România în lista a 83 de țări afectate de foamete. Dl. Valeriu Tabără, Ministrul Agriculturii, a protestat și va depune documente care să respingă acuza. Între timp, Românul se hrănește uitându-se la vitrinele pline de alimente. Măncare este, bani nu sunt!

SĂ SE ȘTIE

Partidele politice care primesc ajutor financiar din străinătate sunt obligate să publice în Monitorul Oficial cine le-au trimis banii și câți bani le-au trimis.

PIERDEM ȘI CE AVEM?

SNF ÎN CUMPĂNĂ
Dl. Iliescu, în loc de a obține în permanență Statutul de Națiunea Favorizată este în pericol să piardă și ce a avut. SNF trebuie înnoit în fiecare an și unii parlamentari se opun acestei reînnoiri datorită "originalității" regulii.



PLUGUȘORUL 1996

Aho! Aho și'n acest an,
Curcubeu peste ocean,
vă trimitem tuturor
Românescul plugușor.

Fraților, surorilor
dorul nostru e mai dor,
de când ne gândim la voi
cum vă zbateți în nevoi.
A trecut încă un an
tot cu sufletu'n alean,
cu ciocoi noi și zbiri
peste marginile firii,
săluți ca niște hoți
de noii fanarioți.

Ce folos că'n anul dus
s'a îndurat Cel de sus
de v'a dat recoltă mare
să nu'ncape în hambare,
că de ofiță, stăpâni,
c'au duceți dorul pânii,
v'au lăsat zestrea culeasă
să vă putrezească'n casă.

Dregătorii, la taclale,
v'au pus biruri pe tariale,
pe pomot și pe podgorii,

și asmut toți perceptorii;
ce-ați muncit pe'ntr'egul an,
să vă ia ultimul ban.

Cu-acești "ducă-se pe ducă"
leul parcă e năluca,
nici n'apuci să-l vezi conturul
că se duce ca mercurul.

Greu e'n țară, greu e mai,
Vai de biet Român, hăi, hăi...

Totuși este și un bine
fiindcă anul care vine,
an bisect în calendar:
cu dou'nouă în Februar,
este an de prea mari treceri,
fiindcă veți avea alegeri,
c'apa e, cu bisecți anii
și voi ca Americanii,
trebuie să luați aminte,
cine va fi, președinte...

Ei, atunci frate Române
să te'ntrăbi: ce va fi mâne?
fiindcă ce alegi, să știi,
e și'n Anul Două Mii,
și de-o faci încă odată

cu "Hlisitul Gură Lată",
ai s'ajungi printre coceni
tot cu el la Cotroceni.

Să te'ntrăbi și să'nțelegi
la anul pe cine alegi,
că și noi în USEA
știm cu cine vom vota!

Plugușor de ai putere,
adă-o nouă înviere
Neamului dela Carpați:
să fie cu toții, frați
fiecărui, sănătate,
lui Ilașcu Libertate,
că Ilașcu și al lui
sunt ca sfinții Neamului...

Doamne'ndură-Te de noi
și ne scapă de nevoi,
și deschide bucuria
peste toată România,
țara mândrilor țărani
Să trăiască "La Mulți Ani"...

Zahu PANĂ

SĂRBĂTOAREA PÂINII DIN NOUA RECOLTĂ DE GRÂU ÎN ȚARA ZĂRANDULUI

Nicolae BRĂDEANU

Urmare din numărul trecut

Astfel de dovezi însă, mai puțin convingătoare, pot fi găsite în povestirile bătrânilor, dar mai ales ale foștilor învățători din Beliu. Ei povestesc că, la năvălirea Ungurilor în Ardeal, Românii i-au oprit pe malurile pârâului Teuz, care avea atunci apele învolburate. Românii le-au strigat Ungurilor: "nu trece Ungurile că ai să te uz". De atunci acest pârâu se numește Teuz.

Portul bătrânesc al țaranilor din Beliu și jur, este frumos, constând din modele geometrice cusute sau alese la război, cu ață neagră sau albastră, sau cu o combinație din aceste două culori. Din cauza greutăților avute de țărani în timpul regimului comunist, ei au trebuit să părăsească acest port, el putându-se vedea doar la anumite serbări.

Muzica de dans și cântecele populare sunt expresive, melodioase și frumoase, asemănătoare celor din Banat. Sunt însă mai puțin cunoscute, deoarece comuna este mai izolată, cea mai apropiată gară aflându-se la 7 Km. depărtare de ea.

Dragostea pentru pământ și agricultură a țaranului român este o moștenire rămasă din sufletul și realismul latin. Numele latine ale oamenilor, amintesc munca câmpului, sau pitorescul comportărilor: Porcius, Ovinus, Fabius etc. spre deosebire de cele grecești care evocau forța, gloria, divinitatea etc. Pliniu cel Bătrân, arată că există o abundență de cuvinte țărănești în vocabu-

larul latin, dar mai ales spune el, există peste tot un "simț" al pământului, un "miros al pământului", mai plăcut decât "mirosul brânzei". În Georgicele sale, Vergiliu exaltează munca câmpului pentru frumusețile ei, iar cântând pământul, cântă sufletul lumii, un suflet prietenos, binefăcător și dător de viață.

În concepția romană, când scriitorii sau poeții vor să descrie un univers pașnic și fericit, ei vor descrie comunitatea ogoarelor unde nu sunt înfruntări, natura dăruiește din belșug bunurile pământului, iar peste holde și la umbra copacilor domnește pacea. Acestea sunt bucuriile de care are parte un om al pământului.

Acest om care trăiește în mijlocul naturii, percepe ecoul glasurilor misterioase a tot ce este frumos și se petrece în ea, se minunează de tot ce crează ea, o admiră și cinstește pe Creatorul ei. Așa apar cântecele și poeziile frumoase din popor, cât și dorința de a cinsti pământul cu rodul său, cuprinzând și strămoșii dela care au prins viață și au apărut cu jertfe, uneori de sânge, pământul lor.

Țăranul își da seama că dela înălmăntarea bobului de grâu și până la ieșirea și coacerea spicului, intervin forțe misterioase fără de care această capodoperă arhitecturală și de statică a paiului și spicului de grâu, cât și înmulțirea boabelor din spic, n'ar fi putut avea loc. Toată acțiunea aceasta de creștere și rodire a plantelor, Românii o atribuiau zeilor, de aceea Vergiliu în Georgicele sale spune: "Fortunatus est ille deos

nouit agrestes" (Fericit și acela care îi cunoaște pe zeii câmpurilor). (Roma și destinul ei, opus citat).

Cu mii de ani în urmă, vechii Greci presupuneau că la plante există o viață secretă sufletească, despre care nu știm nimic, fiindcă nu înțelegem limba plantelor. În timpurile vechi, oamenii nu aveau cunoștințele științifice de astăzi, dar intuiseră că făina integrală din cereale le dădea aproape toate elementele vitale de care aveau nevoie. Din făina de grâu dar mai ales de secară, ei făceau un fel de mămăligă sau plăcintă de felul clătitelor, care erau foarte sănătoase. Abia acum 2000 de ani a început lumea să pună drojdie în pâine, făcându-o pufoasă. Făina integrală, pe lângă sămburele de făină din invelisul bobului de cereale, mai conține și materialele invelisului, care furnizează proteine importante, vitamine, săruri minerale și materiale de balast care stimulează digestia. Prin stimularea digestiei se combate apendicita, constipația cronică și cancerul intestinului gros. La popoarele africane care consumă astfel de făină, aceste boli sunt ca și necunoscute.

Pâinea a fost și este unul din cele mai importante alimente ale omului, care însă nu este produsă ci numai fabricată de el. Încă la sfârșitul secolului al XVIII-lea, poetul german Matthias Claudius, spunea într'un cântec al său despre pâinea cea de toate zilele: "Ea (pâinea) trece prin mâinile noastre, ea vine însă dela Dumnezeu". Într'adevăr, omul nu poate trăi din substanța lui proprie, este

necesar un sir întreg de forțe care concure la producerea pâinii și care nu își au originea în om. Țăranii au intuit de mult acest lucru, de aceea au un mare respect pentru pâine. După concepția lor, pâinea căzută pe jos, nu trebuie călcată sau aruncată al gunoi, ci dată la păsări sau animale. Ei cinstesc aparte, așa cum s'a văzut, pâinea nouă și pământul, acesta din urmă fiind adesea numit pământ sfânt, fie că este al țării, al satului, (vatra sfântă a satului) sau al omului. Acest lucru se datorește forțelor considerate divine care ajută la rodirea lui, a ostentății cu care a fost lucrat de atâtea generații și de jertfa cu care a fost apărut. Nu se vorbește de nici o fabrică, uzină sau mină-etc., că ar fi sfântă, datorită faptului că lipsesc elementele necesare în acest scop.

Din aceste motive, continuarea sărbătorii "Praznicului de Pită Nouă", dă satisfacție celor ce lucrează pe ogoare și mai ales dă ceea ce Românii numeau, așa cum s'a spus, Pax hominum, chiar dacă pentru o perioadă mai scurtă de timp.

Meritul organizării acestor serbări la Beliu, revine Domnului Prof. Emil Crăciun Lăzurescu, care este un bun cunosător al datinilor și obiceiurilor dela sate.

Crainicul Praznicului de Pită Nouă din Beliu, enunță un mare adevăr prin afirmarea care-o face, când spune: "până-i pită toate's bune", iar pentru echilibrul acestei afirmații, răspunsul vine dela sine: când nu este, toate's rele.

CUVÂNTUL COPILILOR



CUMINTELUL

Am un băiețel poznaș.
Mama-i zice Mateiaș.
Mi-a făcut atâtea rele
De pot număra pe stele.
Dar de-o zi, cum să vă spun,
S'a făcut așa de bun!!!
Știți, la noapte Moșul Sfânt
O să vină pe pământ,
Să aducă la copii
Raiul tot de jucării

Doar abia că adormise
Necăjind pe Moș în vise
Și i-am nins ușor pe păr
Un sărut din flori de măr.

Moș Crăciune, darul adu-l
Și împodobește-i bradul
Ca fost bun de n'am cuvinte!
Uite-l, doamne. Nu-i cuminte??!

Dumitru ICHIM



ÎNCHINAREA MAGILOR

Duși de stea pe drumul lung
Osteniți trei magi ajung
La Betleem în cetate
Carăjind de păcate.

Semne peste veac rămăie,
Aur, smimă și tămăie
Pruncului li dăruiesc,
Fiul Tatălui ceresc.

Precum magii tare-aș vrea
Să aduc ofrandă stea
Și în noapte lin mi-aprind
Sufletul în viu colind.

Florica BAȚU



RUGĂCIUNE COPILILOR

Hai să ne rugăm, copii.
Pentru morți și pentru vii,
Pentru tată și mămică,
Pentru frate și bunică.
Pace'n cer și pe pământ
Spor și har din Duhul Sfânt.
Te mai rog, Doamne ceva:
Miluiește Țara mea.

Florica BAȚU



ABECEDAR CREȘTIN

Cel mai bun prieten al copiilor este Domnul Iisus Hristos. El iubește pe toți oamenii: și pe bogați și pe săraci, și pe bătrâni și pe tineri, și pe sfinți și pe cei păcătoși.

Știți voi ce sărbătorim de Crăciun? Ziua de naștere a Domnului nostru Iisus Hristos. O să mă întrebați: dacă el a fost Dumnezeu de ce s'a făcut om și a trebuit să se nască pe pământ din Sfânta Fecioară Maria? Tocmai pentru că a iubit pe oameni, chiar și pe oamenii păcătoși. I s'a făcut milă de ei. Nimeni nu putea să-i ajute, decât numai El.

La început, Dumnezeu a făcut pe Adam și Eva. Ei au fost primii oameni pe pământ. Dumnezeu le-a dăruit o grădină frumoasă în care să trăiască și care se numea Rai. Toate bunătățile și frumusețile pământului erau acolo. Era atât de frumos, că nu găsesc cuvinte să vă descriu.

Adam și Eva erau fericiți. Într-o zi diavolul, care este dușmanul lui Dumnezeu și al nostru, i-a sfătuit să nu mai asculte de Dumnezeu. I-a înșelat. Și Adam și Eva au săvârșit un lucru foarte urât. L-au trădat pe Dumnezeu, care era prietenul lor, și au ascultat de diavol.

Dar lui Dumnezeu I s'a făcut milă de ei pentru că Dumnezeu îi iubea foarte mult și a trimis pe unicul lui Fiu - Domnul nostru Iisus Hristos - ca să salveze întregul neam omenesc.

În vremea aceea împăratul Romei a dat o poruncă pentru toți locuitorii din imperiu să meargă să se înscrisă în orașul în care se născuseră părinții și bunicii lor.

Maica Domnului, ajutată de Sfântul Iosif, a plecat spre Betleem pentru că acolo se născuseră strămoșii lor. Au ajuns în Betleem când se făcea noapte. Acolo nu aveau nici o rudenie. Nu aveau nici un prieten, sau cel puțin vreo cunoștință întâmplătoare. Sosind târziu, toate hanurile erau ocupate deja. Sfântul Iosif se ruga în stănga și în dreapta, unde vedea o lumină, măcar pentru un singur loc. Le explica unora cu vorbă, altora tipând la nepăsarea lor de a lăsa afară pe o femeie ce trebuia să

nască, în frigul nopții, dar pretutindeni același răspuns. Cuiva i s'a făcut milă de ei. Le-a spus că undeva este o peșteră unde pot să se adăpostească peste noapte.

Dezamăgiți, Iosif și Maica Domnului au străbătut Betleemul până la marginea lui. Într-adevăr, acolo era o peșteră, un fel de grajd, în care locuitorii țineau animalele. Peste noapte, în noaptea Crăciunului, Maica Domnului a născut în săracie și frig pe Domnul nostru Iisus Hristos. Și când Pruncul s'a născut mii și mii de coruri de ingeri coborau și urcau în ceruri cântând: "Mărire intru cei de sus lui Dumnezeu și pe pământ pace, între oameni bună învoire."

Prin poienile din afara Betleemului erau ciobanii cu oile. Făcuseră foc și se încălzeau pentru că era frig. La un moment dat un copilându dintre păstori strigă: "Iată-l Îngerul!" și pornește prin întuneric. Ceilalți încep să-l bată joc de el că și-a pierdut mințile. Când văd că nu se mai întoarce, se duc după el. Înfricoșați l-au descoperit. Stătea îngenucheat în fața unui inger strălucitor de lumină. Crezând că mor s'au aruncat la pământ, dar ingerul le-a grăit: "Nu vă temeți. Căci, iată, vă binevestesc vouă bucurie mare, care va fi pentru tot poporul. Că vi s'a născut astăzi Mântuitorul, care este Hristos Domnul, în cetatea lui David. Și acesta vă va fi semnul: "Veți găsi un prunc înfășat, culcat în iesle."

Dragi copii, să fi văzut cu cât respect s'au uitat ciobanii la copilul ce văzuse ingerul! Cum și ei l-au văzut și i-au auzit porunca, imediat s'au întors la stână și au făcut planul cu darurile pentru Prunc. Copilului i-au pus în brațe cel mai dragă laț miel. Au muls niște oi ca să-i ducă lapte. Și gândindu-se că Pruncul va fi găsit în iesle, au căutat cea mai caldă și moale cergă pe care să doarmă Pruncul.

Înfricoșați, stăteau la intrarea în peșteră. Dar Iosif le-a strâns mâna, invitându-i să intre și Maica Domnului le-a zâmbit făcându-le semn cu degetul la gură că Pruncul doarme.

Părintele MITREL

RUGĂCIUNE CĂTRE SF. NICOLAE

Sfinte, tu, apărător
Dă-ne iarăși ajutor;
Cu iubire ne îndreaptă
Să păstrăm credința dreaptă.

Florica BAȚU



COLIND

S'a deschis o poartă'n cer
Flori de măr și Lerui-Ler
Că un inger a plecat
Cu steaua la colindat...

Singur, singur, singurel,
Prin omăt, noapte și ger,
Ni se-oprește la fereastră
Nașterea să ne-o vestească,
Să ne spună de Hristos -
Mesia cel luminos;
Care'n iesle s'a născut
Și'n scutece s'a născut...

Să ne spună cum din munți
Coborau ciobanii cărunți
Să se închine Pruncului
Pruncului și Mamei Lui,
Lângă ieslea cea de lemn
Din grajdul din Betleem...

Domnul l-a trimis de sus.
Să-l vestească pe Iisus
La copii cuminți ca tine
În seara de Moș Ajun -
Îngerul meu bun
Cu ochi ruși din cerul sfânt
Cum nu s'au alții pe pământ
Cu suflet de cîn și nea
Și cu trup de vioră...

Pe raze de Lerui-Ler
Mi-a trimis cu tin' din cer,
Bucurie, Dumnezeu -
Dora Lu, ingerul meu!

Nicolae NOVAC



NOAPTE

De iubire ocrotită
Doarme turma ostenită.
Miel micuț lipit de mamă
Dragostea din cer o cheamă.

...Îngeri albi se-aud în cânt
Pace'n cer și pe pământ!

Florica BAȚU



Sărbători fericite!

PAGINA "CUVÂNTUL COPILILOR" ESTE REDACTATĂ DE FLORICA BAȚU
128 MADISON AVE. S., KITCHENER, ONTARIO, N2G 3M6



ȘTIRI DIN ȚARĂ

Din 30 în 30 de zile

CU ETNITĂȚILE ÎN ACEEAȘI OALĂ

Se bate toba cu "Drepturile minorităților" de binevoitorii naivi care pun într-o oală pe Evrei, Unguri și Țigani. A egala pe Unguri și Evrei cu Țiganii e o insultă pentru Evrei și Unguri. Problemele celor trei grupuri etnice se reduc la două: Țigani.

EVREII: (circa 15-17.000) sunt oameni educați, liniștiți; ei își cer, pe bună dreptate, restituirea averilor confiscate. Pacea e tulburată de extremiști din ambele tabere dar, cu toate atârșările, n'avem tineri cu capul ras, manifestații antisemite etc.

UNGURII: dacă înlăturăm pe Tökes și Funar, unul visând împărăția Austro-Ungară și altul Transilvania fără Unguri, atunci putem trăi în pace. Agitațiile sunt pormite de sus! (Numărul căsătoriilor mixte, la fel ca și în Saraievo, atinge 25%, n.r.).

Nu ne supără dacă Ungurii îl citeșc pe Petöfi și se deslăsa în cântecele lor: dar și Ungurii să nu fie supărați că li se cere să învețe limba română, un plus ce le facilitează oportunitatea economică și socială de a ieși din insula minoritară. Aceiași sfat și pentru Românii de peste hotare: învățați limba țării unde locuiți, dar nu uitați cântecul, graziul și pe Eminescu. Acum Budapesta și Bucureștiul duc tratative și se gândesc la lugoslavia.

ȚIGANII sunt singurii cu care nu poți vorbi. Supraviețuitorii unei civilizații nomade, ei se văd tîntuiți în legi de neînțelese. O familie ce trăia în căruța, acum e obligată să trăiască într-o casă cu vecini permanenți. Ei au devenit o problemă pentru țările europene care îi trimit de unde au venit. Țigani sunt talentați, întreprinzători, îndrăzneți dar fără scrupule. Regele Cioabă l-a asigurat pe Dl. Iliescu de vobul supușilor săi, dar a cerut (și are dreptate) să li se restituie aurul și argintul confiscat de Ceaușescu și, a mai cerut, să se respingă legea care interzice cerșitul. Țigani rămân o lungă durere de cap, ce nu se poate tămădui cu aspirinele oferite de binevoitori.

Domnitorul Alexandru Cuza (1820-1873) a trăit cam în același timp cu președintele Abraham Lincoln (1800-1865). Ambii au desființat robia.

SEMNE DE REÎNVIERE

S'a permis, pentru o singură lună (15 Iulie - 15 August), să se deschidă trei tabere legionare.

Cererea a fost în acord cu Legile Internaționale și Constituția României.

Mișcarea Legionară nu este interzisă de Constituție: Articolul 3.1 (alin.2) prevede interzicerea organizațiilor cu caracter fascist, or Mișcarea Legionară nu a fost calificată astfel de Tribunalul Internațional dela Nurnberg. Un adevăr nemenționat în cărțile de istorie, preocupate cu adulara feticii socialiste.

Legea Siguranței Naționale (punctul h) menționează acțiunile totalitare sau extremiste, comuniste, fasciste sau legionare sau de altă natură, dar "nimeni nu poate fi împiedicat de libertatea de exprimare a opiniei sale în viziunea art. 30 alin. 3."

Deschiderea taberei a sîlat curiozitatea, astfel Dana Hadareanu publică în revista "Baricada" nr.34 din 22 August:

"Mă așteptam să n'altănesc

un grup de tineri care, din teribilism, au îmbrăcat cămașa verde și mărșăluiau toată ziua prin zonă (așa cum văzusem într'un reportaj la televizor). Am avut însă surpriza să constat că ei au adoptat doctrina legionară după un îndelungat studiu și multă gândire."

Redăm succint din cele discutate "până tîrziu în noapte..."

Azi, ca și n' trecut, n'am dus lipsă de modificări, reajustări, planuri anuale, cincinale și alte promisiuni goale. Adevărul este că "Țara aceasta pierde din lipsă de oameni nu din lipsa de programe, iar soluția este reforma omului, nu a programelor."

"Un om cu un înalt instinct moral va proceda în orice împrejurare corect, în timp ce un demagog va compromite și cele mai strălucite programe."

...Iată ce plămădesc, "până tîrziu în noapte", tinerii adunați în taberele legionare.

DUPĂ AVIOANE, VAPOARE, ACUM ELICOPTERE

După comisiunile obținute dela cumpărarea avioanelor din Franța, după târgul cu vapoarele, a venit și rândul elicopterelor. Dl. Benone Ghina, reprezentant Ministerului de Comerț pe lângă Ambasada din Africa de Sud, este acuzat că a primit o comision de \$400.000 dela compania Sud Africană care ne-a vîndut elicopterele Puma. Dl. Ghina a fost arestat.

CU FALIMENTELE ÎN CONTINUARE

Întreprinderile de Stat care fac concurență întreprinderilor privatizate, sunt favorite de guvern. Revista "Capital" scrie: "Marile întreprinderi de stat sunt iertate încă odată" de a-și plăti datoriile (2.000 miliarde lei). Consecința: dolarii nu se inghesuie la vamă.

DACĂ PLĂTEȘTI, ESTE PE GRASIT

Constituția României garantează "învățămîntul gratuit". Dar guvernul a impus taxe, studenții au protestat, o delegație a lor a fost primită de Premier, Ministrul Educației și alți educați. Dl. Văcăroiu a căutat să explice că dacă studenții plătesc taxele, atunci pot învăța pe gratis!

Taxe pe anul în curs au fost eliminate!

"DIVERSITY VIZA"

S'a aprobat continuarea loteriei de a acorda vize de emigrare în Statele Unite. (Total 27.000 de vize inclusiv 2.000 de Români). Se admit tineri cu bună educație. La ultima loterie, au fost 20 de cereri pentru un loc.

BUGET FĂCUT PE BĂNUIELI

Bugetul pe anul 1996 s'a întocmit în baza unor creșteri economice estimate de 4,5%; și a unei rate de inflație, iarși estimată, că nu va fi mai mare de 20%.

SE CAUȚĂ CA SĂ NU SE GĂSEASCĂ

Ancheta parlamentară de a afla de soarta banilor pîtuiați de prea lăbitul Fiu, ce-a fost prea împușcat, se târăgănează de șase ani. Ultima aducere aminte a D-lui Victor Stănculescu: firma Romtehnică depunea valută la Banca Română de Comerț Exterior, în conturi care erau exceptate dela controlul Ministerului de Finanțe, dar Dl. Stănculescu nici nu poate ghici care ar fi fost destinația finală a banilor. De asemenea, nu se spune dacă registrele cu tranzacțiile comerciale mai există și n'au dispărut odată cu carnetele de bancă al împușcaților.

A FI ORI A NU FI JIRINOVSKI ?

D-nii Funar și Vadim îl acuză pe Dl. Iliescu că i-a calificat drept "Jirinovski ai României", dar Dl. Traian Chebeleu, care poartă în buzunarul dela spate cuvîntul președintelui, a spus că Dl. Iliescu nu i-a caracterizat că s'ar veritabili Jirinovski, "ci un fel de Jirinovski", mai exact niște surogate.

TELEFOANELE ANTI-SRI-iste

Andrei Chirică, un inginer apreciat atât în țară cât și în străinătate, a fost destituit din postul de director general al Romtelecomului. Motivul ar fi încercarea de a instala telefoane ce nu pot fi ascultate de agenții SRI-ști.

"FLACĂRA"

APRINDE FĂCLILE Senatorul PDAR Ion Căja, într'un interviu acordat revistei "Flacăra" referitor la comuniștii care-și mențin casele naționalizate: "Cine renunță la onoare pentru o casă e capabil și de crimă"; de asemenea a subliniat că "cei care-i acuză pe legionari, le ignorează argumentele". Până acum, Dl. Văcăroiu n'a cerut să i se ridice imunitatea parlamentară.

CUM AR VOTA

Un sondaj al opiniei publice realizat de Catedra de Sociologie a Universității din București: PDSR ar obține 35% din voturi, CDR 27%, PD 11%, PRM (C.V. Tudor) 5%. Restul partidelor - sub 5%.

ALIAȚ, ALIAȚ DAR NATO-I PE BANI

Consiliul European, socotind cheltuielile de a include în economia Europei de Vest și mai tîrziu în NATO fostele țări satelite, prezintă unele probleme. Pentru motive de securitate CE nu vrea aliați, dar pentru motive economice trebuie să așteptăm...

ADIO BRAGADIRU, ADIO LUTHER

O societate turcă va construi lângă Ploiești cea mai mare fabrică de bere din țară. Efes Pilsen.

BUCHMESSEN FRANKFURT

VICI OGRIZĂ DE... BENZINA...
IA "MĂI DRAGĂ PE VELINĂ",
GRATIS, CU... AUTOGRAF...
LA COPRI... LA NEPOTI...
"LIBERTI"... SA AJUNGA... HOȘI...
"DEMOCRATIC" FARA VINA...
HAI, VENIȚI DE LUAT...
"LUMINA"!

RECLAMA, SURLETU...

UN PREȘEDINTE... PENTRU UNIREA
NOASTRĂ... SI LA... TÂRGUL DE CARTE
FRANKFURT... 1995.



Desen de L. M. Drăghici

S'a scumpit benzina cu 25% (750 lei litrul), în timp ce pe piața mondială petrolul s'a ieftinit.

McDonald a deschis și al doilea restaurant în București și plănuiește un altul pe șoseaua București-Ploiești, cu servire în mașină.

Famiile sărace vor primi lemne de foc la preț redus. Rămâne de văzut cum vor fi "aleși" săracii.

Conform statisticilor: ne căsătorim mai puțin și divorțăm mai mult.

Au apărut două publicații, dedicate una țăranilor și cealaltă pensionarilor.

Privatizări cu succes - comerțul de haine uzate.

Dela Poliția Sanitară din București: unul din 160 de copii are păduchi.

Grație administrației văcăroiești, în 1995 datoria țării va crește cu \$2 miliarde.

Tichilești, Județul Tulcea - ultima leprozărie din Europa, care adăpostește pe bătrânii ce s'au îmbolnăvit acum 40-50 de ani.

O problemă nerezolvată în ce privește persoana premierului: îi place mai mult vodca ori țuica?

Totalul capitalului străin investit e de \$1,50 miliarde. În Ungaria, c'o populație pe jumătate, s'au invocat \$5 miliarde.

Constanța este cel mai poluat oraș datorită Combinatului Petrochimic Midia, Uzinei de ingrașăminte Fertilchimic Năvodari, precum și poluării portului și a Canalului Dunăre-Marea Neagră.

În timpul vacanței parlamentare, Dl. Iliescu a dat "numai" 70 de decrete.

Studenții greviști au fost bătuți de poliție din ordinul generalului Pitulescu, care a explicat brutalitățile: Poliția e un organ de represiune și nu de ordine.

Anul 1995 s'a încheiat pe litoral cu 30% mai puțini turiști decât în 1994.

Producătorul de calculatoare IBM va deschide o reprezentanță în România.

S'a aprobat anularea datoriilor C.A.P.-urilor.

Comisia senatorială care vrea să afle de soarta banilor lui Ceaușescu audiază, cercetează, bănuiește, dar nu găsește nici o dovadă că ar fi existat dolarii.

O să mirosim bine! Casa Dior ne-a introdus parfumul "Dolce Vita".

TAROM duce tratative cu fabrica Boeing pentru achiziționarea a opt avioane 737.

Ultima numărătoare: avem 3.601 cazuri de SIDA (AIDS), dintre care 3.279 sunt copii.

Mulți din securității lui Ceaușescu au devenit traficanți de stupefiante.

S'au dublat parcurile naționale. Din 500 de specii de animale numai 24 sunt protejate de lege, printre care și zimbrul. Pericolul e că pentru valută se dau prea multe permise de vânătoare.

Somajul s'a redus dela 11% la 9,2%. Au mai rămas 1.028.742 de oameni fără lucru.

Se duc tratative ca un grup de muncitori să plece în Arabia Saudită, unde li se garantează lucru.

Sunt 432 de firme de pază a averilor, dintre care 230 sunt în București.

Când ești parlamentar, te sui în tren, te plimbi unde vrei, clasa I-a, și nu plătești un leu.

Studenții greviști au strigat pe străzile Capitalei: "Noi suntem golani / și voi șobolani", "Văcăroiu, nu uita / Nu dăm bani pe vodca ta."

La ora de religie, care-i facultativă în gimnazii, cam 50% din elevi nu se prezintă la cursuri.

Saddam Hussein a grațiat 3 muncitori români prinși că au furat cauciucuri auto; hoții primiseră o pedeapsă de 16 ani închisoare.

După o lungă așteptare, pensiile au fost majorate cu 10%.

FUNAR ȘI TÖKES SUNT DE ACORD !

La o întâlnire o ierarhilor Bisericii Maghiare, Dl. Tökes a spus că va merge cu plîngerea Ungurilor până la Dumnezeu. Dl. Funar a fost de acord ca Dl. Tokeș să prezinte personal cererea.

PARLAMENTARI SAU TURISTI ?

Statisticile "vorbește" în perioada 1992-95 parlamentarii români au petrecut 5.433 de zile în străinătate, sub motivul că în afară de plimbare ar reprezenta și interesele țării.

DIN CELE TREI COLȚURI ALE LUMII



Rubrică întocmită de Dan PĂSTOREL

ACORD TEORETIC CU APLICARE RISCANTĂ



SERBIA
Slobodan Milosevic
President

BOSNIA-HERZEGOVINA
Alija Izetbegovic
President

CROATIA
Franjo Tudjman
President

UNITED STATES
Warren Christopher
Secretary of State

După 21 de zile de intensă activitate și presiuni diplomatice, președinții celor trei părți beligerante din fosta Iugoslavie, au hotărât să semneze un acord inițial de pace, care să pună capăt războiului sângeros ce a dus la moartea unui sfert de milion de oameni și a forțat alte două milioane să-și părăsească locuințele.

Într-o ceremonie rapidă la baza aeriană de Dayton (Ohio), Președinții Izetbegovic (Bosnia), Tudjman (Croatia) și Milosevic (Serbia) au semnat acordul inițial de pace și cele

va face legătura părții sârbești din Est cu orașul Banja Luka. 5. Guvernul bosniac va obține o fașie de teritoriu care va face legătura enclavei Goradze cu Sarajevo. 6. Părțile vor păstra propria lor armată, dar vor trebui să se retragă în decurs de 30 de zile înapoia liniilor de incetare a focului. 7. Refugiații vor avea dreptul să-și recapete locuințele sau să primească compensații. 8. Croația și Serbia au convenit să rezolve în decurs de un an problema retrocedării Slavoniei de Est, cucerită de Sârbi în 1991. 9. O

Problema care a frământat puterile occidentale a fost trimiterea în Bosnia a unei armate NATO de 60.000 de oameni. Președintele Clinton a promis că 20.000 de soldați americani vor face parte din această forță, numai după semnarea unui acord de pace. Congresul s'a opus participării americane în această misiune considerată foarte riscantă, iar conflictul din Bosnia nu afecează securitatea SUA. Deși președintele a declarat că trupele NATO vor avea o misiune clară de un an, cu riscuri minime, sunt multe șanse ca situația să fie mult mai complexă, în momentul când se va trece practic la aplicarea tratatului, deoarece unele puncte nu sunt clar elucidate, iar Sârbi bosniaci sunt ostili aplicării lor.

Forțele NATO vor avea în primul rând o misiune principală: retragerea forțelor beligerante dintr-o zonă tampon largă de 4 km care va fi extinsă după 30 de zile la 5,5 km. Misiune secundară: dezafectarea câmpurilor minate; asigurarea securității organizațiilor de ajutoare; asigurarea trecerii protejate a miliard de refugiați care se reintorc la căminele lor.

Comandantul suprem al forțelor NATO este Generalul american George Joulwan și secundat de Amiralul american Leighton Smith, comandantul forțelor NATO din Sudul Europei. Această armată de 60.000 de oameni va fi formată din soldații celor 16 membre NATO și ale altor câteva națiuni. Rusia a fost de acord să trimită 1.500 de soldați conduși de Generalul Șevtov, care va primi ordine direct de la Generalul Joulwan, în calitate sa de general american, nu de comandant NATO.

Se consideră că pericolul cel mai mare pentru trupele NATO vor fi minele și trăgătorii lunetiști izolați, dar pentru aceștia din urmă se vor aduce sisteme sofisticate de detecție.

Americanii vor veni cu o înaltă tehnologie electronică, care va permite comandantilor să vadă terenul pe care vor merge. Pe un computer terminal, utilizând imagini din sateliți și măsurători terestre, ei vor putea viziona pe monitoare formele geografice, dela munți și râuri până la șosele.



11 anexe ale sale. Acordul a fost parasemnat și de Secretarul de Stat american Warren Christopher.

Punctele principale ale documentului sunt: 1. Bosnia rămâne un singur stat divizat în două: Federația Bosniaco-Croată care va controla 51% din teritoriul și republica semi-autonomă sârbă care va controla restul de 49%. 2. Sarajevo rămâne unificat, dar unele suburbii din Sud vor fi controlate de Sârbi. 3. Bosnia va avea o Constituție care stipulează un guvern central cu un grup de președinți și un parlament cu două camere, alese prin alegeri libere supravegheate de monitори internaționali. Atât federația cât și republica vor avea propriul lor președinte și propria lor legislație. 4. Sârbi vor obține un coridor de trecere, lângă orașul Brcko, care

forță NATO de 60.000 oameni va fi trimisă în Bosnia pentru a impune aplicarea acordului de pace.

Acordul nu va intra în vigoare, decât după semnarea sa oficială la Paris pe data de 14 Decembrie sub forma unui tratat de pace.

Consiliul de Securitate, după semnarea acordului, a hotărât în unanimitate ridicarea embargoului economic impus Serbiei în 1992. Sârbi bosniaci nu vor beneficia de rezoluție decât în momentul când își vor retrage forțele conform acordului. Consiliul a votat a doua rezoluție de ridicare a embargoului pe armament, impus în 1991, în urma declanșării conflictului armat din fosta Iugoslavie. Rusia s'a abținut dela vot. Ridicarea embargoului va începe după 90 de zile dela semnarea tratatului la Paris.

MOMENT GREU ÎN ISTORIA ISRAELULUI

Asasinarea Primului ministru Itzhak Rabin, nu de către un Arab fanatic, ci de către un Evreu fanatic, reprezintă un moment unic în istoria Israelului, cu consecințe politice greu de prevăzut pentru viitorul procesului de pace din Orientul Mijlociu. Ceea ce este cert este faptul că acest eveniment incredibil pentru cei mai mulți, arată că societatea evreiască este divizată, și acest lucru nu face decât să adauge o notă de neliniște în plus în agitata istorie a Israelului. Mai grav este faptul că asasinatul nu pare să fie opera unui fanatic izolat, ci după cum arată o serie de investigații, se poate spune că este vorba de o conspirație cu multe fațete și legături fătășe sau ascunse.

Primul ministru Rabin a fost asasinat la Tel Aviv în seara zilei de 4 Noembrie, după participarea la un miting, unde 100.000 de manifestanți au demonstrat pentru pace. Rabin și Ministrul de Externe Peres se îndreptau spre mașină, când a apărut studentul israelian Yigal Amir care, înarmat cu un pistol Beretta, a tras două gloanțe în primul ministru și al treilea în unul din membrii găzii personale. Asasinul a declarat ulterior că intenționa să-l omoare și pe Shimon Peres.

Pare foarte curios faptul că poliștii nu au intervenit când Amir s'a apropiat de mașina lui Rabin, iar Serviciul de Securitate (Shin Bet), deși a fost înștiințat de poliție că a fost surprinsă o convorbire în care se punea la cale asasinarea premierului, nu a luat nici o măsură de prevenire.

Amir face parte din organizația extremistă Eyal care, ca și organizațiile Cach și Kahane Chai, consideră Malul de Vest ca pământul sfânt biblic al Sămarel și Iudeii. Ele cer expulzarea Arabilor din aceste locuri, iar înstrăinarea pământului biblic este considerată un păcat mortal. Această părere o au și Evreii ultra-ortodocși, care s'au exprimat că asasinarea lui Rabin a fost un act cerut de Dumnezeu. Poliția a dezvăluit că Amir a acționat cu consfintirea unor rabini. Membrii acestor grupuri extremiste primesc o educație ultra-ortodoxă ca și o instruire paramilitară.

El sunt înarmați cu arme automate ușoare și instruiți în cercetare, sabotaj, navigație, prim ajutor și lupte de stradă.

Grupările extremiste au organizat demonstrații violente împotriva acordului de pace și a lui Rabin, care era reprezentat pe panouri în uniformă nazistă, cu capul acoperit conform tradiției arabe. Primul ministru a fost învinuit de trădare și huiduit, pe străzi.

Aceste demonstrații antigovernamentale au fost încurajate de atacurile vitriolice ale partidului de opoziție Likud, al cărui lider, Benjamin Netanyahu a declarat de câteva ori că partidul său nu recunoaște acordul de pace israelo-palestinian. Likud a dus în timpul guvernării o politică de colonizare evreiască în zonele ocupate, pentru a crea o situație ireversibilă. Urmările acestei politici se văd acum când, coloniștii nevoiți să părăsească unele așezăminte, deși primesc compensații, au devenit ostili acordului de pace. Exemplu tipic este Hebronul, unde 400 de coloniști au fost așezați în mijlocul unei mase de 100.000 de Palestineni, ceea ce a dus la cionniri culminate cu masacrul făcut în 1994 de Dr. Baruch Goldstein, care a împuşcat în moschee 29 de Palestineni. Aceasta a dus la o serie de represalii în lanț ale grupurilor extremiste palestiniene Hamas și Jihad.

Se poate remarca, că și unii Evreii americani intervin negativ în politica Israelului. Organizațiile Cach și Kahane Chai au ramuri puternice în SUA care finanțează pe cei din Israel. Rabinul Kahane, care a creat organizația Cach, era Evreu american din Brooklyn, la fel ca și Dr. Goldstein, care a făcut masacrul din Hebron.

Evreii extremiști nu au înțeles că Generalul Rabin, arhitectul victoriei Israelului în numai șase zile asupra Egiptului, Siriei și Iordaniei în 1967, nu poate fi un trădător, ci un om politic înțelept, care a înțeles că numai o pace cu vecinii arabi poate duce la supraviețuirea Israelului. Se poate spune că Rabin și-a încheiat activitatea într-un mod de învidiat pentru orice lider: erou pe câmpul de bătlie, Premiul Nobel pentru Pace și



Peres la Memorialul lui Rabin

erou pentru un ideal de pace. Aprecierea omului de stat, cu o personalitate deosebită, a fost făcută, când la înmormântarea sa au venit toți liderii occidentali și europeni, ca și foștii inamici, Regele Hussein și Președintele Mubarak. Arafat a trimis o delegație de miniștri, iar a doua zi s'a prezentat personal, ca să transmită condoleanțe Doamnei Rabin.

Shimon Peres, care a devenit Prim-ministru ad interim până la alegerile din 1996, a declarat că va continua aplicarea tratatului de pace, pentru care a luptat Rabin. Astfel, pe data de 13 Noembrie și orașul Jenin a fost părăsit de trupele israeliene, trecând sub administrația palestiniană.

POLONIA A ALES UN PREȘEDINTE DE STÂNGA



Aleksander Kwasniewski

televiziunii. În discuțiile pentru o nouă Constituție, el a insistat, pentru clauze care să întărească puterea președintelui. Presa l-a acuzat că încearcă să stabilească o dictatură, comparând activitatea sa cu cea a unui prim-secretar al regimului comunist. El a părăsit apartamentul prezidențial Belvedere din Varșovia, în favoarea unui palat din sec.17, plin de antichități. Propaganda sa electorală a fost slabă, bazându-se pe atacuri grosolane la adresa rivalului și la pericolul întoarcerii regimului comunist.

Aleksander Kwasniewski (41 ani) a fost editor șef al unui ziar comunist în 1984, iar apoi a fost numit Ministru al Tineretului și Sportului. După căderea regimului comunist, a înființat Alianța Democratică de Stânga, considerându-se un

social democrat, care sprijină privatizarea. A studiat Științele Economice și a învățat germana, engleza și franceza. A călătorit în Vestul Europei și Statele Unite, ceea ce l-a învățat să devină monden și modern, iar campania sa electorală a fost dusă în stil american. Punctul forte al lui Kwasniewski a fost dezbaterile la televizat cu Walesa, care a pus față în față pe omul care a vizitat 33 de state americane și a studiat dezbaterile televizate Nixon-Kennedy, cu fostul electrician, ce nu și-a terminat clasele elementare și vorbește o poloneză negramaticală.

În politica externă, poziția lui Kwasniewski e fost identică cu cea a lui Walesa: Polonia va lupta ca să facă parte din Uniunea Europeană și NATO.

Deși a intervenit înaintea turului final în mod foarte activ în favoarea lui Walesa, aportul Bisericii Romano-Catolice se pare că a îndepărtat și mai mult pe alegătorii, care au considerat că aceasta a făcut o propagandă agresivă împotriva lui Kwasniewski și a aprobat greșeliile lui Walesa. Se mai poate adăuga și faptul că noul președinte este pentru liberalizarea legii avortului, agreată de 70% din cei sondați, lege aprobată de parlament, dar respinsă prin veto de Walesa.

Creșterea economică a Poloniei a fost anul trecut de 4,5% și se așteaptă ca anul acesta să fie de peste 6%, cea mai mare din Europa. Kwasniewski a asigurat pe liderii occidentali că va continua reformele politice și economice.

CRONICA INTERNAȚIONALĂ

UCIGAȘI ȘI ASASINI

—Vasile VRANCEANU—

Dacă Adam și Eva au fost primii oameni, fiul lor Cain - omorînd din invidie pe fratele său Abel - a fost primul ucigaș din istoria lumii.

Dela Cain citire, omoruri s'au comis pe scară largă pretutindeni, chiar în țările civilizate, s'a legiferat penalizarea lor după gravitatea și cruzimea cu care au fost făcute.

Nu mai omorul săvârșit în legitimă apărare nu este socotit crimă.

Civilizația și progresul n'au eliminat crima din omenire, ci dimpotrivă. În marile aglomerări crimele sunt la ordinea zilei, unele chiar înfiorătoare. Evoluția vieții sociale și organizarea politică au dus pe scena confruntărilor și asasinatelor, uciderea sau încercarea de a ucide o persoană ce deține o poziție de importanță publică.

Organizat în general de o conspirație, fie din răzbunare, fie pentru a elimina un adversar politic, asasinatul se execută în secret, prin surprindere și atac violent, de un fanatic sau de un ucigaș plătit. Varianta specifică a omorului, asasinatul își are numele dela o grupare originară din Persia, "Asasini" care prin anii 1100, sub impulsul drogului "hașis" (extras de căneapă) comiteau omoruri, în special împotriva Cruciaților, dar asasinate ca atare au fost comise chiar înainte de a primi acest nume dela "Asasini".

Se știe din antichitate de Mucius Scevola, de Brutus, de ofițeri din garda personală care l-au ucis pe Caligula - împăratul care și-a făcut calul consul.

Agripina și-a ucis bărbatul - pe Claudius - pentru a pune pe tron pe Nerone, cel care a dat foc Romei și a persecutat pe creștini. Și din timpurile acelea de mult trecute, până în epoca modernă și contemporană, s'au comis omoruri și asasinamente.

Patru președinți ai Statelor Unite au fost asasinați: Lincoln în 1865; Garfield în 1881; McKinley în 1901 și John F. Kennedy în 1963. Au fost de asemenea asasinați: Martin Luther King și Robert Kennedy.

Napoleon al III-lea a scăpat numai rănit din atentatul lui Orsini, dar arhiducele Ferdinand, moștenitorul tronului Austriei a fost ucis în 1914 la Sarajevo de Sârbul Gavrilo Princip. Regele Alexandru al Iugoslaviei și Primul Ministru al Franței Louis Barthou au fost uciși în 1934 la Marsilia de o conspirație croato-slovenă. În plin război, atentatul unor generali germani contra lui Hitler nu și-a atins ținta.

Și în Țările Românești au fost asasinate: Ion Vodă legat de 4 cămile și rupt în bucăți, Mihai Viteazul ucis de mercenarii valoni trimiși de generalul austriac Basta, Tudor Vladimi-

rescu ucis și aruncat într-o fântână părăsită. La 30 Noembrie 1938, Corneliu Codreanu și 13 dintre camarazii săi au fost strânguți de jandarmi din ordinul lui Carol al II-lea și al lui Armand Călinescu, sub un guvern prezidat de Patriarhul Miron Cristea. Români de mare valoare au fost uciși în lagăre, în închisori: Vaslui, Miercurea Ciuc, Brașov, Râmnicul Sărat, Jilava, Aiud, Gherla, Suceava, Sighet, Canalul Morții cu lagărele Poarta Albă, Peninsula, Midia, etc., Periprava, Balta Brăilei, Căvnic, Baia Spriei și ce este mai grav, au fost uciși și femei în special la Măleșea și Miercurea Ciucului.

În 1881, în Rusia țaristă a fost asasinat țarul Alexandru al II-lea. Nu mai cităm și asasinatela din fosta URSS. Sunt multe, nu le știm pe toate, arhivele NKVD sunt închise și zidurile mute. Menționăm doar asasinarea țarului Nicolae al II-lea care se întreaga sa familie, în Iulie 1918 și asasinarea în masă a peste 5.000 de ofițeri polonezi în pădurea Katyn.

În zilele noastre, sub bănuială că intenționează să încheie pace cu Israelul, a fost asasinat în 1951, regele Iordaniei, Abdullah. După el, a urmat președintele Egiptului Anwar Sadat pentru că a făcut pace cu Israelul, semnând alături de Begin, înțelegerea dintre cele două popoare.

Președintele Reagan și Papa Paul al II-lea au scăpat doar răniți din atentatele împotriva lor.

Acum, la 4 Noembrie a.c., Itzhak Rabin, primul ministru al Israelului a fost ucis de un tânăr Evreu, Yigal Amir, pentru că a făcut pace cu PLO. După Abdullah și Sadat, este a treia victimă în problema păcii dintre Evrei și Arabi.

La 13 Noembrie crt., s'a comis un atentat la un centru de instrucție militară din Riad, capitala Arabiei Saudite, soldat cu 5 morți - dintre care 4 americani - și 50 de răniți.

Atașatul comercial la Ambasada Egiptului din Elveția a fost asasinat, iar la 19 Noembrie crt., atentatul dela Ambasada Egiptului din Islamabad, Pakistan, soldat cu 15 morți și 59 răniți.

Plouă cu asasinate și acte teroriste, soldate cu victime nevinovate. Care sunt cauzele? Care sunt autorii morali, reali, care stau în spatele ucigașilor?

Lăcomia, dorința neînfrântă de putere, de dominare, naționalismul extremist, fanatismul politic și mai ales fanatismul religios, excesiv și exclusivist, au dus la atâtea orori, consemnate în istoria scrisă a ultimelor două mii de ani și unele mai vechi, consemnate chiar în Biblie. Rasismul lui Ezdra, cruciadele, inchiștiții, Noaptea Sfântului Bartolomeu în Franța, lagărele de exter-

minare, gulagurile și genocidul comunist din toate țările.

Conflictul din Orientul Apropiat dintre Evrei și Arabi, născut din tranzația Balfour-Rotschild, a fost întreținut de cele două fanatisme arab și evreiesc, și unii și alții convinși că numai ei au dreptate, și împinși de un crâncen fanatism luptă cu înverșunare prin toate mijloacele de care dispun spre a se elimina reciproc din Palestina.

Primul ministru Itzhak Rabin, general distins, care a condus armata israeliană la o strălucită victorie și Yasser Arafat conducătorul PLO, au ajuns la concluzia că o pace, chiar parțial dreaptă, parțial strâmbă, este preferabilă unei stări de teroare, asasinatela, nesigurantă, ură, dușmănie reciprocă, și au căzut de acord să încheie pace, în faze progresive, sub deviza "Land for Peace" în așa fel ca și Evreii și Arabii să conviețuiască în Palestina dacă nu în armonie și dragoste frățească (pen-trucă oricum sunt din aceeași seminție) cel puțin în ordine, liniște și siguranță.

Acordul Rabin-Arafat (sub umbrela Statelor Unite care va achita nota de plată) n'a convenit cerurilor ultranaționaliste și fanatice, din ambele tabere. Și Rabin și Arafat au fost criticați, acuzați de trădare și amenințați cu moartea.

Yigal Amir a apăsat pe trăgaci și Rabin, eroul militar al Israelului, a devenit martirul păcii, al liniștii și securității poporului său. Ucigașul a declarat că a acționat singur, din ordinul lui Dumnezeu și că nu regretă fapta sa. Nu am o cultură teologică pentru a fi îndreptățit să afirm că Dumnezeu conduce afacerile politice pe pământ sau face improprietăți funciare, dar știu că în Tablele Legii (dacă Dumnezeu i le-a dat lui Moise) porunca a șasea este scurtă și precisă: "Să nu uciți!"

Yigal Amir a ucis. Cercetările poliției au dovedit că îndemnul pentru asasinat n'a venit din cer, dela Yehova, ci de mai aproape, dela cercurile extreme drepte ale fanatismului religios.

În lunie anul acesta, cu cinci luni înainte de asasinat, rabinul Abraham Hecht dela sinagoga Shaare Zion din Brooklyn, New York, conducător al Alianței rabinicale americane, a declarat public, că numai unui Evreu îi este permis să omoare pe conducătorii care iau acțiuni dăunătoare poporului evreu.

Cercetările continuă. Până acum (la mijlocul lui Noembrie) au fost arestate șapte persoane din conspirație.

Privind retrospectiv rezultatele asasinatelor menționate mai sus, se constată că rezultatele au

fost diferite: cele nereușite au împlinit scopul urmărit iar cele reușite au avut rezultate contrare. Mucius Scevola a greșit ținta, l-a ucis pe secrete, nu pe rege, dar Porsena a ridicat asediul, a făcut pace cu Roma și s'a întors acasă.

Napoleon al III-lea, rănit numai de Italianul Felice Orsini, și-a reconsiderat politica, a declarat război Austriei și astfel s'a constituit regatul Italiei;

Brutus l-a ucis pe Cezar, dar n'a salvat democrația romană, care a evoluat spre dictatură și imperialism;

Actorul Booth l-a ucis pe Lincoln, dar fără Lincoln soarta Sudului Confederate a fost mai aspră;

Gavrilo Princip și-a atins ținta, dar asasinatul dela Sarajevo - pretext pentru declanșarea Primului Război Mondial - n'a rezolvat problema independenței popoarelor din zona balcanică;

Asasinarea lui John F. Kennedy - invăluțată în mister - autorii, cauzele și scopul fiind înmormântarea în casele închise sau în cimitire - n'a oprit aplicarea programelor din agenda sa de guvernare;

Asasinarea lui Robert Kennedy n'a oprit dezvoltarea relațiilor israelo-americane ci dimpotrivă, relațiile s'au consolidat și a crescut cu ajutorul militar, politic și financiar statului Israel;

Asasinarea lui Martin Luther King n'a oprit, ci a stimulat mișcarea de emancipare a populației de culoare;

Asasinarea lui Anwar Sadat n'a afectat relațiile pașnice dintre Egipt și Israel. Toate agresiunile teroriste de ambele părți n'au oprit convorbirile secrete pentru găsirea unei soluții de pace acceptabilă;

Asasinarea soților Ceaușescu, oricât de detestați au fost ei de Români (mas-carada de proces nu legitimează asasinarea) n'a îmbunătățit viața poporului român, ci dimpotrivă, a înrăutățit-o, chiar dacă s'au aruncat în ochii gloantele unele libertăți și țărânoile li s'a dat câte ceva din pământul răpit sub tirania lui Dej și Ceaușescu.

La 4 Noembrie, efectul celor două gloante trase de fanaticul Yigal Amir, a împărțit Evreii din Israel și din restul lumii în două tabere antagoniste. Se pare că înțelepciunea poporului evreu, rațiunea, bunul simț și realismul politic, dominante în majoritatea doritorilor de pace, vor duce la continuarea acțiunii începute de Rabin și Arafat.

Minoritatea fanatică, încă agresivă, crescută și adăpostită în unele școli și în jurul unor sinagogi, de unde ar trebui să pornească îndemnul pentru pace și bună, dreaptă înțelegere între oameni, nu de ură și ucidere, va fi adusă în cele din urmă la tăcere și pacea, cu binefacerile ei se va instala și în frământata de veacuri, Palestină.

EFEMERIDE

DUPĂ "CINCINALUL TRANZIȚIEI"

În Europa de Răsărit s'au încheiat primii cinci ani dela aparenta înlăturare a comunismului. O stare de marasm s'a așternut peste țările care acum cinci ani jubilau la aruncarea la gunoi a stemelor cu ciocan și seceră și arderea steagurilor roșii în piețe publice.

S'au uscat de mult lacrimile de bucurie, înlocuite cu lacrimi de durere și disperare, iar oamenii care atunci se îmbrățișau în dragoste frățească, trec pe stradă îngândurați pentru ziua de mâine, fără a și mai da binețe.

O dezorganizare organizată undeva, "sus", în birouri cu mobile grele și draperii groase, a capotat aducă haosul într-o societate îmbăcsită și paralizată de birocratismul politic al unui sistem condus de alte coordonate decât multi milenara cultură și civilizație eruoapeană.

Experimentul comunist, început în Rusia în 1917 și extins asupra celorlalte țări din Europa, a capotat lamentabil după 73 de ani. A fost o înfrângere teribilă a unei utopii, sau rezultatul scontat după calcule precise ale unei oculte supra și anti-naționale și anti-umane?

Faza brutală, violentă, cu un genocid de peste o sută cincizeci de milioane de victime umane s'a consumat, lăsând în urmă un vid în care se zbat ale sute de milioane de oameni. Comunismul apusean a rămas însă intact. Pentru derută, și-a schimbat firma și decorul.

Comunismul apusean - sub toate formele lui - nu poate ierta înfrângerea comunismului din Răsărit. Infiltrat în multe foruri de decizie europeană și internațională, consumul apusean, în "obligăția lui internațională", luptă să aducă pe linia de plutare comunismul răsăritean și aceasta reiese în mod clar, dacă privim la cele ce se întâmplă în acest sfârșit de "cincinal al tranziției", care se încheie după cinci ani dela impușcarea ceașeștilor, cea mai violentă înlăturare a unor conducători comuniști, la care nu a protestat - foarte curios - nici comunismul apusean.

Dacă pentru alegerea și re-alegerea lui Iliescu s'a vorbit de falsuri, furturi de urne, abuzuri și alte metode de fraudă comuniste, un acord unanim a fost în aprecierea conștiinței civice și a curajului alegătorilor polonezi, din alegerile din trecut, când l-au ales pe Lech Walesa, Președinte al Poloniei.

Nu era lucru obișnuit ca în locul mândrilor regi polonezi și al îngâmfatei aristocrații poloneze, să ajungă șef al statului un electrician onest, chiar dacă el era un bun organizator și un element temperat.

Walesa ajunsese un mit. Acțiunea "Solidarității" a spart toate îngrădirile comuniste, iar un papa polonez la Vatican era o garanție că lupta Polonezilor nu avea nimic în comun cu barbariile gherilelor din Asia, Africa sau America Latină.

Pe Walesa nu-l interesa echilibristica diplomatică pentru că știa că mersul pe frânghie este periculos. El știa că la hotarele țării sale dela Răsărit se află o altă parte a Poloniei, răpită de Stalin în 1939 și mai știa că tot din ordinul lui Stalin, în Răsărit, putrezesc fără cruce la căpătâi, câteva mii de ofițeri polonezi, trecuți pe lumea cealaltă de cartușul tras în ceață de vajnici NKVD-iști, în pădurea dela Katyn. Aceasta l-a făcut să aibă bun simț - element rar întâlnit în politică - de a refuza să ia parte la jubileul-mascaradă din acest an dela Moscova.

Poziția lui Walesa n'a plăcut Rusiei, dar nici Occidentului. Poloniei nu i s'a acordat ajutoarele necesare redresării economice, deși era țara pentru care - aparent - s'a declarat al Doilea Război Mondial și inevitabilul s'a produs.

Lech Walesa, eroul Solidarității, speranța Polonezilor, a fost învins în alegeri, de un contracandidat... comunist! Au înnebunit Polonezii? Nicidecum!

"Reeducarea", acest sistem și termen inventat de comuniști, care își are echivalentul într'un alt termen comunist de "spălarea creierului" și-a produs efectul. Comunismul apusean nu poate ierta Răsăritului înlăturarea comunismului și metodele de pedepsire sunt variate.

Poate că în dosarele secrete - accesibile șefilor de state - Walesa a aflat că nimic nu este permanent și că Gdanskul este Danzig, că Koenigsbergul nu poate rămâne la infinit Kaliningrad și Insulele Kurile sunt locuite tot de Japonezi. Polonia a fost nevoită să facă o dureroasă stabilizare monetară, în timp ce la vecini coroana cehă câștigă în paritate cu dolarul, forintul unguresc cotează la bursa din Wall Street, numai leul românesc se duce pe toboganul de unde i-a dat drumul Petre Roman, cu viteza de 15.000% devalorizare în decurs de cinci ani.

Cenușiu bilanțul primului "Cincinal al tranziției". Ce ne va aduce următorul?

Zahu PANĂ

CRONICA VREMII

Moartea unui erou național: Corneliu Coposu

— Ion BOIERU —

Dispariția lui Corneliu Coposu, șeful Partidului Tărănesc Creștin, din cuprinsul actual al politicii românești, prin trecerea sa în tărâmul celălalt, înseamnă o mare pierdere și, în același timp, o mare semnificativă lecție de moralitate politică, de naționalism curat și de îngrijorare pentru viitor. Corneliu Coposu reprezenta o tradiție de românism autentic, pe care o moștenise de la Iuliu Maniu, acel imbatibil campion al ideii românești, care a fost un adevărat stâlp al întemeierii ROMÂNIEI MARI și un model de linie morală în viața politică, dintre cele două războaie mondiale.

După ani mulți de suferință, păstrându-și integritatea morală, identitatea românească și luciditatea politică, cu toate șubrezenile trupesti, aduse de temnițele comuniste, Coposu s'a integrat în suviol de luptă națională, pentru refacerea țării și a încercat să refacă partidul în care crescuse, în care se formase și care avea orientarea morală și națională pe care i-o imprimase Iuliu Maniu, mai ales cu adăsurile din ultima vreme a deziluziilor sale, când nu a fost înțeles de Occidentul politic, dela care aștepta atât de mult.

Coposu a întâmpinat aceleași dificultăți de înțelegere în țară fiindcă societatea era demoralizată, confuză, și fiindcă nomenclatura comunistă, care se instalase la putere a luptat pe toate căile să discrediteze, atât personalitățile morale și de mare anvergură politică, cum era Coposu cât și să opună tot felul de piedici pentru revenirea țării la matca ei de viață normală. Nici guvernele occidentale nu au știut să aprecieze valoarea uriașă pe care o reprezenta Corneliu Coposu, poate cu mici excepții și care nu a fost ajutat nici măcar moralmente, în eforturile sale de a aduce România la rolul ei istoric, de avangardă a civilizației și culturii europene, la marginea răsăriteană a Europei.

Revărsarea populației Capitalei, de-a lungul drumului parcurs de carul funerar până la Cimitir a fost un semn impresionant de apreciere a marelui om politic care a fost Corneliu Coposu. Poate că lumea românească a fost zguduită serios de dispariția sa, și poate că adevărata lecție de educație politică o va pricepe mai bine, după plecarea sa dintre cei rămași să se zbată mai departe în zbuciumele lor de a-și întocmi o țară după vrerea și dorința lor, în conformitate cu tradițiile românești, pe care le promovase, în cursul vieții sale,

cu fermitate și cu dragostea totală față de poporul său. Căci nimeni nu-i poate contesta lui Coposu că nu s'a dăruit integral poporului român cu toată voia sa de bine și de ridicare a demnității acestui popor.

Corneliu Coposu a făcut parte dintre acei ce formau elita politică a țării românești. A rezistat tuturor încercărilor și ademenirilor de compromis cu barbaria comunistă, deși a fost supus torturilor și suferințelor îndelungate din cei 17 ani de temniță comunistă. După eliberarea sa și după prăbușirea dictaturii lui Ceaușescu a dus o viață de sărăcie, de umilință și de modestie, lucrând cu toate puterile sale să formeze cadrele de luptă, în condițiile noi de viață, care nu erau din cele mai strălucite, căci avea de-a face cu aceeași pleoră de barbari ca și mai înainte și țara era ruinată și văduvită de vreo protecție a marilor responsabili din Occident. Iar în interior, era demoralizată de o "putere politică", ce se păstra pe aceleași temeuri ideologice, ca și vechea dictatură. Printr-o muncă titanică a reușit să închege structura unei Opoziții, care oferea căile cele mai bune, în condițiile date, pentru o refacere națională. Opunea cu asociații săi, în cadrul Opoziției principiile naționale și democratice ale unui viitor românesc. Cu atitudinea și ținuta lui impecabilă, fermă și plină de demnitate a știut să se impună și să asigure o linie românească, căci era moștenitorul principiilor și educației politice a lui Iuliu Maniu. Și, în bună parte, a reușit să întărească Opoziția, dar, pe de altă parte, aceeași conducători politici din Occident, nu l-au înțeles și nu l-au ajutat decât aparent, căci el făcuse păcatul de a se declara cu o orientare care nu era pe placul acestora. El se identificase cu țara, cu tradițiile țării, națională, creștină și democratică, după specificul românesc, care principii nu aveau izul și tonicitatea străinătății. Din cauza aceasta, o bună parte din occidentali poartă, și ei, o vină în cele ce s'au întâmplat în România. Ei voiau supunerea totală, la prescripșul lor, a lui Coposu. Și el nu putea face acest lucru, căci nu se putea despărți de țară și legile ei, de cugetul și idealurile românești și, în plus, avea exemplul lui Iuliu Maniu, care a fost părăsit de acești Occidentali, care au fost fărmici și lipsiți de înțelegerea realităților specifice românești. Corneliu Coposu a fost un Român al elitei naționale, care nu și-a trădat țara și viitorul ei. El a lăsat țara la plecarea lui, în mâinile lui Dumnezeu.

Dumnezeu să-l odihnească printre dreptii săi.

NOTE ȘI COMENTARIU

ALTĂ PIESĂ - ACEIAȘI ACTORI

Desigur că, pentru a cunoaște și înțelege ce se petrece în România, astăzi, după ce atâția tineri au murit în timpul Revoluției din Decembrie 1989, după ce un popor orbit a ales strâmb la alegerile generale din 1990, ca și în 1992, este absolut necesar ca totul, absolut totul, să fie judecat prin prisma celor ce se întâmplă acolo. Ca atare, reproducem în cele ce urmează câteva fragmente dintr-o scrisoare primită din țară, via Germania, a unui distins intelectual român, scrisoare ce spune desigur mai mult și mai clar decât am putea noi spune:

"...Cât despre situația dela noi, nou creată, este păcat dela Dumnezeu să ne mai răcim gura de pomană. Asta-i marfa, asta piesa. Acum totul este clar, păcat de cei ce au murit pentru "nimic", pentru ca alții, hămeșiți pentru putere, care au călcat totul în picioare, trecând peste cadavre numai ca ei să fie mari și tari, iar după aceea, peste restul "prostimiilor", poate veni și potopul, ei au asigurat "Arca" de supraviețuire și bun trai. În fond nu s'a întâmplat nimic deosebit. A fost doar o simplă schimbare de "gardă", nu cu fanfara, ci cu împușcături de pe urma cărora au rămas cadavre... Numai firma s'a schimbat și însemnele. Culoarea este acum albastră, și în loc de seceră și ciocan a apărut "trandafirul" care înfloresc de obicei prin luna Mai. Și nu trebuie să ne mire prea mult acest fenomen după aproape 50 de ani de indobitocire din toate punctele de vedere..."

"... Schimbări esențiale, nu văd cum. "Actorii" au rămas aceiași, cu aceleași apucături și nici unul n'o să renunțe la pernele de sub sezută pe care s'au cocoțat nefăcând nimic, numai poruncind robilor. Gloata este dezorientată, a putut să facă totul după bunul ei plac, numai vutol să fie trandafiriu; pentru aceasta s'a permis totul și s'a dat tot (praf în ochi); s'au plătit salarii mari, sau ai făcut sau nu ai făcut nimic. "Dolce farniente". De mult s'a terminat luna de miere și primul "neo-cincinal" se apropie de sfârșit."

Situația bătrânilor pensionari a rămas aceeași ca și sub Ceaușescu. Iată, spre exemplu, acest pasaj din scrisoare, care vorbește dela sine:

"...Eu mă îngrozesc ce fel de zile ne-or mai aștepta și mai ales pe cei de teapa noastră (intelectuali - pensionari), împotriva noastră existând o furie furibundă. Dacă ar putea, ne-ar îneca într-o linguriță de apă. Și așa ne cataloghează că "furam banii din viestieria statului" și ziua dela bunul Dumnezeu. Totul este scump, îngrozitor de scump - prețurile se apropie de cele din Occident, la puterea de cumpărare a bietului Român, care câștigă tot mai puțini dolari, prin devalorizarea rapidă a leului. Și toți pensionarii sunt de vină, că ei sunt cei care "acaparează" totul cu banii din pensie. Dacă tramvaiele sunt aglomerate (fiindcă sunt încă puține), pensionarii sunt de vină, fiindcă se plimbă cu tramvaful toată ziua! Rămâi perplex și mut ca piatra pe care o calci... Și iacă așa ne ducem viața noastră de pe o zi pe alta, sperând... dar nu știu ce. Problema devine din ce în ce mai acută, pornim înapoi de unde am vrut să scăpăm..."

"În orice caz, pe noi ne așteaptă zile grele din toate punctele de vedere. Haosului creat trebuie să i se pună capăt, lucrurile trebuie să intre pe făgășul lor normal... S'a făcut risipă și huzur fără măsură în toate... doar de dragul alegerilor, al voturilor, pentru bunăstarea celor ce au avut-o întotdeauna, pentru vizitele guvernamentale care să schimbe imaginea României în Occident și nu pot concepe că totul are un sfârșit, ca și viața omului. O să trebuia să strângem cureaua în mod drastic, mai drastic de cum era pe vremea lui Ceaușescu, tot sperând că se mai poate pune o leacă de ordine; dacă se mai poate face ceva..."

Nu, nu credeam că cel ce scrie această scrisoare este un pesimist incorijibil și că alta ar fi situația din România de astăzi, căreia, după ce i s'a furat Revoluția din Decembrie, i-au fost măsluite și alegerile, aducând la putere o sleahă de borfași și criminali de cea mai ordinară speță, care se pregătește intens pentru alte alegeri, la fel de "libere" ca și în 1992. Aceiași actori - altă piesă.

"...După mine, scrie mai departe, necazul cel mare de secole pe capul neamului nostru a fost și așezarea noastră geografică, plus că ne-am "suprabalkanizat", suprabalkanizare de care ținem ca scaul de măgar și orbul de bătă, fiindcă nu știm altceva; nu vrem să știm și ne complacem în această stare de semidictism, inadmisibil astăzi când omenirea se pregătește să intre în mileniul trei, iar noi mai rău ca în epoca de piatră..."

În încheiere, reproducem din această scrisoare un pasaj relativ la situația medicală, a cărei gravitate a fost deja subliniată în mai toată presa din Occident:

"Eu mă rog la Bunul Dumnezeu ca să ne dea multă și bună sănătate, ca să ne putem folosi de mâinile și picioarele și mintea noastră, să nu devenim pentru noi și cel din jurul nostru un necaz. Atunci mai bine să ni se cante: cu duhurile dreptilor celor ce s'au săvârșit, deși și acest cântec este din ce în ce mai costisitor. Căci, în nădejdea medicamentelor... tămăie!"

Nicolae NOVAC

ABONAȚI-VĂ LA ZIARUL CUVÂNTUL ROMÂNESC

Abonamentele și reînnoirea lor, se pot face după cum urmează:

Din Canada și U.S.A., se pot face "Cec Postal" (Money Order) sau "Cec Personal".

Din Europa și alte continente, prin "Mandat Postal" sau "Cec Internațional" pe adresa ziarului:

CUVÂNTUL ROMÂNESC

P.O.Box 78010

Westcliffe Postal Outlet

Hamilton, Ontario, Canada L9C 7N5

Second Class Mail Registration Number 4133

REÎNNOIȚI-VĂ ABONAMENTUL

PRECIZĂRI REDAȚIONALE

• Nu garantăm apariția articolelor mai lungi de 4 pagini dactilografiate la 2 rânduri. Redacția nu dorește să intervină cenzurând prin forța împrejurărilor, textele supradimensionate.

• Manuscrisele nepublicate nu se înapoiază.

• Reproducerea articolelor este interzisă fără menționarea sursei.

CUPON DE ABONAMENT

COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR

☐ NOU

☐ REÎNNOIRE

NUMELE DE FAMILIE.....

PRENUMELE.....

STRADA/ Nr.....

ORAȘUL.....

STATUL/PROVINCIA.....

CODUL POȘTAL.....

ȚARA.....

PREȚUL ABONAMENTULUI ANUAL:

PESTE \$50 ABONAMENT DE SUSTINERE

\$35 ABONAMENT INSTITUȚIONAL

\$30 ABONAMENT INDIVIDUAL (TOATE ȚĂRILE)

CUVÂNTUL ROMÂNESC

The Romanian Voice / La Voix Roumaine

ISSN 0705-9265

Redacția și Administrația:

P.O. BOX 78010

WESTCLIFFE POSTAL OUTLET

HAMILTON, ONTARIO

CANADA

L9C 7N5

TELEFON: (905) 387-1832

FAX: (905) 388-4651